

الطبعة الأولى

طبعت برخصة نظارة المعارف الجايلة تاريخ الرخصة ١٨ محرم سنة ١٣٠١ وعددها ٧٦٨ طبعت في مطبعة الجوائب فسطنطينية

### -ه ﴿ الرسالة الأولى ﴾

. احد الایجاز والاعجاز للامام ابی منصور الثعالی النیسابوری کیا۔

# لبند السالح المالح الما

الما بعد حد الله على آلائه \* والصلاة والسلام على محمد المصطفى وآله \* فان القاضى الجلبل السيد اطال الله بقاءه وان كان في الدهر فرد الادب \* وواسطة العقد المنتخب \* فلا بد لى مع مودته التي تتصل مدتها \* ولا تنقطع مادتها \* وموالاته التي وقفت عليها لب لبي \* واسكنتها السوادين من عيني ولبي \* واياديه ومنه التي وسمت عنتي \* وملكت رقى من اقامة رسم جسمه \* وقطع عدوه ابدا وحسمه \* بتأليف ما اشرفه باسمه واعظمه ديمة الى اوان رمسه وان ابديت في ذاك تقصيرا \* لكنني كنت كل يهدى الشمس نورا \* ولكن ما على الناصح في ذاك تقصيرا \* لكنني كنت كل يهدى الشمس نورا \* ولكن ما على الناصح حرسه الله وآنسه \* بكتاب في الكلمات القليلة الالفاظ الكثيرة المعاني المستوفية اقسام الحسن والايجاز \* الخارجة من حد الاعجاب الى الاعجاز \* في النثر اقسام الحسن والايجاز \* الخارجة من حد الاعجاب الى الاعجاز \* في النثر عشرة ابواب

هُ فالباب الاول ﴾ في بعض ما نطق به القرآن من الكلام الموجز المعجز

﴿ وَالْبَابِ الثَّانَى ﴾ في جوامع الكلم عن الذي صلى الله عليه وسلم

والباب الثالث كي فيما صدر عن الخلفاء الراشدين والصحابة والتابعين

رضى الله عنهم

﴿ والباب الرابع ﴾ فيما نقل منها عن ملوك العجم والجاهلية

﴿ والباب الخامس ﴾ في روائع ملوك الاسلام وامرائه

و الباب السادس في في لطائف كلام الوزراء

والباب السابع كله في بدائع كلام الكتاب والبلغاء

مر والباب الثامن كه في طرائف الفلاسفة والحكماء والرهاد

﴿ والباب الناسع ﴾ في مايح الظرفاء ونوادرهم

﴿ والباب العاشر ﴾ في وسائط قلائد الشعراء

والله تعالى اسأل ان يبارك فيه له و يجزل من نعمه وعوارفه حظه وهذا حين سياقة الابواب \* والله الموفق للصواب \*



### مري فالباب الاول کا مح

﴿ في بعض ما نطق به القرآن الكريم من الكلام الموجز المعجز ؟

من اراد ان يعرف جوامع الكلم ويتنبه لفضل الاختصار ومحيط ببلاغة الاعاء ويفطن لكفاية الابجاز فليتدبر القرآن وليتأمل علوه على سائر الحكلام ﴿ فَن ذَلَكَ ﴾ قوله عن وجل أن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا استقاموا كلة واحدة تفصخ عن الطاعات كلها في الائتمار والانزجار وذلك لو أن انسانا اطاع الله سيحانه وتعالى مائة سنة ثم سهرق حبة واحدة لخرج بسهرقتها من الاستقامة ﴿ ومن ذلك ﴾ قوله عن وجل لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فقد ادرج فید ذکر اقبال کل محبوب علیهم وزوال کل مکروه عنهم ولاشئ اضر بالانسان من الحرن والخوف لان الحزن يتولد من مكروه ماض او حاضر والحوف يتولد من مكروه مستقبل فأذا اجتمعا على أمرئ لم ينتفع بعيشه بل يتبرم بحياته والحزن والخوف اقوى اسباب مرض النفس كا أن السرور والامن أقوى اسما صحتها فالحرن والحوف موضوعان بازاء كل محة وتعمة هنيئة ﴿ ومن ذلك ﴾ قوله عن أسمه لهم الأمن وهم مهتدون فالأمن كلة واحدة تذي عن خلوص سرورهم من الشوائب كلها لان الامن انما هو السلامة من إلخوف المكروه الاعظم كا تقدم ذكره فاذا نالوا الامن بالاطلاق ارتفع الخوف عنهم وبارتفاع الخوف عنهم يرتفع المكروه وبحصل السرور والمحبوب لخ ومن ذلك ﴿ قُولُهُ تَعَالَى جُلُ ذَكُرُهُ اوفُوا بِالعَقُودُ فَهُمَا كُلَّانَ جَعْنَا مَا عَقَدُهُ اللَّهُ ين محل على خلقه لنفسه وتعاقده الناس فيما بينهم ﴿ ومن ذلك ﴿ قوله سحانه فيها ما تشتهي الانفس وتلذ الاعين فلم يبق مقترح لاجد الا وقد تضمنه ذلك ﴾ قوله عز وجل والغلك التي تجرى في البحر بما ينفع الناس فهذه الكلمات

كلمات اشتملت على شرائط الرسالة وشرائعها واحكامها وحلالها وحرأمهب ﴿ وَمَنْ ذَلَكَ ﷺ قُولُهُ جَلُّ ثَنَاقُهُ فَى وَصَفَ خَرِ الْجَنَّةُ لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهِا ولا ينزفون فهاتان الكلمتان قد اتناعلى جيع معايب الخرولماكان منها ذهاب العقل وحدوث الصداع برأ الله تعالى خر الجنة منهما وأثبت طيب النفس وقوة الطبع وحصول الفرح ﴿ ومن ذلك ﴾ قوله تبارك أسمه لاكلوا من فوقهم ومن تبحت ارجلهم وهو كلام يجمع جميع ما يأكله النساس مما تنبته الارض ﴿ ومن ذلك ﴾ قوله عز وعلا ولهن مثل الذي عليهن كلام يتضمن جميع ما يجب على الرجال من احسان معاشرة النساء وصيانتهن وازاحة علمهن وبلوغ كل مبلغ فيما يؤدى الى مصالحهن ومناجعهن وجميع ما يجب على النساء من طاعة الازواج وحسن معاشرتهم وطلب مرضاتهم والمحافظة على حقوقهم وحفظ غيبهم وصيانتهم عن خيانتهم ﴿ ومن ذلك ﴾ قوله عن أسمه ولكم في القصاص حياة و يحكى عن از دشير الملك ما ترجه بعض البلغاء أنه قال القتل انني للقتل فني كلام الله تعالى كل ما في كلام ازدشير وزيادة معان حسنة منها أبانة العدل بذكر القصاص والافصاح عن الغرض المطلوب فيه من الحياة والحث بالرغبة والرهبة على تنفيذ حكم الله والجمع بين القصاص والحياة والبعد من النكرير الذي يشــق على النفس فان في قوله القتل انفي للقتل تـكريرا غيره ابلغ منه ﴿ وَمَنْ ذَلَكَ ﴾ قوله عز ذكره في اخوة يوسف قلما استيأسوا منه خلصوا تجيا وهذه صفة اعتر الهم جيع الناس وتقليبهم الآراء ظهرا لبطن واخذهم في تزوير ما يلقون به اباهم عند عودهم اليه وما يوردون عليه من ذـــــــكـر الحادث فتضمنت تلك الكلمات القصيرة معانى القصة الطويلة المحومن ذلك ﷺ قوله جلت عظمته واما تخافن من قوم خيانة فأنبذ اليهم على سواء فلو اراد احد الاعيان الاعلام في البلاغة ان يعبر عنه لم يستطع ان يأتي بهذه الالفاظ مؤدية المعنى الذي يتضمنها حتى يدسط مجموعها ويصل مقطوعها ويظهر مستورها فيقول انكان بينك وبين قوم هدنة وعهد فحفت منهم خيانة ونفضا فاعلهم الكنقضت ماشرطت لهم واذنهم بالحرب لتكون انت وهم في العلم سواء ﴿ فصل في ما بجرى مجرى المثل من الالفاظ التي تجمع

الاعجاب والاعجاز والابجاز مج ولا يحيق المكر السيئ الاباهله \* انما بغير على انفسكم \* كل نفس دائقة الموت \* كل نفس بماكسبت رهينة \* كل من عليها فأن \* لكل نبأ مستقر \* كل يعهل على شاكلته \* ولا تنس نصيبك من الدنيا \* تحسبهم جيعا وقلوبهم شتى \* فضرينا على آذانهم \* اغرقوا فادخلوا نارا \* كل حرب بما لديهم فرحون \* ولا تزر وازرة وزر اخرى \* يحسبون كل صيحة عليهم .

### صحیر الباب الثانی کی ⊸ ﴿ فی جوامع الکلم عن النبی صلی الله علیه وسلم ﴾

اياكم وخضراء الدمن \* لا يلدغ المؤمن من جعر مرتين \* ان المنبت لا ارضا قطع ولا ظهرا ابقى • لا ترفع عصالة عن اهلك • ﴿ فصل في جوامع تشبيهاته وتمشلاته صلى الله عليه وسلم ﷺ الناس كابل مائة لا تجد فيها راحلة ، المؤمنون يشد بعضهم بعضاء اصحابي كالنجوم بأيهم اقنديتم اهتديتم همثل اصحابي كالملح لا يصلح الطعام الا به وامتى كالمطر لا يدرى اوله خير ام آخره \* انا وقع نفع \* عالكم اعالكم • وكما تكونوا يولى عليكم • الدال على الخير كاعله • وعد المؤمن كاخذ باليد ، ان للقلوب صدأ كصدأ الحديد وجلاؤها الاستغفار • ولما كتب كتاب المهادنة بينه وبين سهيل بن عرو قال أن العقد بينا كشرج العيبة يعني اذا أمحل بعضه أمحل جيعه الإ فصل في استعاراته صلى الله عليه وسلم المرء مرآة اخيه • جنة الرجل داره • نعم الحان دفن البنات من المكرمات • من كنوز البركتمان الصدقة والمرض داووا مرضاكم بالصدقة وحصنوا امواا عرضاكم بالزكاة صدقة السر تطفئ غضب الرب \* جدع الحلال انف الغيرة \* الود والعداوة متوارثان • العلماء ورئة الاندياء • التوبة تهدم الجوبة • ملعون من هدم بنيان الله يعني من قتل نفسا • الجي رائد الموت • الدنيا سجح المؤمن وجنة الكافر • تمسحوا بالارض فانها بكم بر • من ضحك ضحكة جم من العلم محة

اتقوا دعوة المظلوم فأنها لينة الحياب • الشِّناء ربيع الوَّمن قصر فهاره فصام وطال ليله فقام \* الاستماع الى الملهوف صدقة \* الحكمة ضالة المؤمن \* اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله • اكثروا ذكر هادم اللذات يعني الوت • الخر مفتاح كل شر • ﴿ فَصَلَ فَي الروى من مطابقاته صلى الله عليه وسلم ﴾ حفت الجنة بالمكارد والنار بالشهوات \* الناس نيام فاذا ماتوا جبات القلوب على حب من احسن اليها وبغض من اساء بها احذروا من لا يرجى خير، ولا يؤمن شره • انظروا الى من تحتـكم ولا تنظروا الى من إرفوقكم • وقال عليه الصلاة والسلام انكم لتقلون عند الفزع وتكثرون عند الطمع • ﴿ فصل فيما يروى مزجوامع كله صلى الله عليه وسلم ﴿ الظلم ظلمات يوم القيامة \* ان ذا الوجهين لايكون وجيها عند الله • المسلم من سلم المسلون من لسانه ويده والمؤمن من امنه الناس على انفسهم واموالهم \* لا ايمان لمن لا امانة له • ﴿ فصل في سائر امشاله وروائع اقواله واحاسن كله التي يلوح عليها نور النبوة وتجمع فوائد الدين والدنيا ﴾ زر غبا تزدد حبا \* الحرب خدعة • ما عال من اقتصد • المؤمنون عند شروطهم • يد الله مع الجاعة • لا جباية الا بحماية • المهدية مشتركة • تهادوا محمابوا • القلوب تنشاهد • ترك الشر صدقة • الحياء شعبة من الايمان • إبدأ بمن تعول • تخيروا لنطفكم • خير الامور اوساطها • اياك وما يتعذر منه مطل الغنى ظلم \* من غشنا فليس منا \* الليل امان \* من بدا جفا حدث عن البخر ولاحرج • كل ميسر لما خلق له • المجالس بالامانات كرم العهد من الايمان • الوحدة خير من جليس السوء • السعد من وعظ بغيره. • البركة في البكور \* صلوا ارحامكم ولو بسلام \* اليمين حنث او مندمة \* الندم توبة • الموت راحة • لا يكون المؤهن طعانا ولا لعانا • دع ما يريبك الى ما لا يريبك • من كثر سواد قوم فهو منهم • انصر اخاك ظااا او مظلوما • انتظار الذرج بالصبر عبادة • كاد الفقر يكون كفرا • في من لا يألف ولا يؤلف • المستشير معان والمستشار ، وتمن • لا خير في بدن لا

يألم ومال لا يزكى • خير المال عين ساهرة لعين نائمة • أنزلوا الناس منازلهم • اذا اتاكم كريم قوم فاكرموه • اليد العليا خير من اليد السفلى • من مات غريبا مات شهيدا • وذكر اناث الحيل فقال ظهورها حرز وبطونها كنز • وذكر العنم فقال سمنها معاش وصوفها رياش •

### مری الباب الثالث کے ف فیما صدر عن الخلفاء الراشدین والصحابة والتابین پ رضی الله عنهم پ

﴿ ابوبكر الصديق رضي الله عنه ﴿ صنائع المعروف تبي مصارع السوء • الموت اهون مما قبله واشد مما بعده \* ولما بلغه أن الفرس ملكت عليها بذت أبروبز قال ذل قوم اسندوا امرهم الى امرأة \* ﴿ عَرَبْنَ الحَظابِ رَضَى اللهُ عَنَّهُ عَنَّ ﴾ من كتم سره كان الحيار في يده • اتقوا من تبغضه قلوبكم • اعقل الناس اعذرهم الناس \* لا تؤخر عمل يومك الى شدك \* اشقى الولاة من شقيت به رعيته \* اخيفوا الهوام قبل ان تمخيفكم ﴿ ابت الدراهم الا ان تمخرج اعناقها ﴿ قُلْ ما ادبرشيُّ فأقبل \* مزلم يعرف الشريقع فيه. \* المروءة الظاهرة في النياب الطاهرة \* ﴿ عَمَّانَ بن عَفَانَ رضى الله عنه ﴾ ما يزع الله بالسَّلطان اكت بر مما يزع بالقرآن \* يكفيك من الحاسد الله يغتم وقت سرورك \* تاجروا الله بالصدقة تر بحوا \* ﴿ على بن ابي طالب رضى الله عنه ﴿ ويمة كل امرى ما محسن ﴿ النَّـاسِ مَنْ خُوفَ الذِّلِ فِي الذُّلِّ لما جهلوا • استغن عن شئت فانت نظيره واحتج الى من شئت فانت اسير، و اعط. من شئت فانت اميره \* لا ترجون الا ريك ولا تخافن الا ذنبك \* من الله بالخلف جاد بالعطية • قصر ثيابك فانه اتني وانتي وابني • بقية السيف انمي غددا واكثر ولدا • خير اموالك ما كفاك وخير اخوالك من آساك • ﴿ طَانَفة منهم ومن التابعين رضى الله عنهم ﴿ ﴿ إِن عباس ﴾ الهوى اله مع د و الرخصة من الله صدقة فلا تردوا صدقته • لكل داخل دهشة فابدأوا بالتحية • ﴿ الحسن بن على ﴿ خير المال ما وقى به العرض \* العلم أكبر زان بمحصى فحذوا من كل شئ الحسنه \* ﴿ ابو ذر كان الناس ثمر الاشواة فيه فصاروا شوكا لا ثمر فيه \* ﴿ معاذ بن جبل ﴾ الدين هدم الدين \* ﴿ محمد بن الحنفية ﴾ من كرمت عليه نفسه هانت عليه الدنيا \* ﴿ الحسن البصرى ﴾ ألا تستحيون من طول ما لا تستحيون \* ان امراء ليس بينه وبين آدم اب حى لعربق في الموت \* انتم تستبطئون المطروانا استبطى الحجر \* ﴿ الشعبى ﴾ نعم المحدث الدفتر \* كانت درة عمر اهيب من سيف الحجاج

### معرفي الباب الرابع المحمر في المعادة عن ملوك العجم مي -

الاعال العام صحائف الاعار فخلدوها باحسن الاعال • وكتب الى اينه سلام من بر والديه بره ولده • وكان يقول المحسن معان والمسيء مستوحش والحريص تعب ﴿ هَنُوجِهِر ﴾ الدنيا اشبه تي بظل الغمام وحلم النيام • وكان يقول الملك للرعية كالروح للجسد والرأس للبدن والجندله بمنزلة الاجمحة للطير والحوافر للحيل • ومن كلامه عفو الملك أبق لملكه • ﴿ بشنك البرى من ولد توربن افربدون ﷺ لما مات منوچهر ندب بشنك ابناه للتغلب على ابران شهر وكان افراسياب اكبرهم فقال لهم بلوغ الآمال في ركوب الاهوال • والفرص تمر مر السحاب \* والقعود من اخلاق الحوالف \* والقناعة من طباع البهاتم \* عرض افراسياب على مثل التركى كالدر والمسك لايشرفان مالم يفارقا معدفهما وموطنهما • وكان يقول من جاد ساد ومن ساد قاد ومن قاد بلغ المراد • وقال لابخيه كرسيور يا اخى ان الشجاع محبب حتى الى عدوه والجبان مبغض حتى الى ﴿ زو بن طهماسب ﴾ العمارة كالحياة والخراب كالموت وبناء كل ملك على قدر همته • وكان يقول اعقل الملوك ابصرهم بعواقب الامور ﴿ كَيْكَاوِسَ ﴾ لما تيخالص من اسر ذي الاذعار ملك النين فرجع الى مركز عزه ومستقر مملكه قال احسن الاشياء واطيبها العافية ولولا مرارة البلاء ما. وجدت حلاوة الرخاء \* وقال لرستم الاعمال اثمار النيات \* وقال لما ذهب اينه

سياوش مغاضبا الى بلاد البرك اللجاج اقل الاشياء منفعة في العاجل وأكثرها مضرة في الآجل • ﴿ زال بن بنيام ﴾ النفقة على كل شيَّ من الاموال الا الحرب فأن النفقة عليها من النفوس • وسيكان يقول الرأى السديد أحرى من الايد الشهديد • ﴿ رستم بن زال ﴿ حسن الصبر طليعة النصر • الوفاء شريك الكرم والغدر شريك اللؤم • وقال لاسفندياذ اذا اردت ان إنطاع فسل ما يستطاع • وقال له ان المولى لمذا كلف عبده ما لا يطيق فقد اقام عذره في مخالفته \* ﴿ كَالْمُسْرُو بن سياوش ﴾ السعادة في مساعدة القضاء \* وكان يقول لا ظفر مع بغي ولا مال مع سرف \* ومن كلامه اعظم الخطأ محاربة من يطلب الصلح • ﴿ بستاشف ﴾ لماحث الناس على الايمان يان زيدشت قال لهم ان الميت ومن لا دين له سواء ولا امانة لمن لا ديانة له • وكان يقول احق الناس بالاحسان من احسن الله اليه وبسط بالقدرة مده • ﴿ اسفند باذ ﴾ الشكر افضل من النعم لانه سبق وتلك تفني • و ــــكان يقول لا يعيب الناس الا معيب + ومن كلامه لا نعمل في السر ما تستحيي منه في العلانية \* الرفق مفتاح النجاح \*\* ﴿ الله المفندياذ ﴾ بالافضال تعلو الاقدار \* وكان بقول تجريب المجرب تضييع الروزجار (قوله الروزجار تعريب روزكار فلذا صمح ادخال الالف واللام عليه والمراد منه الاوقات والازمان) • ومن كلامه خير الاعمال اعجلها عائدة واحسنها قائدة • ﴿ دارا الاكبر ﴾ خير الكلام حد من رزق وخلق وانطق ووفق • وكان يقول مثل العدو الضاحك اليك مثل الحنظلة الخضرة أوراقها القاتل مذاقها \* ﴿ دارا الاصغر ﴾ لا تطمع في كل ما تسمع \* ومن عتب على الدهر طال عتد، \* وكان يقول اذا حضر وقت النائبة أتى الشر منحيث كان الخير يأتى \* ﴿ الاسكندر ﴾ لما توجه تلقاء دارا قال له جواسيسه ان دارا في غمانين الفا فقال القصاب لا يهوله كثرة الغنم • وقيل له لو استكثرت من النساء كثر ولدك ودام بهم ذكرك فقال دوامالذكر يحسن السبر والسنن ولا يحسن يمن يغلب الرجال ان تغلبه امرأة \* و نظر الى شيخ خضيب فقال ان كنت صبغت الشيب في كيف صبغت آثار الكبر • ونظر الى امرأة مصلوبة على

شحرة فقال ليتكل الشبحر اثمر مثل هذه • ونظر الى رجل حسن الوجه فبيح الفعل فقسال اما البيت قحسن واما الساكن فردئ • وكان يقول لا تستخفن إلرآى الجليل يأتيك به الرجل الحقير. فإن الدرة الفائقة لا تستهان لهوان غائصها • ومن كلامه في تدبير الحرب والربح فان لم يكونا لك لم يكونا عليك • احذر انتقاض التعبية وكيد المستأمنة \* حبب الى عدوك الفراريان لا تتبعهم اذا لا تغفل الحذر أن كنت مقيما والحزم أن كنت ظاعنا ﴿ ﴿ فور الهندى ﴾ المسيء لا يظن بالناس الا سوءا لانه يراهم بعين طبعة وكان يقول خير من الذهب معطيه وشر من الشر من يأتيه • ومن كلامه من لم تنفعك صداقته ضرتك عداوته \* ﴿ كيد الهندى ﴿ قال للاسكندر احق من احبيته من نفعه لك وضره لغيرك • ﴿ بلهرا ملك الهند ﴿ من ودك لامر ابغضك عند انقضائه • وكان يقول عجبت عمن يتكلم عما ان حكى عنه ضره و أن لم محل عند لم ينفعه • ﴿ بطليوس ملك الروم ﴾ من رد ما يعلم فهو اعذر ممن قبل بالجهل • وكان يقول لا ينبغي للحكرم ان يخاطب الجاهل كالاينبغي الصاحى ان يخاطب السكران • ومن كلامه موقع الحكمة من مسامع الجاهل كوقع الذهب والفضة من ظهر الجار ، ﴿ بطليوس الثاني ﴾ اشد من الموت ما يتمني له الموت • وكان يقول خذوا الدر من البحر والذهب من الحجر والمسك من الفار والحكمة ممن قالها \* ﴿ الطليوس الاخير ﴿ كُلُّ عَلَّ بِأَذْنَ فيه العقل صواب • وكان يقول العاقل لا يشرب السم الكالا على ما عنده من الترياق \* واحسن ما يحكى عنه ينبغي للعاقل اذا اصبح ان ينظر في المرآة فان رأى وجهه حسنالم يشنه بقيم من فعله و أن رآه قبيحالم يجمع بين قبيحين • ﴿ قَسَطَنْطَيْنَ الرُّومِي ﴾ سنرعة العقوبة من لؤم الظفر \* وكان يقول اوهن الاعداء اكثرهم اظهارا للعداوة • ومن كلامه ماحفظ غيبك من ذكر عيبك • ﴿ دَقَلَيْطَاسَ الرَّوْمِي ﴾ من دلائل الحجز كثرة الاحالة على المقادير • وكان يقول استصلاح العنو احزم من استهلاكه لان هلاكه ربما هيج اعظم من العداوة التي يستريح منها \* ﴿ ارجاسف التركى ﴿ من كان نفعه في مضرتك لم يخل في حال عن عداوتك \* ومن كلامه العاقل من يصدق بالقضاء ويأخذ

بالحزم ، ﴿ خاقان ملك الحزر ﴾ اذا شاورت العاقل صار عقله لك • كان يقول من طباع الملوك انكارهم القبيح من غيرهم نواحمالهم اياه من انفسه . ﴿ قَعَفُورَ مَلِكُ الصِّينَ ﴾ الاحتمال حين يَمكن القدرة • وكان يقوا. أضمارك الغضب على من فوقك مضن أو مهلك \* ﴿ أَقَفُورُ شَاهُ الْاشَاكِ أَنَّى أُولَ ملوك الطوائف عجر اقل الناس عذرا في ارتكاب القبيح من عرف قبحه • وكان يقول حقن الف دم محلل ايسر شعة من سفك دم محرم ، ومن كلامه لا تأمن من كذب لك ان يكذب عليك ولا من اغتاب عندك ان يغتابك عند غيرك • ﴿ سَابُورِ بِنَ اقْفُورِ شَاهِ ﴾ من لم يرب معروفه فكأنه لم يصنعه • وكان يأذن عليه في كل شهر مرة ويقول اجرأ النياس على الاسد اكترهم له رؤية ﴿ وكان يقول من لم ينصحك في الصداقة فلا تعذره ومن غشك في العداوة فلا أ \* ومن كلامه وعد الملك ضمان \* ﴿ جُوذر بن سابور ﴾ الدنيا فأنية والمال عارية 💠 وكان يقول السعايات اقتل من الاسياف ومن السم الذعاف \* ﴿ نُرسَى بن ابران ﴾ الدنيا غدارة غرارة ان قيت لها لم تبق لك \* وكان يقول انعم على من شكرك و اشكر من انعم عليك • ﴿ خسر و بن فيروز ﴾ ظلم السامي وألايامي مفتاح الفقر والحلم حجاب الآفات وقلوب الرعية خزائن ملكها ها اودعه اياها وجده فيها \* ﴿ اردوان الاكبر ﴾ اذا وقعت المجادلة فالسكوت افضل من الكلام واذا وقعت المحارية فالتدبير افضل من النغرير وكان يقول كثر القبيم حتى قل الحياء منه • ﴿ اردوان الاصغر ﴿ كفر النعمة من الوم الطبيعة ورداءة سريانة \* وكان يقول السلامة مع الاستقامة ومن را النصيحة رأى الفضيحة • ﴿ ازدشير بن بابك اول ملوك الاكاسرة ﴿ كان الصاحب بن عباد يقول يجب على الملك أن يكتب قول أزدشير في سويداء قلبه وسواد عينه لا سلطان الا برجال ولا رجال الا بمال ولامال الا بعمارة ولا عمارة الا بعدل وحسن سياسة • وكان يقول سلطان عادل خير من مطر و ابل و اسد خطوم خير من ملك غشوم وملك غشوم خير من فتنة تدوم • ومن كلامه عدل السلطان خير للرعية من خصب الزمان \* شر الامير من خافه البرى \* لا تركيف الى الدنيا

فانها لا تبقى على احد؛ ولا تتركوها فان الآخرة لا تنال الا بها ﴿ سابور بن اردشر العطاط الف من العليه اجد عافية من ارتفاع واحد من السفلة \* وكان يقول وقت اللهو اذا لم يبق شغل • ومن كلامه كلام العاقل كله امثال وكلام الجاهل كله ملال \* العاقل المدر ارجى من الاحق المقبل \* ﴿ هرمن بن سابور مجد من قال في الناس ما يعلم قالوا فيه ما لا يعلم \* وكان يقول من الكلام ما هو امرع من الغيث ومنه ما هو احد من السيف \* ومن كلامه سلطان الملولة على جسوم الرعايا لا على قلوبها \* ﴿ يَهْرَامَ بَنَّ هُرَمَنَ ﴾ المروءة اسم جامع المعاس كلها • وكان يقول كلا كان الملك اجل خطرا وجب عليه أن يكون ﴿ نُرسى بن بهرام ﴾ رفع اليه أهل اصطغر احتباس المطر ورقع اذا انجلت السماء بقطرها جادت بد الملك بدرها و المح هرمز بن برسي الله الملغ الاشياء في تسديد المملكة تدبيرها بالعدل وحفظها بالقوة • وكان يقول يذبخي للملك ان يعنى بملك رعيته كعنايته بملكه \* ﴿ سابور ذو الاكتاف ﴾ الصنيعة اذا لم ترب اخلقت كالثوب البالي و البنيان المنداعي • ولما وقع في اسر قيصر قال من صبر على النوائب كان كن لم تنزل به ومن جزع فيها أعطبته \* ولما يخلص قال بالكاره تظهر حيل العقول \* وقال لقيصر المكافأة واجبه في الطبيعة \* ﴿ هرمن بن سابور ﴾ لو دام الملك لمن قبلنا لم يصل البنا \* وكان بقول أيخن كالنار من قاربها كثر عليه ضررها ومن باعدها لم انتفع بها ٠ ﴿ ازدشير بن هرمن ﴿ الشركامن في طبيعة كل احد فان عليه صاحبه بطن وإن تنابه ظهر \* وكان يقول العاقل من ملك عنان شهوته \* ﴿ سَابُور بن سَابُور ﴾ الحصيف من لا يشتد سروره بما نال من الدنيا ولاحزنه سلى ما فأته منها وكان يقول في ايام عمه ازدشير وقبل ان ملك اشد النساس عما من برى غير في الموضع الذي هو احق به \* ﴿ يزدجرد الاشيم ﴾ الملك الحازم من يؤخر العقوبة في سلطان الغضب ويعجل مكافأة المحسن • وكان يقول اليد الفارغة تسارع الى الشر والقلب الفارغ يسارع الى الاثم \* ﴿ بِهِ الم جور ﴾ هموم الدنيا داء دواؤه الراح • وكان يقول الراح والسماع اخوان لا يذبغي ان يفرق بينهما ومن كلامه أن لم تصد قلوب الاحرار بالبشير فبأي شي تصيدها \* ﴿ يزدجر د

ابن برام البخل عدم مباني الكرم • وكان يقول عليك السعى وليس عليك النجيم وعليك الجدوان لم يساعدك الجد • ﴿ فيروز بن يزدجرد ﴿ من عمل ما يحب لني ما يكره • وكان آخر ما تكلم به لما اشرف على الهلاك في حرب خشنواز ملك الهياطلة من سل سيف البغى قتل به ومن اوقد نار الفتنة كان وقودا لها • ﴿ بلاش بن فيروز ﴾ الامن مجمع الاماني كلها • وكان يقول صحة الجسم أوفر ومن كلامه الملك حلو الطعم من التكاليف \* ﴿ خشنواز ملك الهياطلة ﴿ قال لفيروز بن يزدجرن ما أقبم الخضوع عند الحاجة والتيه عند الاستغناء • وقال له لا تكونن كالابرة تكسو النــاس وهبي عربانة وكالذبالة تنضيئ للناس و هي تحترق وكالبخور ينفع غيره بمضرة نفسه 🔹 ﴿ قباد بن فيروز ﴾ الذين هو العقدة والعمدة والعدة • وكان يقول السفر سفية الاذي والراتيض حريق الجسد والحرب منبت المناما فهذه ثلاث متقاربة • ﴿ الوشروان العادلُ ﴾ اذالم يكن ما تربد فأرد ما يكون • وكان يقول أن لم يساعدنا القضاء ساعدناه • ومن كلامه الانعام لقاح والشكر نتاج • ومنه قوله من سعى رعى ومن نام لزم الاحلام • ومنه قوله ما اكلته راح وما اطعمته فاح. • كل الناس احقاء بالسجود لله تعالى واحقهم بذلك من دفعه الله غن السجود لاحــ د من • وقوله مثل الملك الذي يعمر خزانته بامولل رعيمه كمثل الذي يطين سطح بيته بالنزاب الذي يقتلمه من اساسه 🔹 و لما أنفذ و هرز الديلي في الني رجل لمعونة سيف بن ذي بزن على الحبشة قال له سيف ابن يقع هؤلاء من خمسين الفا فقال له يا عربي كثير ألحطب يكفيه قليل النار • ورفع اليه أن وكيل نفقانه تزيد مروءته على المقدر له فوقع من رآيتم نهرا يستى بستانا قبل ان يشرب ولما حضره الموت امر ان يكتب على ناووسه ما قدمناه من خير فعند من لا يبخس الثواب وما كسبناه من شر فعند من لا يعجز عن العقاب \* ﴿ هُرُمْ بِنَ انوشروان ﴿ ان ابي قد سبق من قباله و اتعب من بعده • جور الله ان تجنم لك مطية اللجاج فتؤديك الى الناف ، وقال له ايضا كافر النعمة بين " يخط الحالق وذم المخلوق \* ﴿ ابرويز بن هر من ﴾ اطع من فوقك يطعك من دونك • وكان يقول اذا اردت ان تفتضح فر من لا يمثل امرك

كلامه ليس لثلاث حيلة فقر بيازجه كسل وعداوة معهما حسد وعلة يقارنهما هرم • وكان يقول الهرب في وقته ظفر • ولما خلعه شيرويه أين عطايقة المرازية قال له عما قليل تجنى غرة ما جنيت والسلام عليك تسليم سنة لا تسليم رضى ﴿ شيرويه بن ايرويز ﴾ لما خلمت الفرس ايرويز وملحكت شيرويه قالوا له أنا خلعنا اباك وملكناك لنستبدل اساءته باحسانك فأن نعلت وفينا لك حق الطاعة والاصارت عليك يد الجماعة فقال لهم احفظوا لى غرة الملك احفظ لكم سنة العدل وأفى اكب بالقول والفعل ففكروا فيما قال فاذا هو قدجم لهم في كلنين ما يحتاجون اليه • ﴿ يزدجرد بن شهريار آخر ملوك الفرس ﴾ كان يقول القضاء غالب والاجل طالب والمقدور كأنن والهم فضل وعلى كل ملك رقيب عمن الآفات واذا ادبر الدهر عن قوم كني عدوهم • ﴿ جذيمة الابرش اول ملوك العرب ﴾ للملوك بدوات • من ملك استأثر ومن سابق الدهر عثر • ﴿ المنذر ابن ماء السماء ﴾ العن تحت ظلال السيوف • وكان بقول حصون العرب الخيل والسلاح • ومن كلامه الحروب سجمال وعثراتها لا تقال • ومن كلامه الحروب سجمال وعثراتها لا تقال • ومن كلامه الحروب سجمال الملك حلو الطعم مر التكاليف \* و كأن يقول من خان حان \* ولما وقع في حبس ا برويز اشرف على التلف فقال من له بدان بغوائل الزمان • ومن كلامه الملك عقيم اي لا ارحام بين الملوك ﴿ حجر بن عمرو الكندي ﴿ قال لابنه امرئ القيس يابني أن أحسن الشعر أكذبه ولا يحسن الكذب بالملوك • ولما أحاط به منو أسد ليقتلوه جعل يقول يابؤس للسباع في ايدى الضباع \* ﴿ عروبن هند ﴾ السلاح تنم الحكفاح والمحاجزة قبل المناجزة • وكان يقول الامراء يشتمون بالافعال لا بالاقوال و ينسفهون بالايدي لا بالالسن \* ﴿ الحارث بن ابي شمر الغساني ملك عرب انشام الله التي السيفان بطل الخيار \* وكان يقول من اغتر بكلام عدوه فهو اعدى عدو لنفسه \* ومن كلامه الفرصة سريعة الفوت بطيئة العود \* ﴿ حسان بن تبع الحميرى آخر ملوك اليمن ﴾ لا تشقن بالمرأة فانها صروف الزمن وضروب المحن \* ﴿ النَّجَاشِي احد ملوك الحبشة ﴾ الملك يبقي على الكفر ولا يبقى على الظلم \* ومن كلامه لا جود مع تبذير ولا بخل مع اقتصاد \*

#### وكان يقول الملك من غلب جده هزله وقهر رأيه هواه وعبر عن ضميره فعله

## معرفي الباب الخامس کی الباب الخامس کی دوائع کلام ماوك الاسلام وامرائه به

الله معاوية بن ابي سفيان اول ملوك الاسلام الله المسكمان معاوية يقول نحن الزمان من رفعناه ارتفع ومن وضعناه انضع \* وكان يقول ما غضي على من املك وما غضبي على من لا املك اي لا ينبغي لى ان اغضب على من هو في ملكي وملكي فأن يدى تصل اليــه وفي قدرتي التشني منه فــا معني اتعاب نفسي بالغضب على من هذه حاله ولا يتبغي لى أن أغضب على من هو فوقي او مثلي ولست اقدر على الانتقام منه فأن ذلك يضرني ويضنيني ولا يضر من لا تصل اليه يدى • وكان يقول في النساء يغلبن الكرام ويغلبهن اللئام • وكان يقول التسلط على الماليك من لؤم القدرة • وقال للحسين بن على رضي الله عنهما ليت طول حلنا عنك لا يدعو جهل غيرنا اليك • وقال مرة لجلسانه وددت لو ان الدنيا في يدى بيضة نيرشت فأحسوها كما هي • ﴿ عرو بن العاص ﴿ من كثر اصدقاؤه كثر غرماؤه اي وجب عليه قضاء حقوقهم والحقوق ديون • وكان يقول الكلام كالدواء ان اقلات مند نفع وان أكثرت منه قتل • ومن كلامه عزة الغضب تؤدى الى ذلة الاعتذار • وكان يقول العاقل من يعرف خير الشرين • ﴿ المغيرة بن شعبة ﴾ تارك الاخوان متروك • وكان يقول العيش في القاء الحشمة • وكان يقول في كل شيّ سرف الا في المعروف \* ﴿ زَنَادُ ابنَ ابِيهُ ﴾ من سعادة المرء أن يطول عمره و يرى في عدوه ما يسره • وكان يقول القدرة تذهب الحفيظة • ومن كلامه مجب على الملك أن يتحفظ من حسد اصدقائه ومكر اعدائه \* ﴿ الاحنف بن قيس ﴾ من لم يصبر على كلة يسمع كليات • وكان يقول الكامل من عدت هفواته • وكان يقول ابعد ما يكون الساعي من الله اذا صدق • ولما قال معاوية اولى الناس بالعفو اقدرهم على العقوبة وانقص الناس عقلا من ظلم من نونه

قال الاحنف واحق الناس بالاحسان من جاز حكمه فقال معاوية هذه والله احسن من الاولين • ﴿ عبد الله بن الزبير ﴾ اذكر غائبا تره • وكان يقول الوحدة خير من جليس السوء \* ومن كلامه اكانم تمرى وعصيتم امرى \* ﴿ مصعب بن الزبير ﴾ المناكح الكريمة من مدارج الشرف • وكان يقول اني لاعشق الشرف كا اعشق الجال يعني في النساء • ولما اشتدت الحرب بينه وبين عبد الملك بن مروان ارسل اليه عبد الملك الحاه محمد بن مروان بالامان فقال مصعب مثلي لا ينصرف عن هذا المكان الا غالبا او مغلوبا \* ﴿ عبد الملك بن مروان ﴾ افضل الناس من عفا عن قدرة وتواضع عن رفعة وانصف عن قوة ومأت وما له ولد الجدلله الذي يقتل اولادنا ونحبه • وكتب الى الحياج في اهل السواد اترك لهم لحوما يعقدوا بها شحوما \* ﴿ الحياج بن يوسف ﴾ العقو عن المقر لاعن وكان يقول رب حق اخرج من باطل مثل الكوفة كامرأة حسناء فقيرة تخطب لجالها ومثل البصرة كعيوز شوهاء غنية تخطب االها • ﴿ قتيبة ابن مسلم الميا الحجاج بأمره بغزو خوارزم فكتب اليه انها شديدة الطلب قليلة السلب • ولما اشرف على سمرقند قال كأنها السماء في الخضرة وكأن المجوم النجوم الزاهرة وكأن انها المجرة • ولما قدم من خراسان قال تمن كان في يده شي من مال ابن خازم فلينبده فان كان في فيد فليلفظه فان كان أَ فِي صدره فلينفذه فجب الناس من حسن تفصيله و تقسيم • ابي صفرة ﴿ عجبت لمن يشتري العبيد بماله ولا يشتري الاحرار بفعاله ﴿ ابنيه احسن ثيابكم ماكان على غيركم وخير دوابكم ماكان تحت سواكم • ومن كلامه الاقدام على الهلكة تغرير والاحجام عن الفرصة جبن شديد \* ولاحجام عن الفرصة جبن شديد أبن المهلب ﴾ قال لاخوانه استكثروا من المحامد فان المذام قل من ينجو منها وكان يقول وددت لو انكل كأس بالف دينار وانكل منكح في جبهة اسد فلا يشرب الاجواد ولا ينكم الاشجاع \* ﴿ الوليد بن عبد الملك ﴿ لما مات ابوه وقام مقامه قال رزئت اعظم رزيئة واعطيت اجل عطية موت امير المؤمنين

وخلافة رب العالمين \* ﴿ سَلْمِانَ بن عبد الملك ﴾ تكلم عنده قوم من الوفود فاساؤا ثم تكلم رجل منهم فاحسن فقال كأن كلامه بعد كلامهم مطرة لبدت عجاجاً \* وهرب مرة من طاعون الشام فقيل أن الله يقول قل لن ينفعكم الفرار أن فررتم من الموت أو القتل وأذا لا تمتعون الأقليلا فقال ذلك القليل اريد \* ﴿ عربان عبد العزيز ﴾ لولا ان ذكره فرض على لما دكرته اجلالا الدولم اسمع اوجز من قولة ويروى لغديره ان الليل والنهار يعملان فيك فاعمل فيهما • وكتب اليه عامل حمض يقول انها تجتاج الى حصن فقال - صنها • ﴿ يزيد بن عبد الملك ﴾ فيم العلمع فيما لا يرجى والحوف يما لا يد منه \* و كران يقول لو دام الملك لم يصل اليد \* ﴿ هشاء بن عبد الملك مج قيل له أنظم في الحلافة وانت جبان بخيل فقال كيف لا اطمع فيها وانا عفيف حليم • وكتب الى مسلمة بن عبد الملك طهر عسكرك من الفساد ; فإن الله لا يصلح على المفسدين \* ﴿ مسلم بن عبد الملك ﴾ ما لمت نفسي على أ خطأ افتحته بحزم ولا حدتها على صواب افتحته بعجن • وكان يقول عونك اللهم على اعباء السودد \* ﴿ الوليد بن يزيد ﴾ كان يقول يحبني نشاط ا على عب \* ومن كلامه لا نؤخر لذة اليوم الى غد فأنه غير مأمون \* ﴿ يزيدِ ابن الوليد ﴾ كان اعرق الملوك في الملك لان اباه الوليد بن عبد الملك بن مروان وامه شهفرند بذت قیصر وامها فیروز بنت خاقان بن یزدجرد بن شهربار وام امه بذت شیرویه بن ابرویز وام شیرویه مریم بذت قیصر وام فیروز بذت خاقان ملك النزك وهو القائل

۲ انا ابن کسری و ابی مروان ۲ و قیصر جدی و جدی خاقان

• وكان يقول الحاق على نفسى عين الكمال وعود الشرف وآفة السودد فكانت مدة ملك مروان بن مجمد بن مروان آخر ملوك بني مروان به ايام القدرة وان طالت قصيرة والمتعة بها وان كثرت قليلة • وكتب الى الحارجي الشيابي انا واياك كالحجر والزجاجة ان وقع عليها رضها وان وقعت عليه فضها • وعرض بظهر الحيرة سبعين الف

عربى على سبعين الف غرس عربي ثم قال اذا جاءت المدة لم تنفع العدة • وكان يقول كنزنا الكنوز نا وجدنا كنزا انفع من معروف في قلب حر \* ﴿ نصر ابن سيار ﴾ قال لابي مسلم كني بظاهر فعلك دليلا على نيتك وقال كل شيء يبدو صغيراثم يكسبر الاالمصيبة فانها تبدو كبيرة ثم تصغر وكل شئ يرخص اذا كثر خلا الادب فأنه أذا كثر غلا • ﴿ أبراهم بن محمد الأمام ﴾ شمر عن ساق الجد والبس مرة جلد الضأن واخرى جلد النمر \* الومسلم صاحب الدولة ﴿ ما ناه الا وضيع ولا فاخر الا لقيط ولا تعصب الا دخيل وكيور يقول الله اله القنال ممتعض من ذلة أو محام على ديانة أو غيور على حرمة • ومن كلامه اياك والتناغر فانه يطلب على الكذب مثوبة • وكان يقول الجماع جنون فيكني الرجل أن بجنن نفسه في السنة مرة \* ﴿ ابو العباس السفاح اول خلفاء بني العباس ﴾ ما أقبح بنا أن تحكون الدنيا لنا واولياؤنا خالون من حسن آثارنا • وككان يقول اذا كان الحلم مفسدة كان المفو معجزة • ومن كلامه اذا عظمت القدرة قلت الشهوة • ﴿ ابو جعفر النصور ﴾ اعظم الناس مؤنة اكثرهم مروءة \* ورفع المتاليه رجل قصة في شكاية بعض عاله فوقع على ظهرها الحكفني امره والا كفية امرك • ووقع لآخر قد كتر شاكوك فاما اعتدات واما اعترات • ﴿ عبدالله بن على ﴾ لما يئس مروان بن مجد بن مروان مز نفسه كتب إليه يوصيه بحرمه فوقع له الحق لنا في دمك وعلينا في حرمك \* المهدى \* للمنعم ان لا يتقوى بنعمته على معصيته • واستآذنه مسلم بن قتيبة لتقبيل بده فقيال أنا نصونك عنها ونصونها عن غيرك \* الهادى ﴿ عزى ابراهم الحراني عن ابن له فقال آيسرك وهو فتنة ويسوك وهو صلة ورحمة \* ﴿ هـارون الرشيد ﴾ قال لاسماعيل بن صبيح اياك والدالة فافها تفسد الح مة وتنقض الذمة ومنها أتى البرامكة • وكتب اليه تقفور ملك الهند يتهدده فوقع في كتابه الجواب ما تراه لا ما تقراه \* ﴿ حجد الامين ﴾ لما حوصر وشغب عليه جنده اصبح ذات يوم فسمع

اصوات المحاصرين من ناحية واصوات الشاغبين من اخرى فقـــال لعن الله الفريقين اما احدهما فيطلب دمي واما الآخر فيطلب مالي \* ﴿ ابراهم ابن المهدى ﴿ قال للمأمون يا امير المؤمنين ذنبي اعظم من ان محيط به عذر وعفوك اعظم من ان يتعاظمه ذنب • ﴿ عبد الله المأمون ﴾ لله در القلم كيف بحولة وشي المملكة • وكان يقول الثناء باكثر من الاستحقاق ملق والتقصير عن الاستحقاق عي أوحسد • وكان يقول أحسن الكلام ما شــاكل الزمان • ومن كلامه مجلس النبيذ بساط يطوى مع انقضائه • وقوله النساء شر كلهن وشر ما فيهن قلة الاستغناء عنهن • وقوله أغما تطلب الدنيا لتملكك فاذا تملكت فلتوهب • وقوله اقرباء المرء بمنزلة الشعر الجسد فنه ما يحني وينني ومنه مايمخدم ويركرم • وقوله ان النفس لتمل الراحة كما تمل التعب ﴿ وذكر ولدُّعلى بن ابي طالب رضي الله عنه فقــال أيدوا لتدبير الآخرة وحرموا تدبير الديبا 🔹 🏂 عبدالله بن طاهر لا ينبغي للملك أن يظلم و به يدفع الظلم ولا أن يخل ومنه يتوقع الجود وكان يقول من دخل على الملوك فليدخل اعمى وليخرج اخرس • ومن كلامه سمن الكيس وبل الذكر لا مجتمعان \* ﴿ المعتصم بالله ﴾ اذا نصر الهوى بطل الرأى \* ولما نكب الفضل بن مروان قال عصى الله في طاعتي فسلطني عليه • وذكر التيه عنده فقال حظ صاحبه من الناس المقت ومن الله اللعن • ﴿ الواتق بالله ﴾ دخل عليه هارون بن زياد مؤدبه فبالغ في أكرامه فلما خرج قيل له يا امير المؤمنين من هذا الذي اهلته لكل هذا الاجلال فقيال هو اول من فتق لساني بذكر الله وادناني من رحة الله • وكان يقول في السماع قد مدحه الاوائل واشتهاه اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتر في مهاجرى رسول الله • ﴿ المتوكل على الله ﴾ كان يقول انا ملك الملوك والورد ملك الرياهيم والورد ملك الرياهيم المصعبى ﴿ كَبِياء الملوك العمارة ولا تحسن بهم التجارة • وكان يقول لذة الدنيا في السعة والدعة • ﴿ حجد بن عبد الله بن طاهر ﴾

والوقار انما العيش مع الطيش • ومن كلامه جواهر الاحرار لا جواهر الاحجار \* ﴿ طاهر بن عبد الله بن طاهر ﴾ أن أهل البيت أذا كثروا ففيهم الغرر والعرر • ومن توقيعاته الزم الصحة يلزمك العمل • ﴿ عبدالله بن عبد الله ابن طاهر ﷺ نادمه المعتز واسمعه غناء جاريته ثم قال له كيف ترى غناءها يا ابا احد فقال يا امير المؤمنين حظ الجحب منها اكثر من حظ الطرب • ومن كلامه في كل شي سرف يكره حتى في الكرم \* ﴿ المنتصر بالله ﴾ والله ما ذل ذو حق وان اطبق العالم عليه ولا عز ذو باطل وان طلّع من جيبه القمر • وكان يقول التقدير بجرى بخلاف التدبير \* ﴿ المستعين بالله ﴾ لما خلع وادخل عليه القضاة والعدول ليشهدوا عليه اخذ ابن ابى الشوارب كتاب الخلع وقال له يا امير المؤمنين أنشهد على اقرارك بما فيه قال بلى قال خار الله لك فبكى المستعين وقال يا رب ان كنت خلعتني من خلافتك فلا مخلعني من رحمتك المعتر بالله مجهد الخلع وادخل عليه العدول ليشهدوا قال لا مرحبا بهذه الوجوه التي لا ترى الا في الكسوف • ولما حرضته امه على طلب ثأره من الاتراك الذبن قتلوا أياه المتوكل ابرزت اليه قيصه المضرج بدمه فقال لها ارفعيه و الا صار القميص قيصين فا عادت لعادتها بعد ذلك \* ﴿ المهتدى بالله ﴿ لما اخرج ليبايع لم يكن المعتر خلع نفسه بعد فقال لا يجتمع اسدان في غاية ولا الخلان في عانة • وقال مرة عاون على الخير تسلم ولا تجزه فتندم فقيل له هذا بيت شعر فقال والله ما تعمدته \* ﴿ المعتمد على الله ﴿ من عرف بالحلم كثرت الجراءة عليه \* وكان يقول لم يطع الله من عصى سلطانه \* لما دخل البصرة وطاف فيها ورأى دور المهالبة وقصورها بها قال صدق والله الفرزدق في قوله المهالبة قريش اليمن وهذه منازل قوم تشهد لهم بالشرف والسودد • ﴿ المعتضد بالله ﴾ انا والله لا ارى الدنيا تني الهمتي ومروءتي وكان يقول لا خرج عدو لى من حبسى الا الى قبره • وقال لاحد بن الطيب يا سر خسى ان في عقلك قصرا وفي لسانك طولا • ﴿ عرو بن الليث ﴾ الطير بالطير تصاد والمال بالمال يكسب والرجال بالرجال تعان • وقال في رافع بن هريمة

هو كالذئب ان عصكن وثب وان طلب هرب • ﴿ احمد بن طواون ﴾ ان في الصلح تأخير الآجال وتثمير الاموال وتحقيق الآمال • ﴿ اسمعيل بن احد ﴿ كن عصاميا ولا تكن عظاميا • ولما طفر بعمر و ابن الليث كتب من المعركة الى المعتنضد اما بعد فأن عمرو بن الليث أصبح اميرا وأمسى اسيرا \* وقال في وصف غلام هذا يصلح للفراش وللهراش • ﴿ الْمُكْتَنَى بِاللَّهُ ﴾ ذكر وزيره القياسم بن عبيد الله فقيال هو عمدة مملكتي وقبله ناظم عقد دولتي • المقتدر بالله الله كان يقول لم علكمنا الله الدنيا لننسى فصيبنا منها ولم يوسع علياً لنضيق على من في ظلالنا \* الله عبد الله بن المعتر الله عن فصوله التصار اهل الدنيا كصور في صحيفة اذا طوى بعضها نشر بعضها • اذا كثر الناعي اليك قام الناعي بك • من لم يتعرض للنوائب تعرضت هي له • افقرك الولد او عاداك بشر مال البخيل مجادث او وارث \* من نصم الحدمة نصحته المجازاة \* اهل الدنيا كركب يسار بهم وهم نيام • من احب البقاء فليعد للنوائب قلبا صبورا • من عجائب الدنيا ان بكي من ندفنه و نطرح التراب على وجهه • اغن من وليته عن السرقة فليس بكفيك من لم تكفه \* الموت سهم مرسل اليك فعمرك بقدر نربره اليك • عقوبة الحاسد من نفسه • لا يرضي عنك الحاسد حتى تموت \* ﴿ القاهر بالله ﴾ من يشترى ملكى بامر خامل ورفعتى بسلامة وضيع \* وكان يقول من صنع خيرا او شرا بدأ بنفسه • ﴿ الراضي بالله ﴾ كان يقول من طلب عزا بباطل اورثه الله ذلا محنى • وكان يقول لندمائه كلوا معى كما شئت. في الجودة واشربوا كما شئتم في الكثرة والقلة \* ﴿ نصر بن احد ﴿ قال يوما لابر. الطيب الطاهري وكان يهتجو بني سامان يا ابا الطيب حتى مني تأكل خبرك بلحوم الناس \* ﴿ الحسن بن على الاطروش صاحب طبرستان ﴿ كَارَ انسان فَلَمْ ير فع صوته فقال له يا هذا ارفع صوتك فان ياذني بعض ما بروحك • وكان يقول اتقل الناس من شغل مشغولا \* ﴿ مجد بن زيد الداعي ﴿ كَان يقول ما اشبه الدولة السامانية في طول ثباتها وقلة كفاتها الابالسماء التي رفعها الله بلا عمد ابو بكر محمد بن المظفر بن محتاج الصاغاني الله كان يقول الانسان عبد

الاحسان والحر عبد البروالطاعة على حسب الطاقة \* ﴿ ابنه ابوعلى ﴿ لما قتل ما كان بن كاكي بباب الريّ كتب الى نصر بن احمد اما بعد فأن ما كان قد صار كاسمه والسلام \* وكان يقول من ابغض الناس الى صبى بتشايخ وصغير يتكبر \* ﴿ الذق لله ﴾ زال الامر عز بني امية وما فيهم راجل واراه سيرول عناوما فيا راكب \* ﴿ ناصر الدولة ابو مجد الحسر بن عبد الله الجداني ﴿ سخط على حسكاتب له وامره بلزوم منزله فاستؤمر في اسقاط جرابته فقال ان الماوك بؤديون بالهجران ولا يعاقبون بالجرمان • ﴿ اخوه سيف الدولة ابو الحسن ﷺ كان يقول السلطان سوق بجلب اليها ما ينفق فيها \* يقول اعطاء الشعراء من فروض الامراء \* ﴿ المطيع لله ﴿ كَانَ يَقُولَ بَاسْمَنَا يدفع عن سواد الملة و بياض الدعوة \* ﴿ رَكَنَ الدولة ابوعلى الحسن بن بو به ﴾ مثل خراسان فی صدوبة فحمها ونزارة دخلهــا کابن آوی بصعب صيده ولا يحصل خيره \* ﴿ ابنه عضد الدولة ابوشجاع فناخسرو ﴿ ك ان يقول الدنيا اضيق من ان تسع ملكين • ﴿ اخوه فخر الدولة ابو الحسن ﴾ كان يقول مثل اموال الملوك كالاودية الكباريري النــاس غزارة مائها ولا يرون اخذ الانهار منها \* ﴿ أبو الحسن محمد بن أبراهم بن سيمعور ﴾ كان يقول ينبغي المهلك ان يعني بترفيه جسمه وبحسين ذكره وتنفيذ امره • وكان يقول ثلاثة لا تخلو من ثلاثة جسم من علل وقلب من شغل وكخدائية من خلل \* ﴿ قَابُوسُ بن وشمكير ﴾ كان يقول لذة الملوك فيما لا تشاركهم فيه العامة من معالى الامور \* ومن كلامه الوسائل اقدام ذوى الحاجات والشفاعات مفاتيح الطلبات • ومن اقعدته نكاية الايام اقامته اغاثة الكرام • واذا سمع الدهر بالحباء فأبشر بوشك الانقضاء واذا اعار فاحسبه قد ﴿ مأمون بن مأمون خوارزم شاه ﴾ "معتديةول همتى كتاب انظر فيه وحبيب انظر اليه وكيم انظر له \* ﴿ صاحب الجيش ابو المظفر نصر بن ناصر الدين ﷺ شمعته يقول لا ضيعة على من له ضيعة على الاصاغر أن يشكروا الاكابر فعلا لاقولا ويزيدوا في الحدمة كي

يزدادوا من النعمة • وخوطب في اسقاط جراية بعض خدمه فقال است احب توفير مالى بنقصان اتباعى • ﴿ السلطان ابو القاسم محمود ﴾ سمعت صاحب الجيش ابا المظفر يقول ان حسن وجه الانسان من عناية الله به • ومن احسن الله صورته ألق عليسه محبته فاحبته القلوب وارتاحت اليه النفوس • وسمعته يقول وقد شكرته يوما على كثرة اطلاقاته الصلات والصدقات وفعل الحيرات يا الحي ما ننويه المني ثم ما نؤيه • وسمعت العلوى الزبني يقول سمعته ادام الله درائه يقول السودد قرابة بين السادة والملوك بعضهم لبعض اقارب وان تباعدت بهم المناسب • ومن السادة والملوك بعضهم لبعض العارب وان تباعدت بهم المناسب • ومن تعويض او اخلاف وليس لانلاف النفوس تلاف •

### مریخ الباب السادس کیے۔ رفی لطائف کلام الوزراء والسادات کے

المجر واشد منه مخاطرة من بدخل على الملوك ، الربيع بن يونس وزير المنصور من منه مخاطرة من بدخل على الملوك ، الربيع بن يونس وزير المنصور من كان يقول موائد الملوك للنشرف لا للتشبع منها ، ابو عبيد الله وزير المهدى كان يقول حسن البشر من اعلام النجح ، وعقول الرجال تحت اسنة اقلامها ، ومن كلامه خير الكلام ما قل ودل ولم يمل ، الفيض بن ابى صالح وزيره ايضا كا المعروف حسن الوجه طيب الطعم ذكى العرف ولا خير فيه ما لم يرب ، وعنى بن خالد البرمكي وزير الرشيد كا ما رأيت باكيا احسن أسما من القلم ، وكان يقول الصديق اما أن يشفع واما أن يشفع ، ومن كلامه المواعيد الماكرام يصطادون بها محامد الاحرار ، ومن كلامه ما احد رأى في ولده مناك الكرام يصطادون بها محامد الاحرار ، ومن كلامه ما احد رأى في ولده ما محب الارأى في نفسه ما يكره ، وقال في التكبة دخلنا في الدنيا دخو لا اخرجنا منها ، فو الفضل بن يحيى وزيره ايضا كل جرى يوما بن بديه مدح الناس اياه منها ، فو المواقدر الدنيا حتى يمدح من مجود بكلها فضلا عن بعضها ، الحوار عن الحاتم باخيه جعفر قال ما اخقات عني نعمة صارت الى اخي ولا عزل عن الحاتم باخيه جعفر قال ما اخقات عني نعمة صارت الى اخي ولا

غربت عنى رتبدة طلعت عليه \* ﴿ جعفر بن يحيى وزيره ايضا ﴿ شر المال ما لزمك اثم مكسبه وحرمت الاجر في انفاقه \* ومن توقيعاته الحراج عود الملك وما استغزر بمثل العدل وما استنزر بمثل الجور • وكان يقول اذا كان الايجاز كافياكان الاكثار عيا واذاكان الايجاز مقصراكان الاكثار ابلغ ﴿ الفضل بن الربيع وزير الرشيد والامين ﴿ كَانَ يَقُولُ مَا اطْنَ النَّعْمَةُ الا مسمخوطا عليها أما ترونها أبدا عند غير اهلها • وكان يقول اياكم ومخاطبة الملوك بكل ما يقتضي خوابا لانهم ان اجابوكم اشتد عليهم وان لم بجيبوكم اشتد عليكم \* ﴿ الفضل بن سهل وزير المأمون ﴾ من فراهة العبد شدة هينه لمولاه \* ومن توقيعاته الامور بتمامها والاعمال بخواتيمها والصنائع باستدامتها ﴿ اخوه الحسن بن سهل وزير المآمون ايضا ﴾ عجبت لمن يرجو من فوقه كيف يحرم من دونه • وكان يقول الشرف في السرف وقيل له لاخير في السرف فقال لا سرف في الخير فرد اللفظ و استوفى المعنى • وكان يقول لا يصلح للصدر الا واسع الصدر \* ﴿ احد بن ابي خالد وزير المآمون ايضا ﴾ لما اراد المأمون ان يستوزره قال له يا امير المؤمنين الوزارة هي الغاية وما بعد الغايات الاالآفات \* ﴿ احمد بن يوسف وزيره ايضا ﴾ كان يقول بالاقلام تساس الاقاليم • وكتب الى صديق له يستدعيه يوم التلاقي قصير فأعن عليــــــــ بالبــــــــــور • وذـــــــــــــر غســـان بن عبـــاد فقال محاسنه احسكتر من مساويه ولن يأتي ما يعتذر منه • وحسكتب الى المأمون مع هدية قد بعثت الى امير المؤمنين قليلا من كثيره عندى • وجد ابن يزداد وزيره ايضا ﴾ كان يقول ليس في الحب مشورة و لا في الشهوات. خصومة \* ومن توقيعاته أبو أب الملوك معادن الحاجات وليس لاستحاحها الا الصبر و الملازمة \* ﴿ الفضل بن مروان وزير المعتصم ﴾ مثل البكاتب كالدولاب اذا تعطل تكسر \* وكان يقول المسألة عن الصديق لقاء كلامه ما رأيت اقرب رضى من مخط ولا اسرع ما بين قرب وبعد من الملوك ٠ ﴿ حَمَد بن عبد الملك وزيره ايضا ووزير الواثق ﴿ كان يقول قد صنع الى امير

المؤمنين صنيعة تفرد بها نقلني من ذل التجارة الى عز الوزارة \* وكتب الى عبد الله بن طاهر كتابا قال في فصل منه قطعت كتبي عنك قطع اجلال لاقطع اخلال \* ومن كيلامه الارجاف مقدمة الفتنة \* ﴿ محمد بن الفضل الجرجراى وزير المتوكل مج عاتبه المتوكل يوما على اشتغاله بالملاهي والقيان عن أعمال السلطان فقال يا إمير المؤمنين أن مقاساة هموم الدنيا لا تنأتى الاباستجلاب شي من السرور \* ﴿ عبيد اللهِ بن يحيى بن خاقان وزيره ايضًا ﴾ كان يقول أذا دهانا أمر تصورناه في أصعب حالاته في نقص منها كان سرورا نتعجله • وحسكان يقول لسان الحال انطق من لسان المقال • ﴿ احد بن الخصيب وزير المنتصر ﴾ لما خلع عليه للوزارة قال مثلي مثل الناقة التي تزين النحر \* ﴿ عبد الله بن محمد بن يزداذ وزير المستعين ﴿ وقع الى عامل اعتــد بــــــــــــــــــــــفاية وزاد باهــذا اسرفت وما انصفت و اوجفت حــــــــــــــــــــــــــــــــ المجفت وادللت فأملات فاستصغر ما فعلت تبلغ ما املت • ﴿ عيسى بن فرخانشاه وزير المعتز بالله ﴿ حَكَانَ يقولُ القلم الردئ كالولد العاق فقال ابن عباد وكالاخ المشاق \* وكان عيسي يقول اني لاشكر لحظة واشكو لفظة • ﴿ سَلْمِانَ بِنَ وهب وزير المهتدى ﴾ كان يقول غزل المودة ارق من غزل العلاقة والنفس بالصديق آنس منها بالعشيق \* ويقول اني اغار على اصدقائي كما اغار على حرمي \* ونظر يوما في المرآة فرأى شيبا كي شيرا فقال عيب لا عدمناه \* ومن كلامه احق الناس بالتفضل اهل الفضل \* الجد ابن صالح بن شير زاد وزير المعتمد ﷺ كان يقول في الفاكهة بنينج ان يكون حظ العيون والانوف منها كخظ الافواه • وكان يقول اعوذ بالله من نحس الاربعاء وحد الاحد • ﴿ الحسن بن مخلد وزير المعتمد ايضا ﴿ كَان يقول اموال امثـالنا تجيئ جملة وتذهب جملة فلم لا تشعجل اللذات قبل فوتهـا ونتمتع بصفو الزمان قبل كدره \* ﴿ صاعد بن مخلد وزير المعتمد والموفق كان يقول النفس اصل لا عوض عنه والمال فرع يعود اذا تشذب عما قليل ومن كلامه المنع الجيل احسن من المطل الطويل

الخيانات ثؤدي الى الامانات ، ﴿ عبيد الله بن سليمان وزير المعتضد ﴾ وقع في كاخذ باليد والوفاء الشرط املك والوعد كاخذ باليد والوفاء من سجايا السكرام • ايس كل ما اهملناه فسيناه ولا كل ما اخرناه تركناه \* ووقع لاحد بن طولون انق الله في الارجباد فان الله بالرصاد \* ﴿ القاسم بن عبيدالله وزيرة أيضا والمكتفي بعده ﴿ كان يقول عقل الكاتب في قلم وألكلام ألحسن مصابد القلوب \* ﴿ العباس بن الحسن وزير المكتنى والمقتدر بعده ﴿ كَانَ يَقُولُ غُرْسِ البَلْوَى يَثْمُ الشَّكُوى • وكان يقول مثل العامل كالخياط يقطع يوقما ذيبهاجا تسيجا بالف ديسار ويوما قوهيا بعشرة دراهم \* ﴿ ابو الحسن بن الفرات وزير المقتدر ﴾ كان يقول ما اريد الوزارة الالصديق انفعه او عدو اقعه 🔹 وكان يقول اني لا كف كل شئ حتى الطرق \* وقال له المحسن ما تركت لك عدوا قال يا بنى ولا صديقًا \* ﴿ على بن عسى وزيره ايضًا ﴾ كان يقول المضيع لا رزق له • ومن كلامه ظلم الاتباع مضاف الى المتبرع • وذكر ابن مقلة فقال يريد امر، ليومه ولا يفكر في غده • ﴿ ابو على بن مقلة وزير المقتدر والقاهر والراضى ﴾ كان يقول يحجبني من يقول الشعر تأدبا لا تكسبا ويتعاطي الغناء تطرباً لا تطلباً \* ومن كلامه اذا احببت تهالكت واذا إبغضت اهلكتُ واذا رضیت آثرت واذا غضیت اثرت • ﴿ ابو جعفر جمد بن شیرزاذ وزیر المستكني ﴾ الاضاغر يهفون والاكابر يعفون • ومن كلامه من عمل ما محب لتي ما يكره \* وكان يقول أياك والافراط الممل والنفريط المخل \* الله أبو عبدالله الجيهاني الكبير وزيره ايضا مج كأن يقول جال الرجل في لسانه وجال الرآة العَمْرُ \* ﴿ المعروفُ بالحاكمُ عَرِهُ العَمْرُ \* ﴿ المعروفُ بالحاكمُ وزير نوح بن نصر ﴾ اشتى الناس مزياع دينه بدنيا غيره • وكان يقول المكانة لدى الملوك مفتاح الفتنة وزند المحنة • ﴿ إبو مجمله الحسن بن مجمد المهلمي وزير معز الدولة ﷺ من تـرض للمصاعب تثبت للنوائب • ومن كلامه من صاف الاسد قراه اظفاره ومن حرك الدهر اراه اقتداره • ومن كلامه من حنث في ايمانه واخل بامانته فانما ينكث على نفسه \* ومنه اكتفف عن لحريكسيك

بشما وعن فعل يعقبك ندما \* ﴿ أبو الفضل بن العميدوزير ركن الدولة ﴿ من احاسن كلامه خير القول ما اغناك جده وألهاك هزله \* ومن كلامه العاقل من أفته في كل امر خاتمته وعلم من بدء كل شي عاقبته \* وقال بوما على المائدة اطبيب ما يحكون الجل اذا حلت الشمس برج الحمل و ﴿ ابنه ابو الفتم ذو الركائين ﴿ كتب في صباه الى الواذاري الكاتب قد انتظمت ياسيدى مع رفقة في سعط الثريا فان لم تحفظ علينا النظام باهداء المدام صرنا كبنات نعش والسلام \* ﴿ الصاحب أبو القاسم اسماعيل بن عباد وزير فخر الدولة ﴿ كَانَ يَقُولُ دَارِنَا هَذَهُ خَانَ يُدَخَلُهُ امْنُ وَفَى وَمَنْ خَانَ \* وسأله ابن العميد عن بغداد فقال هي في البلاد كالاستاذ في العباد • وكان يقول الضمائر الصحاح ابلغ من الالسن الفصاح \* ومن كلامه وعد الكريم ألزم من دين الغريم \* وكان يقول لكل امر أجل ولكل وقت رجل \* وكان يقول قد سلم الكلام حيث تقصر السهام • وقال في انسان كذوب الفاختة عنده ابوذر • وقال في وصف الخر وجدت حرا يشبه قلب الصب ويذيب دماغ الضب \* ومن كلامه الآمال ممدودة والانفاس معدودة \* ومن كلامه كتاب المرء عنوان عقله بل عيان قدره ولسان فضله بل مير أن عله وكان يقول خير البر ما ضفا وصفا وشره ما تأخر و تككر \* ﴿ ابو العباس احد بن ابراهيم الضبي وزيره بعد الصاحب الله كتب رقعة قال في فصل منها الارض زمرذة والسماء سمور والاشجار وشي والنسيم عبير والماء راح والطيور قيان \* ﴿ أبو الحسن محمد بن محمد المزنى وزير نوح بن منصور ﴾ كان يقول أنا أقدم على كل شيَّ غير استنصال النعم وهتك الحرم \* وقال لرجــل من اصحابه بدني داره تأنق فيهـا فهي عشك وفيها عيشك \* ومن كلامه انما تنفذ اسنة اقلام الكتاب بظبي سيوف القواد ابن ابی یزید وزیر الراضی وناصر الدین ابی منصور 🤻 🚅ان یقول فی بعض الاعداء ما عسى أن يبلغ عض النملة ولسع النحلة ووقوع البقة على النخلة ومن كلامه الهدية ترد بلاء الدنيا والصدقة ترد بلاء الآخرة و الهابو اسمحاق ابراهيم بن حزة وزير ابى عالى السيمجوري ﴿ "عمته يقول منبغ

للاصاغر ان يتقدموا الاكار في ثلاثة مواطن اذا سارواليلا او خاضوا سيلا او والجهوا خيلا • ﴿ ابو الحس الاهوازي وزير صاحب الصاغانسان ﴿ من حس حاله استحسن محماله • العدل اقوى جيش واهنأ عيش • من زرع الاحن حصد المحن • ﴿ احمد بن الحسن وزير السلطان محمود ﴾ من لم يقدمه عزمه اخره عجره • ومن توقيعاته كم رضيع رفعه خلقه و دفيع وضعه خرقه • ووقع في رقعه خاطب لعميل ان السلطان قد صرفك ونقدك فزيفك وقد آلى ان لا يوليك

### 

والفكر بحر الحريد بن بحبى كاتب مروان من كلامه القم شجرة عُرها المسانى والفكر بحر الولؤه الحكمية • وكان بقول لو كان الوحى بنزل على احد بعد الانبياء لنزل على الكالمة • ومن كلامه خير البلاغة فقال هى ما رضيته الحاصة و فهمنه العامة • ومن كلامه خير الكلام ما كان لفظه فحلا ومعناه بكرا • والسماعيل بن صبيح كاتب الرشيد لهم اسمع فى الجمع بين الشكر والاسترادة فصلا احسن واوجر بما كتب الى يحيى ان خالد فى شكر ما تقدم من احسانك شاغل عن استبطاء ما تأخر منه • وكان يقول الحط فى الابصار سواد وفى البصائر بياض • وقال لصديق له اتخه فن عنول الخوان • وكان يقول ملك ما يصلح المهولى على العبد يقول فليل دائم خير من كثير منقطع • وكان يقول ملك ما يصلح المهولى على العبد حرام • وكتب الى المأمون كتابى ومن قبلى من اجناد امير المؤمنين وقواده فى الطاعة و الانقياد على احسن ما يكون عليه جند تأخرت ارزاقهم و اختلت احوالهم فقال لاجد بن يوسف لله در عرو ما ابلغه ألا ترى الى ادماجه المسألة فى الاخبار واعفائه سلطانه عن الاكثار • والماهيم بن العباس الصولى فى الاخبار واعفائه سلطانه عن الاكثار • الماهيم بن العباس الصولى كاتب المعتصم والواثق والمتوكل من كان يقول مثل الاصدقاء كالنار قليلها

مناع وكثيرها بوار • ومن كلامه الكتاب بلا تاريخ نكرة بلا معرفة وغفل نغير سمة • وكان يقول المتصفح للكتاب ابصر بمواقع الحلل فيه من منشئه ﴿ سعيد بن حيد كاتب المستعين وغيره ﴿ حَسَال صديق له يستدعيه طلعت النجوم تنظر بدرها لنزاك في الطلوع قبل غروبها \* ﴿ الحسن بن وهب الله عن منته فقال شربت البارحة على عقد الثريا ونطاق الجوزاء فلما تذبه الصبح عن فلم استيقظ الا بلسي قيص الشعس • ومدح صديقا له فقال له خلق كما تشتهي اخوانه \* ووصف مغنيا فقال كي قلب فهو يغني كلا بما يشتهيه 🔹 🤻 اجدين سليمان 🤻 ڪان يقول احسن الكلام ما لا تجه الأذان ولا تتعب فيه الأذهان • ﴿ ابو عَمَّان الجاحظ ﴾ قال في وصف الكتاب السكتاب وعاء ملي علما وظرف حشى ظرفا ومن لك بروضة تقلب في حجر وبستان يحمل في كم • ووصف الحبارى فقال سلاحها سلاحها \* ووصف الفروج فقال يخرج كاسبا كاسيا \* وكان يقول من صنف فقد استهدف فان احسن فقد استطرف وان اساء فقد استقذف • ومن كلامه في ذكر بني هاشم هم علم الازض وزبدة الشرف ودرع الشريعة • ﴿ ابراهيم النظام ﴾ مدج الزجاج فذمه في كلتين باوجر لفظ واتم معنى فقال يسرع اليه الكسر ولا يقبل الجبر • وقيل له أتناظر ابا الهذيل فقال نعم وأطرح له رخا من عقلي \* ﴿ أبو العياء ﴾ قال لعبيد الله بن القاسم شحن في صرفك مرحومون وفي ولايتك محرومون 🔹 وقال لابي الصقر الى كم يرفعني الامير ولا يرفع بي رأسا \* وقال له حرة كيف حالك فقال انت الحال فاذا صلحت صلحت • وقريه يوما فقال تقريب الولى وحرمان العدو • وكان يقول اذا ذهب اهل التفضل مات اهـل التعبمل • ولما توفي عبيد الله من السقطة عن فرسمه قال أنا لله قتل الجواد الجواد • وترجل للمصيبة فقال انزلتني النازلة \* ﴿ أبو القاسم الاسكافي ﴾ من كلامه استعذ بالله من نزقات الشبان ونزغات الشيطان • ومن كلامه الزمان صروف تحول وامور تجول • وله من كتاب الشكر به ذكاء النعمة والوفاء معمه صلاح العقبي الجادي ﴿ كتب اليه بعض اصدقائه رقعة في الاعتذار في التأخر

عن حضرته والاخلال بخدمته فوقع في ظهرها انت في اوسع العذر عند ثقتي بك وفي اضيقه عند شـوقي اليك • وكتب في وصف شيخ ذاك هم هرم قد اخذ الزمان من عقسله كما اخذ من جسمه \* الله الو القاسم عبد العزيز بن يوسف م كتب في عهد لبعض الولاة ادرع من ثوب عفافك ما يشمل كافة اطرافك • وكتب الى قوم من العصاة احذروا ان تنقلكم اقدامكم الى مصارع حمامكم • ﴿ أبو سعد الواذارى ﴿ كتب الى ابن العميد أنا ابد الله الاستاذ سلمان بيته وابو هربرة مجلسه وانس خدمته وبلال دعوته وحسان ﴿ ابو العباس الإقليدسي ﴿ كَانَ يَقُولُ العَلادُقُ هِي العُوادُق عن الحقائق • ﴿ أَبُو بَكُرُ الْخُوارِزْمِي ﴾ كان يقول الكريم من اكرم الاحرار رَ الكبير من صغر الدينار \* وكتب كتابا قال في فصل منه قد اراحني الشيخ ببره لا بل اتعبني بشكره وخفف ظهري من ثقــل المحن لا بل اثقــله باعبـاء المنن واحياني بحقيق الرجاء لا بل اماتني بفرط الحياء • ومن كلامه الاذكار حيث التناسي والتقاضي حيث التغاضي • ﴿ أبو الفضل البديع الهمذاني ﴿ من كلامه نعم الرفيق التوفيق • وكان يقول غضب العـاشق اقصىر عمرا من أن ينتظر عذرا • ومِن كلامه سبيل الانسان في الاحسان وسبيل الاشجار في الثمار فيجب اذا اتى بالحسنة ان يرفه الى السنة • ومن كلامه الكلب يزمن حين يسمن ولا يتبع حين يشبع وعند الجوع يهم بالرجوع \* وكان يقول الخبر اذا تواتر به النقل قبله العقل • ومن كلامه ما كل مأتع ماء ولا كل سقف سماء ولا كل بنية بدت الله ولا كل محمد رسول الله • ومن امثاله سم المبرسم في الشهد والشمس تقبع في العيون الرمد • وكان يقول من لم يجد الجيم رعى الهشيم • ابو الفرج البيغاء الله من كلامه المعرفة باسرار الآلات اقوى معين على الا صوف الكلب ومخ الذر ولبن الطير • ومن كلامه رب ظلوم منظلم وكان يقــول المكاتبة ترجم النية • ﴿ ابو الفَّح بن المحسن بن ابراهم كتب في وصف يوم شديد البرد هذا يوم يحمد جره و يجمد خره و بخف فيه الثقيل اذا هجر وشقل فيد الحفيف اذا هجيم

وصل كتابك فوجـدته يسهل الحزون ويسر المحزون وبعطل الدر المخزون • ومن كلامه في الترسل انت من الجدنه فاعتدته والتقديه فاعتقدته ﴿ الله ابو الفضل عبيدالله ﴿ من فصوله النعمة عروس مهرها الشكر و ثوب صواله النشر ومنها رب لاغ في بلاغ • ومنها القلم مطية تمشى براكبها رهوا وتكسو الانامل زهوا \* ﴿ أبو القاسم بن حولة الهمذاني ﴿ من كلامه في بعض كتبه ما حال من قد خلق عمره وانطوى وبلغ ساحل الحياة ووقف على ثنية الوداع واشرف على دار المقام ولم يبق منه الا انفساس معدودة وحركات محصورة ومدة واهية وعدة متناهية \* والقاضي أبو الحسن على بن عبد العزيز العاضي هذا الفناء خصب المراد فا بالى منه عسر المراد وتوفر مولاي على غير مستر اد فيا بالى حصلت على غير زاد • ﴿ ابوالفَّم على بن محد البستي ﴾ كتب في بعض الفتوح كتبت وقد هبت ربح النصر من مهبها والارض مشرقة بنور ربها \* ومن كلامه الرشوة رشاء الحاجة والبشر نور الابجاب والمعاشرة ترك المعاسرة • ومن كلامه ان لم يكن لنا طمع في درك درك فاعفنا من شرك شرك • وكان يقول اجهل الناس من كان على السلطان مدلا وللاخوان مذلا • ومن كلامه اذا بقي ما قاتك فلا تأس على ما فاتك • وكان يقول لا ضمان على الزمان ولا ضياع بين الصناعة والقناعة \* الوسهل محمد ابن الحسن ﷺ كتب في بعض كتبه فلان تقيل روح الحركة جامد هواء الراحة حار ظل الشعجرة • وكتب في جواب يعتذر من التآخر عنـــه قد ناب لعـــاب قلك عن ركاب قدمك • ﴿ ابو بكر على بن الحسن القهستاني ﴿ كتب في كيتاب فنمح فتوح ألفتها النفوس والطباع ومرنت عليها الابصار والاسماع فهيي لا تستغرب غرابها ولا تستعب عجابها • وقال في حكاية ما قيل سدى انك لا تسلم حتى تسلم ولا تأمن حتى تؤمن \* وسمعته يقول من طلب وجد وجد ومن قرع ألباب ولج ولج \* ﴿ ابو احد منصور بن مجمد ﴾ من كلامه في بعض كتمه بي رمد \* وفي الهواء ومد \* ولقاء الشيخ فرج \* ولكن ليس على الاعبى حرج \* لاسيا والمجلس وطئ \* والمركب بطئ \* والهواء وهم \* والصيف شر الرهم \* المهج \* • وله العبد يحب الحياة لخدمتك ونشر محاسن دولتك بلسان

فيضه المدح والثناء وقلب حشوه الوداد والدعاء \* اله النصر محمد ن عبد الجبار العتبي ﴿ من كلامه تعزعن الدنيا تُعَنَّ \* الشباب بأكورة الحياة و الشيب رداء الردى ﴿ لسان التقصير قصير ﴿ الرفق لقاء الصلاح وجناح النجاح \* الهم في وخز النفوس كاثر السوس في خز السوس \* ﴿ مَاعَلَمُ عليه الامير قابوس بن وشمكير ﴾ من كلمات كلمات المعنون بالبهج الذي كنت انشأته له وهي قرابة الف كلة كلها من صنعتي فاختار منها ماكتبته وتحفظه استحسانا له واعجابا به وهي سيحان مقدر الاقوات على اختلاف الاوقات \* استظهر على الدهر مخفة الظهر \* مهد لنفسك قبل عثرة قدمك وكثرة ندمك \* خلف الوعد خلق الوغد \* نسيم الربح نسيب الروح المخل بالطعام من اخلاق الطغام • ربما كان التقالي في التلاقي • لوكانت المشاجرة شجرا لم تثمر الا ضجرا ، من جلب در الكلام حلب در الكرام \* بعض الناس كالغذاء النافع وبعضهم كالسم الناقع \* ما الخلاص الافي الالخلاص • من افتقر الى الله أستغنى به • تمرة رأى الاريب المشير احلى من الارى المشور • اكثر العوام كالانعام • اكثر الاغنياء اغبياء • رب رقعة تفصح عن رقاعة كاتبها • المخنث عبب العيوب وذنوب الذنوب \* لا مستمتع ببرد الظلال مع حر البلبال \* ما اطيب العيش لولا أن صفوه مشوب وعاقبته مشيب \* لا عذر لمن اغتم بالشيب في ان لا يرتدي بالعقل \* حير البخيل لا يوري ولا يروي • آنس القيان من كان الحسن في خلقهـــا والطيب في حلقها • الدنيا معشوقة ربحها الراح • الخر كالدنيا و الدنيا كالخر لاجتماع المرارة واللذاذة فيهمما • الخرمصباح السمرور ولكنها مفتاح الشرور • وجه الربيع وسيم وريحه نسيم وفضله جسيم • الدواة انفع الادوات والحبر اجدى من النبر •

> مرائف الناب الثامن گ≥ه۔ ﴿ في طرائف الفلاسفة والحكماء والزهاد والعلماء ﴾

﴿ ارسطاطاليس ﴾ ما زلت اشرب ولا اروى فلما عرفت الله رويت من غير

شرب • ومن كلامه اعص الهوى واطع من شئت • وكان يقول الحكمة سلم العلوم فن عدمها عدم القرب من باريه \* ﴿ افلاطون ﴿ من ايس من الشيُّ استغنى عنه \* وسئل عن العشق فقال داء لا يعرض الاللفراغ \* وقيل له لم لا تجمّع الحكمة والمال فقال لعز الكمال \* ، ﴿ سـقراط ﴿ استهينوا بالموت فان مرارته في خوفه 🔹 ومن كلامه كل شي يستطاع قلبه الا الطبيعة ولا يقدر على ردها الا القضاء \* ﴿ جوامع كلم لهم عند امور واحوال مختلفة ﴾ نظر بعضهم الى جارية حسناء خرجت يوم عيد في النظارة فقــال هذه لم تخرج لنرى ولـكن لـنزى • ونظر الى صياد يكلم امرأة فقال يا صياد احذر أن تصاد • ونظر إلى رجل سوء حسن الوجه فقال اما البيت هسن واما الساكن فردئ \* وقيل لبعضهم لم لا تطلب الولد فقــال لحيي له \* وقال بعضهم لمــا مات الاسكندر وجعل في تابوت ذهب ان هذا قد كان يخبأ الذهب وقد خبأه الذهب الآن • وقال آخر والناس يبكون وبجزعون قد حركنا الآن بسكونه • وقال آخر قدكان يعظنا في حياته وهو اليوم اوعظ منه امس • وقال آخر قد كان غالبا فصار مغلوبا وآكلا فصار مأكولا • وقال آخر الصديق انسان آخر الا انه انت • ﴿ النظام ﴾ الذهب لئيم لان الشي يُحِذب الى شكله والذهب عند اللئام اكتر منه عند الكرام • ﴿ يُحيى بن عدى ﴿ ان الطبيعة تمل الشيُّ الواحد اذا دام عليها ولذلك اتخذت ألوان الاطعمة واطلق النزوج باربع نسوة ورسم التنزُّه والتحول من مكان الى مكان والاستكثار من الاخوان والتفنن في الآداب والجمع بين الجدوالهزل • ﴿ القياضي أبو يوسف ﴾ النور في السواد يعني سـواد العين الذي يبصر به • البرامكة عرفوا تقلب الدول فبادروا بالعرف قبل العوائق • وكان رأيتم رياض الجنة فارتعوا فيها يعنى مجالس الذكر • وكان يقول حاجب الشهوات غض البصر • ومن كلامه صم عن الدنيا تفطر بالآخرة • ﴿ ابن السماك ﴾ كل ما فاتك من الدنيا فهو غنيمة • وكان يقول المذكر كالنخلة لا تزال منها بين رزق ورفق • ﴿ الفضل بن عياض ﴾ الدنيا حلم والآخرة يقظة والموت واسطة ونحن في اضغات • ﴿ يحيي بن معاذ ﴾ الفقر خوف الفقر والزهد اخفاء الزهد • وقال لعلوى زاره ان زرتنا فيفضلك وان زرناك فلفضلك فلك الفضل زائرا ومزورا • ﴿ الشبلي ﴾ نور الحقيقة احسن من نور الحديثة • ومن كلامه الزهد قطع العلائق وهجر الحلائق • ونظر الى مختضب فقال له ان النور احسن من الظلمة فلم سودت نورك • ﴿ ابن سمعون الواعظ ﴾ قال له السلطان محمود رحمه الله عظنى واوجز فقال كما تحب ان يفعل الله بك فافعل برعيتك • وكان يقول لم اسمع في المواعظ ابلغ واوجز من قول من قال ان الليل والنهار يعملان فيك فاعل فيهما • وحكى عن ابي تراب النسنى انه كان يقول ازهد في الدنيا بحبك الله وازهد في الدنيا محبك الله وازهد في الدنيا محبك الله وازهد في الدنيا محبك الناس

## معلى الناب الناسع الله الناسع الله في ملح النطرفاء ونوا درهم على النطرفاء ونوا درهم الله في الناسط الناسط

﴿ شراعة بن زندبو ف ﴾ قال للوليد بن بزيد في كلام دار بينهما عجبت لمن لم تحرقه الشمس ولم يغرقه المطركيف لا يشرب الا مصحرا فوالله ما شرب الااس على احسن من وجه السماء او سعة الفضاء و رقة الهواء وخضرة الكلأ وقر الشتاء • ﴿ مطبع بن اياس ﴾ كان يقول ان في النبيذ لمعنى من الجنة بذهب الحزن كا حكى الله عز وجل عن اهلها • واهدى الى حاد عجرد غلاما وكتب اليه قد بعثت اليك غلاما تتعل عليه كظم الغيظ • وقال ليحبى بن زياد لا مرحبا بعيش انفرد به عنك و نوم لا اكتحل فيه بك • ليحبى بن زياد لا مرحبا بعيش انفرد به عنك و نوم لا اكتحل فيه بك • خلق الله وألاً مهم يعنى الملائكة والذباب • و نظر يوما في المرآة فاستقبح خلق الله وألاً مهم يعنى الملائكة والذباب • و نظر يوما في المرآة فاستقبح وجهه فقال الحدالله الذي لا يحمد على المكتب اليه فقال الحدالة الذي لا يحمد على المكتب الله وحبه فقال الحدالة الذي لا يحمد على المكتب اليه فاجاره ان كذبا

فِهاك الله صادقا و أن كنت ملوما فجعلك الله معذورا \* وقيل كنت أمه ناتحة فجمعه المكتب بالبصرة وابن مغنية فتشاجرا يوما وتشاتما فزناه ابن المغنية قضحك الجاز وقال للصبيان انصفوني ياقوم من هذا أن أمه تشهد الأيور والسرور وامى تشهد الاحراح والاحزان فانظروا أيتهما احق بالزنا \* وبلغ كلامه المؤدب فتعب منه وقال إن عاش هذا خرج باقعة مني الظرف والنوادر فكان كان كال الجازمرة شممت من دار فلان راتحة قدر اطيب من رائحة العروس الحسناء في انف العياشق الشبق \* واهدى الى صديق له فاكهة على طبق وكتب اليه من الظرف رد الظرف \* ابن عائشــة القرشي ﷺ كان يقول كن لما لا ترجو ارجى منك لما ترجو فان موسى ذهب نقتبس النار فكلمه الملك الجبار • وكان يقول طلق الدنيا ثلاثا من لا يشرب النبيذ \* على العميثل على دخل يوما على طاهر بن عبد الله فقبل يده فقال طاهر قد آذت خشونة شاربك يدى فقال كلا ايها الامير ان شوك القنفذ لا يضر برش الاسد \* ﴿ على بن عبيدة الربحاني ﴾ قال الجاحظ مرض ابن عبيدة الريحاني فدخلت عليه عائدا وقلت له ما تشتهي يا ايا الحسن فقهال عيون الرقباء وألسن الوشاة واكباد الحساد \* ودخل اليــه صديق له من قطيعة الربيع فعاتبه على انقطاعه عنده طويلا ثم قال له يا عجبا اعاتبك على القطيعة وانت من اهـل القطيعة • وكان يقول الزيارة عمارة المودة وقلتهـا امان من الملال • ﴿ محمد بن داود الاصفهاني ﴾ كان يقول الهوى هوان ومأخلق الفراق الالتعذيب العشاق \* ومن كلامه نزع النفس أهون من نزاع الشوق وقطع الاوصال اهون من قطع الوصال \* ﴿ منصور الفقيه المصرى ﴿ صيا يؤما يدرس اصحابه وكان الله مجد صيبا يؤذيه سحاه ثم اشتغل قلبه به وحن اليه فاســتدعاه وقال فديت من يؤذيني واذا لم يؤذني فهو يؤذيني • ورآه يوما يعدو في داره ويلعب فقال له يابني لوعلت ان رجلك •ن قلب ابيك لرفقت بهنا \* ﴿ ابو القيم كشاجم ﴾ بن كلامه لو ان المخمور يعرف قصته لقدم وصيته • وكان ابو بكر الخوارزمي يقول أنا احفظ في هجاء المغنين قرابة الف بيت ليس فيها ابلغ واوجر من قوله

ما رآه احد في \* دار قوم مرتين

الا الماء • وكتب الى ابن المعتر كنت عازما على ان اجيب داعى الامير فانقطع شريان الغبام فقطعنى عنه فكتب اليه ان فاتنى السرور برؤيتك فلم يفتنى الانس بلفظتك • وقال جحفلة لابن طومار خيالك سمير نفسى اذا نمت وذكرك من اجها اذا انتبهت • ومن كلامه رب فائب بشخصه عاصر بخلوص نفسه • وكان الشبلى يرقص على قوله

ورق الجوحى قيل هذا \* عناب بين جعظة والزمان \*
 ابو القاسم الزعفراني \* كان يقول كيتب مولانا الصاحب الى الآفاق سوانح روابح \* وكان يقول قد نفضت غبرة الصبى ولبيت داعية الحجا \*
 وقال يوما لابي عبد الله الحامدي يا ابا عبد الله فصدت فصدت العله"

## مري الباب العاشر كري الباب العاشر المراء في وسائط قلائد الشعراء في

﴿ امرةِ القيس ﴾ يقال أنه أمير الشعراء وأمير شعره قوله

الله انجے ما طلبت به ¥ والبر خیر حقیبة الرحل

فان فيه الاستنجاح بالله ومدح البر والحث عليه • ومن جوامع كله قوله

لقد طوفت في الآفاق حتى \* رضيت من الغنيمة بالاياب

وقوله \* ان الشقاء على الاشقين مصبوب \* وقوله \* وجرح اللسان كجرح اليد \* وقوله \* وخير ما رمت ما تنال \* \* وقوله في وصف فرس \* بمنجرد قيد الاوابد هيكل \* \* أه زهير ﴾ يقال انه اجع الناس للكثير من المعانى في القليل من الالفاظ وابياته التي في آخر قصيدته التي اولها \* أمن ام اوفي دمنة لم تكلم \* تشبه حكم الانبياء وهي من احكم حكم العرب وما منها الابرة وغرة \* وبما وقع الاجاع على انه امدح بيت للعرب قوله

- \* تراه اذا ما جئته متمللا \* كأنك تعطيه الذي انت سائله \* ﴿ النابغة الذبياني عَلَمْ يَقَالُ الله سمحر في تشبيهه النعمان بن المنذر مرة بالليل ومرة بالشمس حيث قال
- \* فانك كالليل الذي هو مدرني \* و ان خلت ان المنتأى عنك اوسع \* وقال
- \* فانك شمس والملوك كواكب \* اذا طلعت لم يبد منهن كوكب \* ومن جوامع كلم
- \* فلست بمستبق الحالاً لله \* على شعث اى الرجال المهذب \* وقوله ولا قرار على زأر من الاسد \* وقوله \* فان مطية الجهل الشباب \* ﴿ اوس بن حجر ﴾ قال ابو عرو بن العلاء ليس للعرب مطلع قصيدة في مرثية اوجن لفظا واحسن معنى من قوله
  - ایتها النفس أجلی جزعا ۲ ان الذی تحدرین قد وقعا
     ویت هذه القصیدة
- \* الالمعى الذى يظن بك الظن كأن قد رأى وقد سمعا \* ﴿ يَشْرُ بِنَ ابِي حَازَمَ ﴾ ﴿ مهلهل ﴾ أن شر بن ابى حازم ﴾ و ابدى الندى في الصالحين فروض \* ﴿ مهلهل ﴾ من امثاله السائرة في جوامع كله قوله
- \* لم اكن من جناتها علم الله وانى بحرها اليوم صالى الله طرفة ﴾ من امثاله السائرة على وجه الدهر قوله
- \* ستبدى لك الايام ما كنت جاهلا \* ويأتيك بالاخبار من لم تزود \* وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتمثل به ولا يقيم وزنه وكان ابن عباس يقول انه كلام نبي \* ومن امثال طرفة قوله \* ما اشبه الليلة بالبارحة \* وقوله اذا ذل مولى المرء فهو ذليل \* القيط بن معبد الله من امثاله السائرة قوله من قصيدة \* من امثاله السائرة قوله من قصيدة \* من امثاله الله الله المناط المحاك \* ثم اله من المثالة الله الله المناط المحاك \* ثم اله من المثالة الله الله المناط المحاك \* ثم اله من المثالة الله الله المناط المحاك \* ثم اله من المثالة الله المناط المحاك \* ثم اله من المثالة الله الله الله المناط المحاك \* ثم اله من المثالة الله الله الله المناط المحاك \* ثم اله من المثالة الله الله المناط المحاك \* ثم المثالة المناط المحاك \* ثم المثالة المثالة الله المناط المثالة المثالة
- خ قوموا قياما على امشاط ارجلكم \* ثم افزعوا قد ينال الامن من فزعا \*
   ومنها
- \* هيهات ما زالت الاموال مدأبة \* لاهلها ان اصيبوا حرة تبعيا \*

﴿ عنترة بن شداد ﴾ \* والكفر مخبثة لنفس المنعم \* ﴿ طفيل الغنوى ﴾ ان النساء كاشجار نبتن لنا \* منهن مر وبعض المر مأكول ان النساء منى ينهين عن خلق \* فأنه واجب لا بد مفعول ﴿ الاضبط بن قريع ﴿ قد يجمع المال غير آكله \* ويأكل المال غير من جعه فاقبل من الدهر ما اتاك به + من قر عينا بعيشه نفعه ﴿ عدى بن زيد ﴾ من امثاله السائرة في جوامع كله قوله كني واعظا البمرء ايام دهره \* تروح عليه النائبات وتغتدى عن المرء لا تسأل وسلعن قرينه لله فكل قرين بالقارن يقتدى وقوله لو بغير الماء حلق شرق \* كنت كالغصان بالماء اعتصارى ﴿ الشنفرى ﴾ قال الاصمعى لم توصف المرأة باوجز واحسن من قوله فدقت وجلت واسبكرت واكلت \* فلو جن انسان من الحسن جنت اى دقت خاصرتها وجلت عجيرتها وامتد قوامها واسود شعرها ﷺ ابو الطميحان القيني ﴿ قال دعبل امدح بيت قالته العرب في الجاهلية قول ابي الطمعان اضاءت لهم احسابهم ووجوههم \* دجى الليل حتى نظم الجزع ثاقبه ﴿ الاعشى ﴿ واسمه ميمون بن قيس من امثاله السائرة في جوامع كله قوله في الخر وكآس شربت على لذة \* واخرى تداويت منها بها ووقع الاجاع على ان اهجى بيت للحاهلية قوله تبيتون في المشتى ملاء بطونكم \* وجاراتكم غرثى تبيت خماصا الجر اصدق كلة قالها شاعر قول لبدد ألاكل شيّ ما خلا الله باطل \* وكل نعيم لا محالة زائل وقيل لبشار بن برد اخبرنا يا ابا معاذ عن اجود بيت للعرب فقال ان تفضيل ييت واحد على اشعار العرب لشديد ولكن احسن كل الاحسان واوجر واعجن أكذب النفس اذا حدثتها \* أن صدق النفس يزرى بالأمل

- ﴿ النمر بن تولب ﴿ من امثاله السائرة في جوامع كله قوله
- \* یود الفتی طول السلامة جاهدا \* فکیف تری طول السلامة یفعل \* الله نود الفتی طول الله نود الله نود الفتی طول الله نود ا
- \* اری بصری قد رابنی بعد صحة \* وحسبك داء ان تصبح و تسلما \* ﴿ وَالْجِعْدَى أَى النّابِغَةُ ﴾ "
- \* ودعوت ربى بالسلامة أجاهدا \* ليصحى فاذا السلامة داء \*
- واحسن واوجز وابلغ من هذا قول النبي صلى الله عليه وسلم كي بالسلامة داء ه ﴿ حسان بِن ثابت ﴾ من الناسن حسان في جوامع كله قوله
- \* وان امرءا بيسي ويصبح سالما \* من النياس الا ما جني لسعيد \* ثم اجازه ابنه سعيد بقوله
- \* وان امرءا نال الغنى ثم لم ينل \* صديقًا ولا ذا جاجة لزهيد \* فأجاله ابنه عبد الرحن بقوله
- ۲ وان امرءاعادی اناسا علی الغنی \* ولم یسأل الله الغنی لحسود \*
  - ﴿ الحطيئة ﴾ يقال ان اوجع هجاء قوله
- \* دع المكارم لا ترحل لبغيتها \* واقعد فانك انت الطاعم الكاسى \* وامير شعره قوله
- \* من يفعل الخير لا يعدم جوائزه \* للا يذهب العرف بين الله والناس \*
- المنون وربيها تتوجع \* والدهر ليس بمعتب من يجزع \*
   ويت القصيدة قوله
- والنفس راغبة اذا رغبتها \* واذا ترد الى قليل تقنع \*
   وكان الاصمعي يقول هو ابرع بيت للعرب واحسن ما في القصيدة قوله

*	<ul> <li>* وتجلدی الشامتین اربهم * انی لریب الدهر لا انوجع</li> </ul>
*	* وإذا المنية انشبت اظفارها * ألفيت كل عيمة لا تنفع
قوله	﴿ عبدة بن الطبيب ﴿ كَان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يشجب من جودة
*	* والمرء ساع لامر ايس يدركه * والعيش شمح واشفاق وتأميل
	ويقول ما احسن ما قسم ومن امثاله السائرة قوله
*	* فاكان قيس هلكه هلك واجد ، * ولكنه بنيان قوم تهدما
	﴿ عَرُو بَنْ مَعْدَى كُرِبٍ ﴾ من أمثاله السائرة في جوامع كله قوله
, <b>*</b>	<ul> <li>ب اذا لم تستطع شيئا فدعه * وجاوزه الى ما تستطيع</li> </ul>
	ويقال أن قوله
*	<ul> <li>خللت كأنى والرماح درية * اقاتل عن ابناء جرم وفرت</li> </ul>
:	من الابيات السائرة التي يقال ان كل واحد منها أهجى شعر العرب
	﴿ ابو الاسود الدُولى ﴿ من امثاله السائرة في جوامع كله قوله
*	* لا تهنی بعد اکرامك لی * فشدید عادة منه عه
*	* لا يكن برقك برقا خلبا * ان خير البرق ما الغيث معه
	﴿ الفرزدق ﴾ من وسائط قلائده في جوامع كله قوله
*	* فوائد تأتيني وتحتقرونها * وقد بيلاً القطر الاناء فيفعم
	؛ وقوله
*	* وانی وسعدی کالفصیل وامه * اذا وطئته لم یضره اعتمادها
•	وقوله
*	* ليس الشفيع الذي يأتيك مؤتزرا * مثل الشفيع الذي يأتيك عريانا
	پخ حریر ﴾ ویقال ان اغزل شعر قوله
*	* ان العيون التي في طرفها حور * قتلننا ثم لم بحيين أ قتلانا
*	* يصرعن ذا اللب حتى لا حراك به * وهن اضعف خلق الله انسانا

وافخر شعره قوله
<ul> <li>الستم خير من ركب المطايا * واندى العالمين بطون راح</li> </ul>
وافخر شعره قوله  الستم خبر من ركب المطايا * واندى العالمين بطون راح  الستم خبر من ركب المطايا * واندى العالمين بطون راح  السيم المران رددت على ريشى * واثبت القوادم من جناحى  وامدح شعره قوله  اذا غضبت عليك بنو تميم * حسبت النساس كلهم غضابا  واهجى شعره قوله  واهجى شعره قوله  خ فغض الطرف انك من غير * فلا كعبا بلغت ولا كلابا
و امدح شعره قوله
اذا غضبت عليك بنو تميم * حسبت النساس كلهم غضابا
واهمجی شعره قوله این مناب اناک میشد میشد کر کارا
ا و اصدق شعره هوله العالمان ما العالمان ما العالمان ما العالمان العالمان العالمان العالمان العالمان العالمان العالمان العالمان ا
الله لارجو منك حيرا عاجلاء ۴ والنفس مولعه بنحب العاجل
ا و اطرف شعره قوله
ا * زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً * أبشر بطول سلامة يا مربع
واحسن امثاله قوله
ان الكريمة ينصر الكرم أينها * وأبن التُّبيمة للنَّام فصور
و قوله
والمجيى شعره قوله واصدق شعره قوله الله قوله الله والنفس مولعة بحب العاجل والنفس مولعة بحب العاجل واظرف شعره قوله الله قوله الفرزدق ان سيقتل مربعا * أبشهر بطول سلامة يا مربع واحسن امثاله قوله الله قوله الله قوله الله وقوله الله وقوله الله وابن اللهون اذا ما لز في قرن * لم يستطع صولة البرل القناعيس وقوله الله فلي المير شعره قوله في قصيدة في بني المية المبدول العداوة حتى تستقاد لهم * واعظم الناس احلاما اذا قدروا وفيها الله العداوة تلقاها وان قدمت * حكالهر يكمن حينا ثم ينشمر وفيها الله ضحوا من الحرب اذ عضت غوارم * وقيس غيلان من اخلاقها الضحر وفيها
﴾ الاخطل ﴾ امير شعره قوله في قصيدة في بني امية
+ شمس العداوة حتى تستقاد لهم + واعظم الناس احلاما اذا قدروا
ر وفيها
* ان العداوة تلقاها وان قدمت * حيك الهر يلمن حينا ثم ينتشر
وفيها
* ضجوا من الحرب اذ عضت غوارجم * وقيس غيلان من اخلاقها الضجر
* واقسم المجد حقا لا يحالفهم * حتى يحالف بطن الراحة الشعر
* لقد اقروا وهم منى على مضض * والقول ينفذ ما لا تنفذ الابر
و اهمجي بدت قوله
<ul> <li>على النار على النار على النار على النار على النار</li> </ul>
و اشرف شعر له قوله

والناس همهم الحياة ولا ارى \* طول الحياة يزيد غير خبال واذا افتقرت الى الذخائر لم تجد \* ذخرا يكون كصالح الاعمال القطامي على من جوامع كله ووسائط قلائده قوله من قصيدة وخير الرأى ما استقبلت منه \* وليس بان تنبعه الباعا وقوله من اخرى والناس من يلق خيرا قائلون له \* ما يشتهي ولام المخطئ الهبل قد يدرك المتأنى بعض حاجته \* وقد يكون مع المستعجل الزلل وربما فات قوما بعض امرهم \* من التأني وكان الحزم لو عجلوا والعيش لا عيش الاما تقربه \* عين ولا حال الا سوف تنقل ﴿ الكميت بن زيد ﴾ من امثاله السائرة في ابهات قصائده قوله فيا موقدا نارا لغيرك ضوءها \* وياحاطبا في غير حبلك بحطب اذا لم يكن الا الاسنة مركب \* فلا رأى للمضطر الا ركوبها وهل ظنون امرئ الا كاسهمه \* والنبل أن هي تخطي مرة تصب ﴿ الراعي ﴾ واسمه عبيد بن حصين كنت اظن ابن المعتر ابا عذرة قوله في فصوله القصار أهل الدنيا كصور في صحيفة كليا طوى بعضها نشر بعضها حتى من بي في شعر الراعي ان الزمان الذي ترجو هواديه \* يأتي على الحجر القاسي فينفلق ما الدهر والناس الامثل وارده \* اذا مضى عنق منها اتى طبق ﴿ عدى بن الرقاع ﴾ لا يعرف لاحد مثل قوله في وصف الظبية والغزال تزجى اغن كأن ابرة روقه \* قلم اصاب من الدواة مدادهـ الا قول ابن المعتر ومنه اخذ وعلى قالبه ضرب قد اطلعت ابر القرون كأنها \* اخــذ المراود من سحيق الاعمد ومن قصيدة عدى

صلى الاله على امرئ ودعته \* واتم نعمته عليه وزادها

```
ولا يعرف مثله قوله في وصف المرآة
       وكأنها بين النساء اعارها * عينيه احور من جآذر جاسم
                                                                    ¥
      وسنان اقصده النعاس فرنقت * في عينه سينة وليس بنياتم
                     الله عزة الله عن الما اغزل بيت الت في عزة فقال
        وادنيتني حتى أذا ما سبيتني * بقول بحل العصم سهل الاباطح
        مجافيت عنى حين لا لى حيلة * وغادرت ما غادرت بين الجوائح
                                    ومن قلائده * وغرر قصائده * قوله
                وانی و تهیامی بعره بعدما * تخلیت مما منسا
        لكالمرتجى ظل الغمامة كلما * تبوأ منها للمقيل اضمحلت
       فقلت لها يا عن كل مصيبة * اذا ذللت يوما لها النفس ذلت
                                   ومن امثاله السائرة وحكمه البالغة قوله
   ومن لا يغمض عينه عن صديقه * وعن بعض ما فيه عت وهو عانب
   ومن يتنبع جاهدا كل عثرة * يجدها ولا يسلم له الدهر صاحب
الاحوص بن محمد الانصاري الله من اعتاله السائرة وفي وسائط قلائده قوله
      يا بنت عاتكة التي اتعزل * حذر العدى وبه الفؤاد موكل
      اني لامحك الصدود وانني * قسما اليك مع الصدود لاميل
               ﴿ جَيلُ بِن مَعْمَرُ ﴾ يقال أنه أغزل نظرانه وأغزل شعره قوله
      خليلي هل ابصرتما اوسمعتما * قتيلا بكي من حب قاتله قبلي
                                                     ومن امثاله السائرة
     كلوا اليوم من رزق الاله وأبشروا * فأن على الرحن رزقكم غدا
الله بن ابى ربيعة الله بن ابى ربيعة الله بن ابى ربيعة الله من غرر شعره الجارى مجرى الامثال السائرة
                                                                 ووله
             ليت هندا انجرتنا ما تعد + وشفت انفسنا بما تجد
            واستبدت مرة واحدة * اغا العاجز من لا يستبد
       قالت ترقب عيون الحي أن لها * عينا عليك أذا ما نمت لم تنم
```

```
﴿ نصيب ﴿ يقال أن أمير شعره قوله
     فعاجوا فاثنوا بالذي انت اهله * ولو سكتوا اثنت عليك الحقائب
                     ابراهيم بن هرمة ﷺ من غرر امثاله السائرة قوله
        واني وتركى ندي الاكرمين * وقدحى بكني زندا شحاحا
        كتاركة بيضها بالعراء * وملبسة بيض اخرى جناحا
                                                             و قوله
           يحب المديح ابو ثابت * ويجزع من صلة المادح
                                                                ¥
           كبكر تحب لذبذ النكاح * وتفرق من صولة الناكع
                                                  ومن احاسنه قوله
       قد يدرك الشرف الفتي ورداؤه * خلق وجيب قيصه مرقوع
      ارى طيب الحلال لدى خبثًا * وطيب العيش في خبث الحرام
                                                                ¥
         ﴿ ابو دهبل الجمعى ﴿ هو كثير المحاسن وليس له احسن من قوله
     وكيف انساك لا نعماك واحدة * عندى ولا بالذى اوليت من قدم
قال الجرجاني قد نني عنه جميع وجوه النسيان باوجر لفظ واحسنه ﴿ بشار بن
برد م استاذ المحدثين وصدرهم وبدرهم واعجوبة الدنيا لانه كان اعى اكه
                                                ولد كذلك ومن قوله
       كأن مثار النقع فوق رؤوسهم * واسيافنا ليل تهاوي كواكبه
            وتراه بعد ثلاث عشرة قائمًا * مثل المؤذن شك يوم
                                       ومن امثاله السائرة الفاخرة قوله
  * اذا كنت في كل الامور معاتب * صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه
 * اذا انت لم تشرب مراراً على القذى * ظمئت واى الناس تصفو مشاربه
         الحريطي والعصاللعبد * وليس للملحف مثل الرد
         وصاحب كالدمل الممد * حلته في رقعة من جلدي
```

وقال هارون المنجم اشعر بيت في الغزل من شعر المحدثين قول بشار بن برد
* انا و الله اشتهى سحر عينيك واخشى مصارع العشاق *
ومن بدائعه قوله
* ياقوم اذنى لبعض الحي عاشقة * والاذن تعشق قبل العين احيانا *
و قوله .
* تأتى القيم وما سـعى حاجاته * عدد الحصى ويخيب سعى الناصب * * واذا جفوت قطعت عنك منافعي * والدر يقطعه جفاً؛ الحالب *
وقال أبو نواس
* احببت من شعر بشار لحبكم * بيتــا لهيجت به من شعر بشــار *
* يارحمة الله حلى في منازلنا * وجاورينا فدتك النفس من جار *
﴿ حاد عجرد ﴾ غرة شعره ما انشده له ابن المعتر ورواه غيره لبشار ولايهما
كان فهو من حر الكلام وسمحر البيان
* ظل اليسار على العباس ممدود * وقلبه ابدا بالبخل معقود *
* ان الكريم ليخني عنك عسرته * حتى تراه غنيا و هو مجهود *
* اذا تكرمت ان تعطى القليل ولم * تقدر على سعة لم يظهر الجود *
* أورق بخير يرجى للنوال ف * ترجى لثمار اذا لم يورق العود *
ابو العتاهية اسماعيل بن القاسم م الله المتاهية
<ul> <li>* ما أن يطيب لذى الرعاية للايام لا لعب ولا لهو</li> </ul>
<ul> <li>اذ كان يسرف في مسرته * فيموت من اعضائه جزو</li> </ul>
وقال استحاق الموصلي انشدني أسمحاق بن مخلد الرازي لابي العناهية هذين
البيتين فقلت ما احسنهما فقال آها كذا تقول والله أنهما روحانيان بين السماء
والارض وكان الجاحظ يقول في قول ابي العتاهية
* ان الشباب حجمة التصابى * روائح الجنة في الشباب حجمة التصابى * روائح الجنة في الشباب *
يعنى الطرب الذي لا تقدر على معرفته القلوب وتعجز عن ترجته الا بعد التطويل
وادامة التفكير وخير المعانى ماكان القلب الى قبوله أسرع من اللسان الى
وصفه ومن امثاله السائرة الفاخرة قوله

```
لورأى الناس نبيا * سائلا ما وصلوه .
           انت ما استغنیت عن صاحبك الدهر اخوه
            فاذا احتجت اليه * ساعة محك فوه
                                                           وقوله
    وما الموت الارحلة غير انها * من المزل الفاني الى المزل الباقي
                                            ومن غرر قوله في الغزل
               اعلت عتبة انى * منها على شرف مطل
               وشكوت مأ التي اليها والمدامع تستهل
              حتى اذا برمت بما * اشكو كا يشكو الاذل
قالت قاى الناس يعلم ما تقول فقلت كل (الناس) *
قال ابن المعتر اجم اهل الادب انهم لم يسمعوا قافية احق بمكانها من قوله
                  فقلت كل ومن احسن شعر قيل في خليفة قوله في المهدى
            اتنه الحلافة منقادة * اليه تجرر اذبالها
            فلم تك تصلح الاله * ولم يك يصلح الالها
                                        ومن جو امع كله وغرره قوله
           ولو نالها احد غيره * لزلالت الارض زلزالها
                                                           وقوله
            يا رب انت خلقتني * وخلقت لي وخلقت مني
            اللهم عالم كالم عيب مستكن
           مالى بشكرك طاقة * يا سيدى ان لم تعنى
﴿ ابو نواس الحسن بن هاني ﴾ كان المأمون يقول لو فطقت الدنيا لما
                             وصفت نفسها باحسن من قول ابي نواس
     ألاكل حي هالك و ابن هالك * وذو نسب في الهالكين عريق
     اذا المحن الدنيا لبيب تكشفت * له عن عدو في تياب صديق
 وقال عمر بن شيبة قال سفيان بن عيينة رحمه الله احسن والله وظرف شــاعرُ
```

```
ياقرا ابصرت في مأتم * يندب شجوابين اتراب
         ببكي فذرى الدر من نرجس * ويلطم الورد بعنساب
واذا اعجب به سفيان مع زهده وعلم وورعه في الظن بغيره وقال هارون بن
على المجم اجع اهل العلم بالشعر على ان اجود بيت للمحدثين قول أبي نواس
                                                  في الفضل بن الربيع
     لما نزلت ابا العباس منزلة * ما ان ترى خلفها الابصار مطرحا
   وكلت بالدهر عينا غير غافلة * من جود كفك تأسوكل ما جرحا
                                            ومن غرر مدائحه قوله فيه
        انت على ما بك من قدرة * فلست مثل الفضل بالواجد
        اوجده الله فيا مشله + لطالب فيه ولا ناشد
        عسند ان يجمع العالم في واحد
                                                    وقوله في الامين
     اذا نحن اثنينا عليك بصالح * فانت الذي نتني وفوق الذي نثني
     وان جرت الالفاظ يوما عدحة * لغيرك انسبانا فانت الذي نعني
                                                  وقوله في الخصيب
        فتى يشترى حسن الثناء بماله * و يعلم أن الدائرات تدور
        فاجازه جود ولاحل دونه * ولكن يسيرانجدحيث يسير
                                              ومن امثاله السائرة قوله
           " لا أذود الطير عن شجره * قد بلوت المر من غره
                                                            وقوله
             صار جدا ما من حت به ۲ رب جد جره اللعب
         كني حزنا أن الجوادمقتر * عليه ولا معروف عند بخيل
﴿ سَالَمُ بَنْ عَرُو ﴾ من احسن ما قيل في الانزعاج لغضب الملوك والنلطف
                              لاستجلاب رضاهم قول سالم في المهدى
```

```
اني الذي عن المهدى مألكة * تظل من خوفها الاحشاء تضطرب
    ¥
    اني اعوذ بخير النياس كلهم * وانت ذلك بميا تأتي وتجتنب
                                                              ¥
    وانت كالدهر مبثوثا خبائله * والدهر لا ملج_أ منه ولا هرب
                                                              ¥
    ولو ملكت عنان الريح اصرفه * في كل ناحية ما فاتك الطلب
                                                              ¥
                               ولما انشد الرشيد قصيدته التي يقول فيها
        ملك كأن الشمس فوق جبينه * متهلل الإمساء والاصباح
        وأذا حللت ببابه ورواقه * فأنزل بسعد وارتحل بمحاح
      قال هكذا فلتمدح الملوك وامر له بمائة الف درهم ومن امثاله السائرة قوله
            من راقب الناس مات غما لله وفاز باللذة الجسور
           لو لا منى العاشقين مانوا * غما وبعض المنى غرور
                                                           وقوله
         لاتسأل المرءعن خلائقه * في وجهد شاهد من الحبر
النمرى المرى المرى المركلامه قوله من قصيدة في الرّشيد اولها
                           احسن وابرع ما قبل في التأسف على الشباب
      ما تنقضي حسرة مني ولا جزع * الاذكرت شبابا ليس يربجع
     ماكنت اوفي شبابي كنه غرته * حتى انقضى · فاذا الدنيا له تبع
فبحكى ان الرشيد لما سمع هذا البيت يكي وقال يا نمرى ما خير دنيا لا يخطر فيها
                                           برد الشباب ومن القصيدة
    ان الحكارم والمعروف اودية * احلك الله منها حيث تجتمع
    ان اخلف القطر لم تخلف مخاله * او ضاق امر ذكرناه فيتسم
                            و يقال أن الرشيد أعطاه على هذا البيت وهو
          جعل القرآن امامه ودليله * لما تخيره القرآن اماما
                              مائة الف درهم ومن امثاله السائرة قوله
        ارى شيب الرجال من الغواني * بموضع شيبهن من الرجال
                              ٧
```

```
اقلل عتماب من الملت بوده ﴿ ليست تنمال محبة بعتماب
         ان المنية والفراق لواحد * او توأمان تراضعًا بلبان
﴿ أَشْجِع بن عمرو ﴾ غرة شــعره وأمير كلامه قصيدته الرشــيدية وأحسن
      وعلى عدوك يا ابن عم مجد * رصدان ضوء الصبح والاظلام
     فاذا تنبه رعنه واذا هدا * سلت عليه سيوفك الاحلام
وكان جعفر بن يحيى يقول ما مدحت باحب الى من عينية اشجع يعنى قصيدته
                                                     التي يقول فيها
           يريد الملوك مدى جعفر * ولا يصنعون كما يصنع
           وكيف ينالون غاياته * وهم يجمعون ولا يجمع
           وليس باوسعهم في الغني * ولكن معروفه اوسع
           ها خلفه لامرئ مطلب * ولالامرئ دونه مطمع
           بديهته مشل تدبيره + اذا جئه فهو مستجمع
                                     ومن غرره قوله في الفضل بن محيى
            انجع الفضل او تخل من الدنيا فهاتان منتهى الهمم
                        ﴿ كَانُوم بن عمرو العتابي ﴾ من روائع كلامه قوله
        ذريني تحينني المنية ساكنا * ولم أتجشم هول ثلث الموارد
                                                               ¥
        فان عليات الامور منوطة * بمستودعات من بطون الاساود
* وها انامغض عن هوالة وصابر * على حد مصقول الغرارين قاضب *
           * ومنتزع عما كرهت وجاعل * مثالك نصبا بين عيني
                          ﴿ ابو الشيص ﴾ من غرر امثاله السائرة قوله
       لا تنكري صدي ولا اعراضي * ليس المقل عن الزمان براض
```

ومن نادر الكلام الذي لم يسبق اليه قوله \* كريم يغض الطرف فضل حيانه \* وبدنو واطراف الرماح دواني وكالسيف أن لانته لان منه \* وحداه أن خاشته خشسنان وقوله في موت الرشيد وقيام الامين جرت جوار بالسعد والنحس \* فنعن في وحشة وفي انس ¥ العين تبكي والسن ضاحكة \* فنحن في مأتم وفي عرس يضحكنا القائم الأمين وتبكيا وفاة الرشيد بالامس ¥ بدر سغداد بات في رغد \* وبات بدر بطوس في الرمس ﴿ مسلم بن الوليد ﴾ صريع الغواني من افراد فلائده \* وابيات قصائده \* \* حسى بما أدت الايام تجربتي \* سعى على بكأسيها الجديدان \* دلت على عينها الدنيا وصدقها \* ما استرجع الدهر بما كان اسماني \* ارادوا ليخفوا قبره عن عدوه \* فطيب تراب القبر دل على القبر وقوله في المحاء ويقال انه اهجى شعر للمحدثين اما الهجاء فدق عرضك دونه \* والمدح عنك كا علت جليل فاذهب فانت طليق عرضاك أنه \* عرض عززت به وانت ذليل ويقال بل قوله فحت مناظرهم فين بلوتهم \* حسنت مناظرهم لقبح المخبر ﴿ ابر يعقوب الجرمى ﴿ من غرره التي لم يسبق اليها يلام أبو الفضل في جوده \* وهل علك البحر أن لا يفيضا اذا ما مات بعضك فأبك بعضا \* فبعض الشيّ من بعض قريب واعددته ذخرا لكل ملة \* وسهم الرزايا بالذخائر مولع

```
العباس بن الاحنف ملا كان ألبحترى يقول العباس اغزل الناس واغزل
      احرم منكم بما أقول وقد * نال به العاشقون من عشقوا
      صرت كأني ذبالة نصبت * تضي للناس وهي محترق
                                ومما بجرى مجرى المثل من غرر شعره قوله
     نزوركم لانكافيكم بجفوتكم * أن الكريم أذا لم يسترز زارا
    يقرب الشوق دارا وهي نازحة * من عالج الشوق لم يستبعد الدارا
               العناهية قوله الكاتب المية الكاتب السلا يوما ابا العناهية قوله
        رب وعد منك لا انساه لى * اوجب الشكر وان لم تفعل
                                                               ¥
        اقطع الدهر بظن حسن * واجلى كربه لا تسجلي
        كلا أملت يوما صالحا * عرض المكروه دون الامل
        وارى الايام لا تدنى الذى + ارتجى منك وتدنى اجلى
جعل أبو العتاهية ببكي ويقبل رأسه ويقول وددت والله أنه لى بالف يدت من
                   شعرى ﴿ الحكم بن قنبر ﴾ لا يعرف لاحد مثل قوله
* مستقبل بالذي يهوى وان كثرت * منه الذنوب ومعذور بما صنعها *
* فى وجهه شافع يمحو الساءته * من القلوب وجيه حيث ما شفعا *
                                             ومن امثاله السائرة قوله
            ومن دعا ألناس الى ذمه * ذموه بالحق وبالباطل
           مقالة السوء الى اهلها + اسرع من محدر سائل
﴿ الْحَيْمِ الرَّاسَى ﴾ كان منقطعا الى مجمد بن يزيد بن منصور فكسب معه الف
الف درهم فلما مات انصل بمعمد بن محيى بن خالد فأساء صحبته فقال فيه وهو
                                        احسن واجود ماقبل في معناه
          شتان بین محمد و محمد + حی امات ومیت احیانی
          وصحبت حيا في عطايا ميت * فيقيت مشتملاعلى الحسران
       كان المطلب بن عبدالله بن مالك الخراع
```

```
عليه مذ قال فيه
      ما زرت مطلب الالمطلب * زيارة بلغتني اوكك السبب
      افردته برجائي ان تشاركه * في الوسائل او ألقاه بالكتب
                                             فلا مات المطلب قال فيه
      زمني عطلب سقيت زمانًا * ماكنت الا روضة وجنانًا
      من جاد بعدك كان جودك فوقه * لم ارض بعدك كائنا من كانا
                                                                ¥
      اصلحتى بالجود بل افسدتني * فترحكتني السخط الاحسانا
                   ﴿ ابو عبينة محمد بن عينة المهلي ﴿ من مَلَّم غرره قوله
    جسمى معى غير ان الروح عندكم * فالروح في غربة والجسم في وطن
    فليعجب الناس مني ان لى بدنا * لا روح فيه ولى روح بلا بدن
* ارى عهدها كالورد ليس بدائم * ولا خير فين لا بدوم له عهد *
* وعهدى لها كالآس حسنا ونضرة * له الجنجة تبقى اذا ما مضى الورد *
                                  ومن سوائر امثاله قوله في خالد ابن عمد
             لولا أبوه * كان والكلب سواء
             لو كا ينقص يزداد اذاً نال التعماء
                                                          وقوله فيد
       ا بولهٔ لنا غیث نعیش بسیبه ۴ وانت جراد است تبتی و لا تذر
¥
        له اثر في كل عام يسرنا * وانت تعني دائبا ذلك الاثر
             ﴿ اخوه عبدالله بن مجمد بن عينه ﴿ من وسائط قلائده قوله
     هو الصبر والتسليم لله والرضا * اذا نزلت في خطة لا اشاؤها
    اذا نحن أبنا سالمون بانفس * كرام رجت امرا فخاب رجاؤها
     خير الغنيمة انها * تؤب وفيها ماؤها وحياؤها
           ما انت الا كلحم كلب * دعا الى اكله اضطرار
```

```
﴿ صالح بن عبد القدوس ﴾ امير شعره الذي لم يقل مثله في اللفظ والمعنى
* وما ذرتكم عدا ولكن ذا الهوى * الى حيث يهوى القلب تهوى به الرجل *
      ﴿ عبد الملك بن عبد الرحيم اللعلاج ﴿ من غرره السائرة الفاخرة قوله
           لا يبلغ الاعداء من جاهل * ما يبلغ الجاهل من نفسه
                              ﴿ ابو حمد النبي ﴾ من غرر كلامه قوله
    اذا ما مضى القرن الذي انت فيهم * وخلفت في قرن فانت غريب
    وان احراء قد سنار سبين جدة ** الى منهل من ورده لقريب
                                             وقوله في الفضل بن سهل
   ترى عظهاء الناس للفضل خضعا * اذا ما بدا والفضل لله خاشع.
    تواضع لمن زاده الله رفعة * فكل رفيع عنده متواضع
              ﴿ محمد بن عبد الله العنبي ﴾ من امثاله السائرة الفاخرة قوله
       قالت رأمتك محنونا فقلت لها * ان الشباب جنون برؤه الكبر
                                 الله عبد بن كناسة الله غرة كلامه قوله
        في القباض وحشمة فأذا * لقيت أهل الوفاء والكرم
       ارسلت نفسي على سجيتها * وقلت ما قلت غير محتشم
                  ﴿ المؤمل بن اميل ﴾ امير شعره و درة قوله من قصيدة
      اذا مرضنا البناكم نعودكم * وتذنبون فنأتبكم فنعتذر
      لا تحسبوني غنيا عن مودتكم * اني اليكم وان اثريت مفتقر
      ﴿ الحسين بن الضحالة الخليع ﴾ من غرر ملحه في العتاب والاستر ادة
       ابن عطف الغريب في بلد الغربة جودا على ذوى الآداب
       انا في ذمة السحاب واظما * ان هذا لوصمة في السحاب
                   مجود بن الحسن الوراق الله من امثاله السائرة قوله
       تعصى الاله وانت نظهر حبه * هذا محال في القياس بديع
       لوكان حبك صادقا لاطعته * ان المحب لمن محب مطيع
     فلو كان يستعلى عن الشكر ماجد * لعزة نفس او علو مك
```

```
لما امرالله العباد بشكره * فقال اشكروني أيها الثقلان
                          ﴿ خالد الكاتب ﴾ زبدة كلامه قوله
       رقدت فلم ترث للساهر * وليل الحب بلا آخر
       ولم ادر بعد ذهاب الرقادما فعل الدمع بالناظر
    ابراهيم بن المهدى الله من الحاسن قلائده الفاخرة قوله في المأمون
  ما ان عصيتك والغواة تمدنى * اسبابها الا بنية طائع
                                                         ¥
  فعفوت عن لم يكن عن مثله ١٠٠٠ عفو ولم يشفع اليك بشافع
                                                         ¥
  ورحت اطفالا كافراخ القطا * وحنين والهد كقوس النازع
                                                          ¥
                                                      وقوله
           ذنبي اليك عظيم * وانت للعفو أهل
           فان عفوت ففضل * وأن اخذت فعدل
                    ﴿ عبدالصمد بن المعدل ﴿ من حر كلامه قوله
  تكلفني اذلال نفسي لعزها * وهان عليها أن أهان لتكرما
                                                         ¥
 تقول سل المعروف بحيى بن اكثم * فقلت سليه رب محيى بن أكثما
                                                      وقوله
        ارى الناس احدوثة * فكونى حديثا حسن
                                                         ¥
        كأن لم يزل ما اتى * وما قد مضى لم يكن
        اذا وطنی رابنی * فکل بلاد وطن
            النطاح على من الماسن كلامه قوله من قصيدة
فرعاء تسيحب من قيسام شعرها * وتغيب فيه وهو وحف أسمحم
فكأنها فيه نهار مشرق * وكأنه ليل عليها مظلم
ياطالب الكيمياء ونفعه * مدح ابن عيسى الكيمياء الاعظم
 لولم يكن في الارض الادرهم * ومدحته لا تاك ذاك الدرهم
                  ﴿ على بن جبلة ﴾ امير شعره قوله في ابي دلف
          أيما الدنيا أبو دلف * بين مغزاه ومحتضره
```

```
فاذا ولى ابو دلف * ولت الدئيا على اثره
                                           وقوله في حميد الطوسي .
       دجلة تسقى وابو غانم * يطعم من تسقى من الناس
       الناس جسم وامام الهدى * رأس وانت العين للراس
                    الدمشق الي زرعة الدمشق المناعر شعره قوله
        لاملوم مستقصر انت في البر ولكن مستعطف مستر اد
       قديهن الحسام وهو حسام * و يحث الجواد وهو جواد
                                   وقوله في معنى آخر و هو غاية في بابه
      لا یؤیسنا ان ترانی ضاحکا * کم ضحکه فیها عبوس کامن
﴿ اسمعيل بن ابراهيم الجدوني ﴿ له في طيلسان ابن حرب قرابة اربعين مقطوعه
                لاتخلو واحدة منها من معنى نادر ومن احاسن محاسنها قوله
       يا ابن حرب كسوتني طيلسانا * مل من صحبه الزمان وصدا
      طال ترداده الى الرفرحتى * لو بعثناه وحده لتهدى
                                                           وقوله
     طيلسان اوكان لفظا اذا ما * شك خلق في انه بهتان
      كے رفوناہ اذتمزق حتى * بقي الرفو و انقضى الطيلسان
                        ﴿ استحاق الموصلي ﴾ من احاسن ملحه قوله
      طربت الى الاصيبية الصغار * وهاج لى الهوى قرب المزار
     وكل مسافر يزداد شوقا * اذا دنت الدمار من الدمار
                                ﴿ محد بن وهب الجيرى ﴿ من غرره
      واني لارجو الله حتى كأنني * ارى مجميل الظِن ما هو صانع
           اذا ما بقيت على قرحة * فكل بلاء بها مولع
﴿ دعبل بن على ﴿ احسن بيت له و به سار ذكره وعلا امره قوله من قصيدة
         لا تعجى يا سلم من رجل * ضحك المشيب برأسه فبكي
          لا تأخذى بظلامتي احدا * طرفي وقلي في دمي اشتركا
```

```
ومن غرر شعره قوله
  ساقضی بنیت بحمد الناس امره ۴ و یکثر من اهل الروایة حامله
   يموت ردئ الشعر من قبل اهله * وجيده يبنى وان مات قائله
                   الله المناله المنزومي المناله السائرة قوله المثاله السائرة قوله
       ما اعجب الدهر في تصرفه * والدهر لا تنقضي عجائبه
       وكم رأينا في الدهر من اسد * بالت على رأسه تعسالبه
                                                            وقوله
             ليس لبس الطيالس * من لباس الفوارس
             لا ولا حومة الوغى * كصدور المجالس
             وظهور الجياد غير ظهور الطنافس
             لیس من مارس الحروب کن لم عارس
﴿ أَبُومَامُ حَبِيبٌ بِنَ أُوسُ الطَائي ﴾ احسن ما قيل في تحسين الحجاب قوله
   يا ايها الملك الناتي برؤيته * وجوره لمراعي جوده كثب
   ليس الحجاب بمقض عنك لى املا * ان السماء ترجى حين تحتجب
                           واحسن ما قيل في الحث على الاغتراب قوله
           وطول مقام المرء في الحي مخلق * لديب اجتيه فاغترب
  فاني رأيت الشمس زيدت محبة * الى الناس ان ليست عليهم بسرمد
                                  واحسن ما قيل في حسن العهد قوله
 وان أولى البرايا أن تؤاسيه * لدى السرور لمن آساك في الحرن
 ان الكرام اذا ما اسهلوا ذكروا * من كان يألفهم في الموطن الخشن
                          واحسن ما قيل في ذم الشيب على كثرته قوله
  * غدا الشيب مختطا بفودى خطة * طريق الردى منها الى النفس مهيع
        * له منظر في العين ابيض ناصع * واحكنه في القلب اسود
                                وسئل عن امدح بيت له فاشار الى قوله
      فلو صورت نفسك لم تزدها * على ما فيك من كرم الطباع
```

ويقال بل الى قوله

\* لو أن اجماعنا في فضل سودده \* في الدين لم يختلف في الدين أثنان \* وقال أبو القاسم الآمدي هو أشعر الناس في ألراثي وليس له أجود وأحسن من قوله فيها

\* ألا أن في كف المنية مهجة \* تظل لها عين العلى وهي تدمع \*

\* أن ابتداء العرف مجد سابق \* والمجد كل المجد في استتمامه \*

\* هذا الهلال يروق ابصار الورى \* حسنـــا وليس كَــسنه <sup>ل</sup>تمامه \*

المحترى المحترى المحترى المحترى الحوارزمى يقول غرر المحترى ووسائط قلائده وابيات قصائده اكثر من ان تحصى وعندى ان افصح ابياته وابلغها واجمعها المحتير من المعانى بالقليل من الالفاظ قوله فى من يرضى بعد السخط وفى نفسه بقية من العتب

\* تبلج عن بعض الرضا و انطوى على \* بقية عتب شارفت أن تصرماً \*

وكان الصاحب ابن عباد يقول امدح شعر له قوله

\* وتماسكت حين زعزعني الدهر التماسا منه لتعسى ونكسى \* وكان عبد الله بن عبد يقول ابلغ بيت له قوله

\* دنوت تواضعا وعلوت مجدا \* فشأناك انحدار وارتفاع \*

\* كذَاكُ الشَّمسَ تبعدان نساءت \* ويدنو الضوء منها والشعاع \* وقوله

\* يذكرنيك والذكرى عناء \* مشابه فيك طيبة الشكول \* وقوله

\* اخعلتني بندي بديك فسودت \* ما بيننا تلك البد البيضاء \*

\* وقطعتني بالبرحتي انني \* متخوف ان لا يكون لقاء \* وكان ابو القاسم الآمدي يقول قد أكثر الشعراء في ذكر الطلول والدمن ونيس

فيها احسن وارق من قول البحتري

\* دمن مواثل كالنجوم فأن عفت \* فبأى نجم في الصبابة تهتدى \*

﴿ على بن الجهم ﴾ يقال انه لما شبه في حال الحبس نفسه بالسيف المغمود فقال قالوا حست فقلت ليس بضائري \* حسى واي مهند لا يغمد وشبهها في حال الصلب وهو عربان بالسيف المسلول حكم له بأنه اشعر الناس فاذعنت له الشعراء وها ته الامراء ويقال انه في المحدثين كالنابغة في المتقدمين لانه اعتذر الى المتوكل بما لا يقصر عن اعتذارات النابغة الى النعمان ومن غرره في ذلك قوله عفا الله عنك آما حرمة \* تعود بعفوك آلم تره عبدا عدا طوره \* ومولى عفا ورشيدا هدى ومفسد امر تلافيته \* فعاد : فاصلح ما افسدا اقلني اقالك من لم يزل \* يقيك ويصرف عنك الردي وقوله ان دون السؤال والاعتذار \* خطة صعبة على الاحرار ¥ فارض للسائل الخضوع والمذنب ذنبا غضاضة الاعتذار واستعذ منهما فبئس المقامات لاهل العقول والاخطار ﴿ يزيد بن محمد المهلى ﴿ من ابيات قصائده قوله \* ومن ذا الذي ترضي سجاياه كلها \* كلها \* كلها المء نبلا ان تعد معايبه \* اني لرحال اذا الهم برك \* رحب اللبان عند ضيق المعترك عسرى على نفسى وسرى مشترك \* لا تهلك النفس على شي هلك فليس للهم لما فات درك \* لا تنكرن ضراعتي لا ام لك رب زمان ذله ارفق بك \* لا عار ان ضامك دهر او ملك الجدين طاهر کا حسب الفتي ان يكون ذا حسب \* من نفسه ليس حسبه حسبه لیس الذی بنتدی به نسب ۴ مثل الذی بنتهی به نسبه. ومن ابيات قصائد واحاسن شعره قوله \* ودين الفتى بين التماسك والنهى \* ودنيا الفتى بين الهوى والتغزل

﴿ ابو هفان ﴾ من ملم قلائده في حارية أسمها در تعجبت در من شبي فقلت لها \* لا تعجي فطلوع المدر في السدف وزادها عجبا ان رحت في سمل \* وما درت در ان الدر في الصدف وقوله ان امس منفردا فالليث منفرد \* والسيف منفرد والبدر منفرد ﴿ منصور بن باذان ﴾ أسيره فاشعره واشهره واذهبه في طريق المثل قوله فسر في بلاد الله والتمس الغني \* فا الكرج الدنيا ولا الناس قاسم ابو دلف ما اصدق الناس كلهم \* سواى فانى فى مدمحك اكذب ﴿ أَبِو على البصير ﴾ له ملح وطرف في هدم المطر داره و احسنها والملحها قوله من تحكن هذه السماء عليه \* نعمة فليحكن بها مسرورا فلقد أصحت عليا عذابا \* ولقينا منها اذى وشرورا ايها الغيث كنت بؤسا رفقرا \* الى وللناس حنطة وشعيرا ومن امثاله السائرة قوله لعمر ابيك ما نسب المعلى \* الى كرم وفي الدنيا كرم واكن البلاد اذا اقشعرت \* وصوح نبتها رعى الهشيم وقوله قد اطلهٔ ایالیاب امس القعود ا \* وحقینا به حقاء شدندا ¥ وذنمنا العبيد حتى اذا نحن بلونا المولى حدنا العبيدا ومن ملحه في ابي هفان لى حبيب في خلقة الشيطان \* وعقول النساء والصبيان من تظنونه فقالوا جيعا + ليس هذا الا ابو هفان ﴿ العطوى ﴿ وأسمه محمد بن عبد الرحمن من احسن ما قيل في مدح الصبوح قوله انشرب المدام سير الى اللهو وخير المسر صدر النهار

		وقوله
*	ما تری بومنا وحسن ابتدائه ۴ وندی ارضه و هطل سمائه	¥
*	ان صدر النهار انضر شطريه كما نضرة الفتى في فتانه	¥
	الائده قوله	و من ق
*	يقولون قبل الدار جار موفق * وقبل طريق البر انس رفيق	¥
*	فقلت وندمان الفتي قبل كأسه لله فاحث كأس المرء مثل صديق	*
ė,	نرر احاسنه وذم كثرة الاصدقاء قوله	ومن ۵
*	لم اجد كثرة الاخلاء الا * تعب النفس في قضاء الحقوق	
*	فأصرف الود عن كثير من الناس فما كل من ترى بصديق	
	م في الاستر ارة الطف واظرف واخف من قوله	ولم اسم
*	کنت المعزی بفقدی * وعشت ما شئت بعدی	` <b>*</b>
*	اهدی الی اخ لی * سایل مسك وورد	¥
¥	ارق من لفظ صب * يشكو حرارة وجد	¥
*	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*
*	فاخلع على سرورا * بكونك اليوم عندى	¥
ناهر	ف بن محمّ الشيباني الله امير شعره قوله من قصيدة في الامير عبدالله بن ط	<b>پ</b> عو
*		*
¥	ان الثمانين وبلغتها * قد احوجت معى الى ترجمان	*
ے ہی	بلغتها حشو احسن من البيت وله نظائر قليلة جعتها في بعض ك	قوله و
	ناب بن ورقا ﴾ امير شعره وقصيدته التي اولها	c 🌶
¥	أما صحا أما انتهى أما ارعوى * أما رأى الشيب بفوديه بدا	*
	هذه المقصورةقوله في التأسف على الشباب	وامير ه
¥	سمقيا لايام الشباب وله + غادرنى من بعده بادى الاسى	¥
<b>¥</b> ,	أكان ربعاً ذا انيس فعفا * ام كان بردا ذا شباب فنضا	*
**	بلكان ملكا فانقضىوخفضعيش فضي وجد سعد فكبا	¥

```
ان الليالي للانام مناهل * تطوى وتدسط بينها الاعمار
        فقصارهن مع الهموم طويلة * وطوالهن مع السرور قصار
﴿ دَيْكَ الْجِنْ ﴾ وأسمه عبد السلام بن رغبان قوله من قصيدة هي غرة شعره
        الماعمّان معتبدة فضنا * وشافي النصح يعدل بالاشافي
        اذا شجر المودة لم بجده * سماء البر اسرع في الجفاف
                                             وقوله في غلام دخل الماء
           رق حتى حسبته ورق الورد چنيا برف بين الرياح
           ورد الماء ثم راح وقد اصدره الماء في غلالة راح
﴿ ابن الرومي ﴾ واسمه على بن العباس بن جر يج من وسائط قلائده و افراد
                                  معانيه قوله في استحالة الصديق عدوا
      عدوك من صديقك مستفاد * فلا تسكرن من الصحاب
      فان الداء اكتر ماتراه * يكون من الطعام او الشراب
                                              ومن وسائط قلائده قوله
    لما تؤذن الدنيائة من صروفها * يكون بكاء الطفل ساعة بولد
    والا فا يبكيه منها وانها * لاقسم مماكان فيد وارغد
    اذا ابصر الدنيا استهل كأنه * عاسوف يلقى من اذاها يهدد
                                            وقوله للقاسم بن عبيد الله
          ان لله غير مرعالة مرعى * نرتعيــه وغير مائك ماء
          ان لله بالبرية لطفا * سبق الامهات والآياء
                              وقوله في النهى عن ترك العتاب عند وجوده
        يا اخي ابن ريع ذاك الاخاء + ابن ما كان بينسا من صفاء
        انت عيني وليس من حق عيني + غض اجفانها على الاقذاء
                     وقوله فين يقتني السلاح ولايدفع عن ماله به ولا يستعمله
      رأة حجم تبدون للحرب عدة * ولا يمنع الاسلاب منكم مقاتل
      فانتم كمثل النخل يشرع شوكه * ولا يمنع الخراف ما هو حامل
```

```
وقوله في الاستر ادة
      ايها النصف الا رجلا * واحدا أصحت من قد طله
      كيف ترضى الفقر عرسا لامرئ * وهو لا يرضى لك الدنيا امه
              وقوله في هجاء سليمان بن عبد الله بن طاهر وهو ابلغ ما قبل فيه
        قرن سليمان قد اضر به * شوق الى وجهه سيدنفه
       لا يعرف القرن وجهه و يرى * قفاه من فرسيخ فيعرفه
                                          وقوله في الاستماع بالشباب
* قصرك الشيب فاقض ما انت قاض * من هوى البيض والعيون المراض *
          * ان شرخ الشهاب قرض الليالى * فتصرف به قبيل
                                      وقوله في الشرب على النرجس
       ادرك ثقاتك أنهم وقعوا * في نرجس معه أبنة العنب
       ریحانهم ذهب علی درر ۴ وشرابهم درر علی ذهب
﴿ عبد الله بن المعتر ؛ قد تقدم ذكره في باب الملوك والامراء وهذا مكان
      ذكره في باب الشعراء ومن غرر اوصافه وتشبيهه قوله في الخر والمر. اج
    وامطر الكأس ماء في ابارقه * فانبت الدر في ارض من الذهب
    وسبح القوم لما أن رأوا عجبا * نورا من الماء في نار من العنب
                                                           وقوله
         وخارة من بنات اليهود * ترى الزق في بيتها شائلا
          وزنا لها ذهبا جامدا * وكالت لنا ذهبا سائلا
                                                   وقوله في الغزل
          طي يديه محسن صورته * عبث الدلال بلحظ مقلته
          وكأن عقرب صدغه احترقت * لما دنت من نار وجنته
                لى مولى لا أسميه * كل شيّ حسن
           ويكاد البدر يشبهه * وتكاد الشمس تعكيه
                          كيف لا يخضر شاريه * ومياه
```

```
وقوله في الهلال
   اهلا يفطر قد انار هلاله * فالآن فاغد على الشراب وبكر
   وانظر اليه كزورق من فضة + قد اثقلته حمولة من عنبر
                                                      وقوله في الربيع
     اسقني الراح في شباب النهار * وانف همي بالخندريس العقار
     ما ترى نعمة السماء على الارض وشكر الرياض للامطار
   وغناء الطيور ككل صباح * وانفتاق الاشجار بالانوار.
                                                                 ¥
     وكان الربيع بجلو عروساً * وكأنا من قطره في نثار
                                                                 Ж.
                                                    وقوله في العمارة
           ألا من لنفس واحزانها * ودار تداعت محيطانها
                                                                 ¥
           اظل نهاري في شمسها * شقيا لقيا بنيانها
            اسود وجهی شبیضها * و اخرب کسی بعمرانها
                                                   وقوله في الوحشة
        اطال الدهر في بغداد همي * وقد يشقي المسافر او يفوز
¥
        ظلات بها على رغمي مقيما * كعنين تضاجعه عجوز
                الله بن عبد الله بن طاهر الله بن طرفه قوله عبد الله بن طرفه قوله
    سقتني في ليل شبيه بشعرها * شبيهة خديها بغير رقيب
    هَا زَلْتُ فِي لَيْلِينَ شُعْرِ وَمَن دَجِي * وشَمْسَينَ مَنْ رَاحٍ وَوَجِمْ حَبَيْب
                                                             و قوله
   * عيد بنا أن هذا اليوم تعييدي * وأشرب على الاخوين النآى والعود
   راحاً تسوغ فتجرى من لطافتها * في باطن الجسم جرى الماء في العنود
    * ألم تر أن الدهر يهدم ما بني * ويأخذ ما أعطى ويفسد ما أسدى
    فن سره ان لا برى ما يسوءه * فلا يُحذَّذ شيئًا بخـاف له فقد!
                                                وقوله في الاخواسات
        يقولون آفات وشي مصائب * فقلت اسمعوا قولا عليه عيار
```

```
اذا سلت للمرء في الناس نفسه * واخوانه فالحادثات جبار
                                             وقوله في قوة الوسيلة"
   اني امت الى الذي ودي له * بجميع ما عقد الحقوق و اكدا
                                                             ¥
    انی لشاکے امسہ وولیہ * فی یومہ ومؤمل منہ غدا
            ﴿ ابو عَمَّانَ النَّاجِم ﴾ احسن شعره في وصف السماع قوله
          شدو ألذ من ابتداء العين في اغفائها
          احلى واشهى من منى * نفسى وصدق رجامها
                             وقوله في عاتب قينة لابي يحيى بن طرحان
       احيا ابا يحبى الاله فأنه * بسماعنا من عانب يحيينا
      طفقت تغنينا فحلنا انها * لسرورنا بغنائها تغنينا
                                                     وقوله فيها
           تأتى اغانى عاتب * ابدا بافراح النفوس
           تشدو فنرقص بالرؤوس لها ونزمر بالكؤوس
       ايو الحسن بن طباطبا العلوى ﴿ غرر شعره واحاسن ملحه قوله
   نفسى الفداء لغائب عن ناظرى * ومحله في القلب دون حجابه
                                                             ¥
           عتع مقلتي بلقائه لا لوهبتها لمبشرى
   فالجد لله الذي قع العدى * واقر اعيننا بعود ركابه
 وفي خسة منى خلت منك خسة * فريقك منها في في الطيب الرشف
ووجهك في عيني ولمسك في يدى * و نطقك في سمعي وعرفك في انني
    ليت شعرى ما عاق عنى حبيبا * قد توقعت في الظلام طروقه
    بات قلى الشوق تخلط فيه * ظن غيرى بظن ام شقيقه
                                         وقول في الزهد والقناعة
                                      كن عما أوتيته
     مغتبطا * تستدم عيش القنوع الكتني
    أن في نيل المني وشك الردى * وقياس القصد عند الصرف
```

افي *	كسراج دهنه قوت له * فاذا اغرقته فيله	*
5 E	ر الفقيه المصرى ﴿ من طرفه وملحه الآخذة بمجامع الق	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
*	منذ ثلاث لم نرك * فقل لنا ما اخرك	*
*	أعلة فنعذرك * ام دهر سوء غيرك	*
		وقوله *
*	قد قلت لما ان شکت * ترکی زیارتها خلوب	*
*	ان التباعد لا يضر اذا تقاربت القلوب	*
		وقوله
*	يا من تولى فأبدى * لنا الجفا وتبدل	* وقوله * * *
<b>4</b> ;	أليس منك سمعنا * من لم بيت فسيعزل	*
		وقوله
*	شاهدما في مضمري * من صدق ود مضمرك	*
*	فان اردت وصفه * قلبك عنی بخبرك	*
		وقوله *
*	النــاس بحر عميق * والبعد منهم سفينه وقد نصحتك فاحتل * لنفسك المسكينه	*
*	وقد تصحتك فاحتل * لنفسك المسلمينه	* وقوله *
		وقوله
*	كل مذكور من الناس اذا ما فقدوه	*
*	صار فی حکم حدیث حفظوه فنسوه	*
	. 1 • 1 • • • • • • • • • • • • • • • •	وقوله *
*	من قال لا في حاجة * مطلوبة فا ظلم	*
*	وانما الظالم من * يقول لا بعد نعم	م الم الم
*	قال فلان ما فعل * قلت ابو، ما فعل	* وقوله * وقوله *
*	فكان ألى سؤاله + جوابه عما سأل	*
		وقوله
*	اذا تخلفت عن صديق * ولم يعاتبك في التخلف	*

*	* فلا تعد بعدها اليه * فأنما و ده تكلف
	و قوله
*	× كا من أصبح في دهرك من قد تراه
*	<ul> <li>کل من اصبح فی دهرك ممن قد تراه</li> <li>هو فی خلفك مقراض و فی وجهك ماه</li> </ul>
	وقوله
*	النيا الليالى * ماذا اتين اليا
*	به فی سے ل یوم نعزی * فی من یعز علیہ ا
	وقوله
*	<ul> <li>عد قلت اذ مدحوا الحياة فاسرفوا * في الموت الف فضيلة لا تعرف</li> </ul>
*	* منها امان لفائه بلقائه * وفراق كل معاشر لا ينصف
	ابو المعتصم الانطاك على اسمع له احسن من قوله
<b>*</b>	* وليل كأن نجوم السماء * به مقل رتبقت الهجوع
*	<ul> <li>ترى الغيم من دونها حاجبا * كا احتجبت مقل بالدموع</li> </ul>
	﴿ ابوالفَّى كَشَاجِم ﴾
*	<ul> <li>بابی و امی زائر متقنع ۲ لم بخف ضوء الدر تحت قنساعه</li> </ul>
*	* لم استم عناقه لقدومه * حتى ابتدأت عناقه لوداعه
	وقوله فى الشيب
*	<ul> <li>تفكرت في شيب الفتي وشبابه * فايقنت أن الحق الشيب وأجب</li> </ul>
*	<ul> <li>بن شرخ الشباب فینقضی * وشیی الی حین المات مصاحب</li> </ul>
	وقو له فيه
*	<ul> <li>خ طربت الى العناس فروعتنى * طوالع شـيبتى حتى المنـاب</li> </ul>
*	* فأما شيبة ففزعت منها * الى المقراض عجبا بالتصابي
*	<ul> <li>به فصفحت عنها * لتشهد بالعناس من الخضاب</li> </ul>
*	<ul> <li>خيالت ثم يالك من مشيب * اقت بها الدليك على الشباب</li> </ul>
	وقوله في العتباب
*	* الى الله اللكو أخا جافياً * يضيع وأحفظ فيه الصنيعه

```
اذا ما الوشاة سعوا بي اليه * أصاخ اليهم باذن سميعه
         ولكن نفسي اذا اكرهت * على الهيجر ليست له مستطيعه
                                               وقوله في كافور الحادم
          أكافور قبحت من خادم * ولاقتك مسرعة جائحه
          حكيت سميّات في برده * واخطأك اللون والرائحه
                                                     وقوله في المدح
      يا كامل الآداب منفرد العلى * والمكرمات وياكثير الحاسد
       شخص الانام الى كالك فاستعذ * من شر اعينهم بعيب واحد
﴿ على بن مجمد البسامي ﴾ من وسائط قلائده وبدائع نو ادره قوله في موت
                                    احد ابني عبيد الله بن سليمان الوزير
        قل لابي القاسم المرجى * قابلك الدهر بالعجائب
        مات لك ابن وكان زينا * وعاش ذو النقص والمعايب
        حياة هذا كوت هذا * فلست تخلو من المصائب
                                                     وقوله وفي ابيه
        بلوت أبا جعفر مدة * قالفيت منه بخيلا سخيف
        ولولا الضرورة لم آنه * وعند الضرورة آتى الكنيفا
                                                 وقوله في هذا المعنى
                           ِقُل لُوزير الآنام عنى * وناد
          باذا المصيبتين
          يموت خلف الندى ومحيى * خلف المخازى ابو الحسين
           حياة هذا كوت هذا + فالطم على الرأس باليدين
            يا ابن المعلى وليس عيبه + افعاله كلها معيبه
            موت اخيه وعيش هذا + كلاهما عندنا مصيبه
                                                    وقوله في وزير
          سنصبر اذوليت فكم صبرنا * لمثلك من امير او وزير
```

*	لا ولما لم ننل منهم سرورا لا رأينا عزلهم كل السرور
	﴿ ابو الحسن جعظة البرمكي ﴿ من غرر ملحه قوله
¥	ع قلت لما رأيته في قصور * مشرفات و نعمة لا تعاب
*	<ul> <li>بین النباین فیه * منزل عامر وعقل خراب</li> </ul>
	وقوله .
*	به واذا جفانی باخل * لم استجز ما عشت قطعه
¥	به وتركته مثل القبور أزورها في كل جمعه
	ا وقوله
*	* انت امرؤ شکری له واجب * ولم اکن قصرت فی واجبه
*	* وكيف لا اشكر من لا ارى * في منزلى الا الذي جاد به
	﴿ ابو بكر الصنوبري ﴾ احسن محاسنه الربيعيات ومن غررها قوله
*	* ما الدهر الا الربيع المستنير اذا * جاء الربيع اتاك النور والنور
*	* فالارض ياقوتة والجو لؤلؤة * والنبت فيروزج والماء بلور
*	* من شم طيب رياحين الربيع يقل * لا المسك مسك ولا الكافور كافور
į	ومن طرفه في الحتان قوله
*	* ارى طهرا سيثمر بعد عرسا * كا قد يثمر الطرب المدامه
*	﴿ * وما قلم بمغن عنك الا * اذا ما القيت عنه القلامه
	وقوله في استهداء المسك
*	* الطيب يهدى وتستهدى طرائفه * واشرف الناس يهدى اشرف الطيب
	ً * والمسك اشبه شيّ بالشباب فهب * شبه الشباب لبعض العصبة الشيب
	لله المناضى ابو القاسم التنوخي ﴾ من لطائف كلامه وطرائفه قوله
¥	* * رضاك شباب لا يليه مشيب * وسخطك داء ليس منه طبيب
	* كأنك من كل النفوس مركب * فانت الى كل النفوس حبيب
	ومن غرر خرياته قوله
*	* وراح من الشمس مخلوقة * بدت لك في قدح من نهار
¥	؛ * هوا، ولكنه ساكن * وماء ولكنه غير جارى

```
كأن المدير لها ياليين اذا مال للسق او السار
             تدرع ثوبا من الياسمين له فردكم من الجلنار
                                          ومن احاسن اخو أنياته قوله
* اسير وقلي في هواك أسير * وحادي رككابي لوعة وزفير *
* ولى ادمع غزر تفيض كأنها * ندى فاض في العافين منك غزير *
                       ﴿ ابنه ابو على المحسن ﴿ من ملحه وطرفه قوله
* خرجنا لنستستق بين دعائه * وقد كاد هدب الغيم ان يبلغ الارضا *
* فلما المدا مدعو تقشعت السما * فا تم الا والغمام قد انقضى *
             ﴿ ابن لنكك البصري ﴿ من ملمه وطرفه وغرره ودرره قوله
                بازمانا ألبس الاحرار ذلا ومهانه
                لست عندی بزمان * انما انت زمانه
                                                           وقوله
               عَدّيا في زمانها * عن حديث المكارم
               من كني الناس شره * فهو في جود حاتم
                                                           وقوله
          عجبت للدهر في تصرفه * وكل احوال دهرنا عجب
                 يعاند الدهر كل ذى ادب + كأنما ناك امه
      شحن والله في زمان غشوم * لو رأيناه في المنام فرعنا
       اصبح الناس فيه من سوء حال * حق من مات منهم أن يهنا
   تعستم جيعا من وجوه لبلدة * تكنفهم جهل ولؤم فافرطا
   اراكم بطرق اللئام وانني * اراكم بطرق اللؤم اهدى من القطا
                                      وقوله في ابي رياش وقد ولي عملا
    قل الوضيع ابي رياش لا تبل * ته كل تبهك بالولاية والعمل
    ما ازددت حين وليت الا خسة * كالكلب انجس ما يكون اذا اغتسل
```

```
وقوله
    يطير الى الطعام ابو رياش * مبادرة ولو واراه قبر
    اصابعه من الحلواء صفر * ولكن الاخادع منه حر
                     ﴿ سيدوك الواسطى ﴿ له في ضعف شربه
   فدينك لوعلت بضعف شربي * لما جرعتني الاعسعط
   بحسبك ان كرما في جوارى * امر ببايه فاكاد اسفط
                                        وقوله في الباقلي الرطب
فصوص زبرجد فی غلف در * باقاع حےت تقلیم ظفر
وقد خاط الربيع لها ثبابا * لها اونان من بيض وخضر
ربيع للربيع بكل ارض * ونقل ما بيل لشرب خر
                                                        وقوله
  لى حبيب يزهى بحسن عجيب * و بقد مثل القضيب رطيب
                                                           ¥
 احرقت بالسواد فضمة خدبه فقد احرقت سواد القلوب
        ﴿ أَبُو الْفَيْحِ أَنِ الْكَاتِبِ البُّكْتَرِي ﴾ من طرفه وغرره قوله
وروضة راضية عن الديم * وطأتها بناظرى دون القدم
                وصنتها صوني بالشكر النعم
                                                        وقوله
       قالوا بكيت دما فقلت مسحت من خدى خلوقا
       ابصرت لؤاؤ تغره * فنثرت من عيني عقيقا
                                                           ¥
       لولا التمسك في الهوى * لجلت في دمعي غريقًا
          ﴿ ابو فراس بن سعيد بن حدان ﴿ من احاسن غرره قوله
   لم او اخذك بالجفاء لانى * و اثنى منك بالوفاء الصحيح في في العامل العدو غير جيل * و قبيح الصديق غير قبيح
اساء فزادته الاساءة حظوة + حبيب على ما كان منه حبيب
يعدعليه الواشيان ذنوبه * ومن ابن للوجه المليح ذنوب
```

	قوله	
¥	وكني الرسول عن ألجواب تظرفا * ولئن كني فلقد علمنا ما كي	¥
*	وكنى الرسول عن ألجواب تظرفا * ولئن كنى فلقد علمنا ما كنى وكنى الرسول عن ألجواب تظرفا * لا بد منه السا بنا ام احسنا	¥
	قوله	
*	عدتني عن زيارتها عواد 🖈 اقل مخوفها سمر الرماح	¥
*	ولو انى اطعت رسيس شوقى * ركبت اليه اعناق الرياح	¥
	قوله في الاسر	9
×	ارث لصب بك قد زدته بد على بلايا اسره اسرا	¥
*	ه فهو اسير الجسم في بلدة * وهو اسير القلب في اخري	¥
	وقوله لسيف الدولة	9
*	» بالكره منى و اختيارك × ان لا أكون حليف دارك	ķ
¥	و تاری انی لشکرك ما حییت لغیر تارك	k
	وقوله في وصف ناقة	
*	<ul> <li>* فيا بعد ما بين الكلال وبينها * ويا قرب ما يرجو عليها المسافر</li> </ul>	r
	ومن غرر حمكمه قوله	)   
*	<ul> <li>المرء نصب حوادث ما تنقضی * حتی یو اری جسمه فی رمسه</li> </ul>	
*	<ul> <li>* فؤجل يلقى الردى في اهله * ومعجل يلقى الردى في نفسه</li> </ul>	
	وقوله	;
<b>*</b> .	* اذا كان غير الله المرء عدة * انته الرزايا من وجوه الفوائد	'
	﴿ ابوالعشائر الجداني ﴾ لم أسمع باحسن واظرف من قوله فى الغزل	
¥		}     
¥	* ما بال ربقك ليس ملحا طعمه * و يزيدني عطشا اذا ما ذقته	
	﴿ ابوالمطاع ذو القرنين ابن ناصر الدولة ﴿ من غرره قوله	
¥	* افدى الذي زرته بالسيف مشتملا * ولحظ عينيه امضى من مضاربه	
*	* فاخلعت نجادی فی العناق له * حتی لبست نجادا من ذوائبه	, <u> </u>
*	* وكان السعدنا في نيل بغيته * من كان في الحب اشقانا بصاحبه	

```
وقوله
        لما التقينا معا والليل يسترنا * من جيكه ظلم في طبها
    بننا اعف مبيت باته بشر * ولا مراقب الا الظرف والكرم
    فلا مشي من وشي عند الغدوينا * ولا سعي بالذي يسعي بنا قدم
ابو محمد الفياضي الله اثبر لديه الدولة من طرفه وملحه في غلام له اثبر لديه
                              استوحش منه الى غلام آخر له اسمة اقبال
      انكرت اقبالي على اقبال * وخشيت ان تتساويا في الحال
      هيهات لا تجزع فكل طريفة * ريح تهب وانت راس المال
    قم فاسقني بين خفق النأى والعود * ولا تبع طيب موجود بمفقود
    محن الشهود وخفق العود خاطبنا * نزوج ابن سمحاب بنت عنقود
﴿ أَبُو الطَّيْبِ المَّتْنِي ﴾ من وسائط قلائده * وأبيات قصائده * ومجحزات
                                         فرائده * قوله لسيف الدولة
          كل يوم لك ارتحال جديد * ومسير للمتعد فيه مقام
          واذا كانت النفوس كبارا * تعبت في مرادها الاجسام
        رأيتك في الذين ارى ملوكا * كأنك مستقيم في محال
         قان تفق الانام وانت منهم * فان المسك بعض دم الغزال
        يجشمك الزمان هوى وحبا + وقد يودى من المقة الحبيب
                                                                ¥
        وكيف تعلل الدنيا بشي * وانت بعلة الدنيا طبيب
        وجسمك فوق همة كل داء * فقرب اقلها منها عجيب
        نهبت من الاعمار ما لوحويته * لهنئت الدنيابالك خالد
    قد شرف الله ارضا انت ساكنها * وشرف الناس اذ سوالة انسانا
```

وقوله
* ذكر الانام لنا فكان قصيدة * كنت البديع الفرد من ابياتها
وقوله
* فان یك سیار بن مكرم انقضی * فانك ماء الورد اذ ذهب الورد *
وكان ابو بكر الخوارزمي يقول امير الشعراء العصريين ابو الطيب وأمير شعره
قصيدته التي اولها من الجاآذر في زي الاعاريب وامير هذه القصيدة قوله
* ازورهم وسواد الليل يشفع لى * وانثني وبياض الصبح يغرى بى *
ومن غرر أمثماله التي لا مثال لها دوله
* ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى * عدوا له ما من صداقته بد
وقوله
* ومن ركب الثور بعد الجواد انكر اظلافه والغبب
وقوله
* الجود يفقر والاقدام قتال *
وقوله
* هو ن على بصر ما شق منظره * فانما يقظات العين كالحلم * * ولا تشك الى خلق فتشمته * شكوى الجريح الى الغربان والرخم * *
* ولا تشك الى خلق فتشمته * شكوى الجريح الى الغربان والرخم *
وقوله
* وكل امرئ يولى الجيل محبب * وكل مكان ينبت العز طيب *
وكان الخوارزمي يقول اغزل بيت للعصريين قوله
* قدكنت اشفق من دمعي على بصرى * فاليوم كل عزيز بعد على هانا *
﴿ ابو الحسن الناشي الاصغر ﴿ لم أسمع في ذم الملوك احسن من قوله
* اذا أنا عاندت الملوك فاغما * اخط باقلامي على الماء احرفا
* وهبه ارعوى بعد العتاب ألم نكن * مودته طبعا فصارت تكلفا *
﴿ ابو القاسم الزاهي ﴾ امير طرائفه قوله في النسيب
* سفرن بدورا وانتقبن اهلة * ومسن غصونا والتفتن جآذرا *
* واطلعن في الأجياد بالدر أنجما * جُعلن لحبات الثغور ضرائراً *

اله الفرج البيغاء المنهاء المنه في الغرل قوله أو لنس من احدى التحائب انى \* فارقته وحييت بعد فراقه يامن يحاكى البدر عند عمامه \* ارجم فتى يحكيه عند محاقه وقوله في الوداع \* يا سادتي هذه نفسي تودعكم \* اذكان لا الصبر يسليها ولا الجزع \* \* قد كنت اطمع في رُوح الجياة لها \* فالان اذ يتم لم يبق لى طمع \* \* لا عذب الله نفسي بالحياة ها \* اظنها بعدكم بالعيش تنفع \* وقوله في رمد عين الحبي بنفسی ما یشکوه من راح طرفه ۲ و ترجه مما دهی حسنه ورد اراقت دمی ظلا محاسن وجهد \* فاضحی وفی عینیه آثاره تبدو غدت عينه كالخدحي كأنما \* ستى عينه من ماء توريده الحد ¥ لأن اصبحت رمداء مقلة مالكي \* لقد طال ما استشفت بها مقل رمد وقوله من قصيده سيفيه وكأنما نقشت حوافر خيله \* للناطرين اهلة في الجلد وكأن طرف الشمس مطروف وقد \* جعل الغبار له مكان الاغد ﴿ آبو الفرج الواوا الدمشتى ﴾ امير شعره قوله في جع خمسة تشبيهات في واسبلت لؤلؤا من نرجس وسقت \* وردا وعضت على العناب بالبرد وقوله اتاني زائرا من كان يبدى \* لى الهجر الطويل ولا يزور فقال الناس لما ابصروه \* لتهذ\_أ زارك القر المنير وقوله في سيف الدولة من قاس جدو ال بالغمام في الحكم بين شكلين انت اذا جدت ضاحكا أبدا \* وهو اذا جاد دامع المين الله المالة الصورى على المالة المالة المالة المالة والمالة المالة والمالة والم ابوعمارة بصور وهو من ابلغ ما قيل في الثقيل ثقيل براه الله اثقل من برى \* فني كل قلب بغضة منه كامنه

```
مشى ودعامن ثقله الحوت ربه * فقال الهي زادت الارض ثامنه
                        ﴿ معد بن غيم ﴿ صاحب مصير من غرر قوله
     ما بأن عذري فيه حتى عدّرا * ومشى الدبعي في وجهه فحرا
   همت تقامله عقارب صدغه * فاستل ناظره عليها خمرا
 المسرى الموصلي ﴿ المعروف بالرقاء من وسائط قلائده في سحر شعره قوله السرى الموصلي العروف بالرقاء من وسائط قلائده في سحر شعره قوله
        بنفسى من اجود له بنفسى * و ينحل بالتحية والسلام
        ويلقاني بعزة مستطيل * وألقاه بذلة مستهام
        وحتتى كامن في مقلته * كون الموت في حد الحسام
    بنفسي من رد التحية ضاحكا * فحدد بعد اليأس في الوصل مطبعي
    وحالت دموع العين بيني وبينه + كأن دموع العين تعشقه معي
                                  وقوله في وصف يوم متلون جاء بالبرد
          يوم خلعت به عذارى * فعريت من حلل الوقار
          وضحكت فيه الى الصبي * والشيب يضحك في عذاري
                 متلون بسدى لنا لا طرفا باطراف
          ببكي فيجمد دمعه * والبرق يكعله بنار
* فَمْ فَانْتَصْفُ مَنْ صَرُوفَ الدهر والنوب * واجع بكأسك شمل اللهو واللعب *
* أما ترى الصبح قد قامت عساكره * في الشرق تنشر اعلاما من الذهب *
* جريت في حلبــة الاهواء مجتهدا * وكيف اقصر والايام في طلى *
* توج بكأسك قبل الحادثات يدى * فالكأس تاج يدى المثرى من الادب *
                      وقوله في دم انسان بخيل بالشراب ولم اسمع فيه غيره
    الكأس تهدى الى شرابها فرحا * فالهذا الفتى صفرا من الفرح
     يصفر أن صب ساقيد لنا قدم * كأنما دمد نصب في القدح
                                               وقوله في وصف من بن
         هل الحذق الالعبد الكريم * حوى فضله حادثاعن قديم
```

```
له راحة سيرها راحة * تمر على الرأس مر النسيم
        اذا لم البرق في كفه * افاض على الرأس ماء النعيم
        جهول الحسام واكنه * يزوح ويغدو بكني حليم
  * هات التي هي يوم الحشر اوزار * كالنار في الحسن عقبي شربها النار
* أما ترى الورد قد باح الربيع به * من بعد ان كان حولا وهو أضمار *
      ﴿ مَحَد بن هاشم الخالدي الأكبر ﴾ من غرر احاسنه قوله في الخريات
     ما عذرنا في حبسنا الاكوايا * سقط الندى وصفا الهواء وطايا
     فأدم لذاذة عيشنا عدامة * زادت على هرم الزمان شابا
     وكأتما الصبح المنير وقد بدا * باز اطار من الظلام غرابا
     سفرت فغار حبابها من لحظنا * فعلا محاسنها فصار نقايا
                                                 وقوله في السحاب
       وسحاب بجر في الارض ذبلي * مطرف ذره على الارض ذرا
       برقه لمحه واكن له رعد بطيئ بكسو المسامع وقرا
       كخلى موافق للذى يهواه ببكى جهرا ويضحك سرا
                             وقوله في الغيم الرقيق وهو مما لم يسبق اليه
        والبدر منتقب بغيم ابيض * هو فيه بين مخفر وتبرج
        كتنفس الحسناء في المرآة اذ + كلت محاسنها ولم تنزوج
          اخوه سعيد بن هاشم الحالدي الاصغر م من بدائع سحره قوله
                 الم البدر حسنا * وضياء ومنالا
                وشبيه الغصن لينا * وقواماً واعتدالا
                 انت مثل الورد لونا * ودسيما وملالا
                 زارنا حتى اذا ما + سرنا بالقرب زالا
                                                           وقوله
         حراء في قاقرة * زرقاء تحملها يد بيضاء
         فالراح شمس والحباب كواكب * والكف قطب والاناء سماء
```

	وقوله
*	* أما ترى الغيم يامن قلبه قاسى * كأنه انا مقياسا بمقياس
	* قطر كدمعي وبرق مثل نار هوى * في القلب مني قريح مثل انفاسي
	ا بو محمد المهلي الوزير ﷺ من غرر قوله
¥	<ul> <li>ب ارانی الله وجهك كل يوم * صباحاً للنين والسرور</li> </ul>
*	€_
· '	وقوله .
*	<ul> <li>۳ رب یوم قطعت فید خاری ۲ بغزال کے آنه مخمور</li> </ul>
¥	<ul> <li>۳ ومصاد سرحت فیه و نصر ۲ بازدباری مظفر منصور</li> </ul>
م	* بصقور مثل النجوم اذا انقضت وغضف كأنهن الصقور
	وقوله في خادم مطرب
¥	<ul> <li>۲ الملالا سدو فیر داد شوقی * وهزارا بشدو فیر داد عشقی</li> </ul>
*	* زعم الناس ان رقك ملكى * كذب الناس انت مالك رقى
	وقوله
, <b>¥</b>	<ul> <li>الا یا منی نفسی وان کنت حتفها * ومعنای فی سری ومغزای فی جهری</li> </ul>
ł	* تصارمت الاجفان منذ صرمتني * فا نلتقي الا على عبرة تجري
į	﴿ ابو الفضل بن العميد ﴿ من غرر قوله في غلام قام على رأسه يظلله من الشم
*	<ul> <li>خالت نظالنی من الشمس * نفس اعز علی من نفسی</li> </ul>
. *	* کے قلت یا عجبی و من عجب * شمس تظالنی من <sup>الش</sup> مس
	وقوله في مداد اهداه له بعض اصدقائه
. <b>2</b> ★	با سیدی و عمادی ۴ امددتنی عداد
¥	* كسكنيك جيعاً * من ناظري وفؤادي
*	* او كالليــالى اللواتى * رميننــا بالبعاد
	و قوله في الاقارب
¥	* أاخى الرجال من الاباعد والاقارب لا تقارب
¥	٢ ان الاقارب كالعقارب بل اضر من العقارب
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

ابو الفَّح ذو الكفايين ﴿ من غرر شعره قوله من نيروزية أسعد بنيروز اناك مبشرا \* بسعادة وزيادة ودوام. ¥ واشرب فقد حل الربع نقابه ٢ عن منظر متهلل بسام وقوله من اخرى عضدية اولها افيضت عقود ام افيضت مدامع \* وهذى دموع ام نفوس هوامع ومنها في ذكر الاعداء \* وكان لهم لبس المعصفر عادة \* فخاطت لهم منه السيوف القواطع \* بطرتم فطرتم والعصا زجر من عصى \* وتقويم عبد الهون بالهون رادع \* وقوله لما استوزر دعوت الغني وضروب المني \* فلا اجبن دعوت القدح بلغ المرء آماله + فليس له بعدها مقترح ابو على مشكويه الحازن ﴿ احسن وابدع في قوله لابن العميد يهنيه بقصر جديد بناه وانتقل اليه لا يجبنك حسن القصر تنزله \* فضيلة الشمس ليست في منازلها لوزيدت الشمس في ابراجها مائة \* ما زاد ذلك شيئا في فضائلها ﴿ أبو العلاء السرورى ﴿ من طرف ملحه \* مررنا على الروض الذي قد تبسيت \* ذراه وارواح الاباريق تسفك \* \* فلم نو شیئها فیه احسن منظرا \* من الروض بجری دمعه و هویضحک \* ﴿ الصاحب أبو القاسم أسماعيل بن عباد ﴿ من أمثاله السارّة قوله وقائلة لم عرتك الهموم \* وامرك ممثل في الام فقلت ذريني على غصتي \* فأن الهموم يقدر الهمم وقوله في الغزل لا ترجوا صلاح قلى بلوم \* حلف الجفن لا استقل بنوم لئن تأخر عني \* طول يومي أني سيحضر يومي

	وقوله
*	<ul> <li>خ فل لابى القاسم انجئنة * هنئت ما اعطیت هنینه</li> <li>خ حال فائق راثق * انت برغم البدر او تینه</li> </ul>
*	* كل جال فائق رائق * انت برغم البدر اوتيته
	وقوله
*	* عن مت على الفصد يا سيدى * لفضل دم كظني مؤلم
<b>*</b> "	<ul> <li>عزمت على الفصد ياسيدى * لفضل دم كظنى مؤلم</li> <li>فلما تأخرت عن مجلسى * ارقت بغير افتصاد دمى</li> </ul>
	وقوله
*	<ul> <li>خال لی ان رقبی * سی الحلق فداره</li> </ul>
<b>*</b>	* قلت دعني وجهك الجنة حفت بالمكاره
	وقوله
*	* وشادن جاله * تقصر عنه صفتي
*	<ul> <li>اهوى لتقبيل يدى * فقلت لا بل شفتى</li> </ul>
	وقوله في الجزيات
*	<ul> <li>حرق الزجاج ورقت الخر * فتشابها وتشاكل الاحر</li> </ul>
*	* فكأنها خرولا قدح * وكأنها قد ولا خر
	وقوله في الثلج
*	<ul> <li>اقبل الجو في غلائل نور * وتهادى بلؤلؤ منثور</li> </ul>
*	<ul> <li>خان السماء صاهرت الارض وصار النثار من كافور</li> </ul>
	وقوله في الوحل
*	* انى ركبت وكف الارض كانبة * على ثيبابى سطورا ليس تنكم
*	<ul> <li>خبرة و الحبر من لثق * والطرس ثوبى والدى الاشهب القلم</li> </ul>
	﴿ ابو أسحاق الصابى ﴾ من غررشعره وملح قوله
*	<ul> <li>تورد دمعی اذ جری و مدامتی * فن مثل ما فی الکاس عبنی تسکب</li> </ul>
*	<ul> <li>خوالله ما ادری أفی الخر اسبلت * جفونی ام من دمعتی کنت اشرب</li> </ul>
	وقوله .
*	* قبلت منه في مجاجته * تجنع معنى المدام والشهد

```
كأن مجرى سواكه برد * وريقه ذوب ذلك البرد
                               ومن وسائط قلائده قوله في المديح
ال في المحافل منطق بشفي الجوى * ويسوغ في اذن الاديب سلافه
فكأن لفظك لؤلؤ منحل * وكأنما آذانا اصدافه
                                                 وقوله ايضا
     له بد برعت جودا بائلها * ومنطقا دره في الطرس بنتر
    قاتمكاهن في بطن راحتها * وفي أناملها سحبان مستتر
                                               و قوله الصاحب
          لما وضعت صحيفتي * في ضمن كف رسولها
          قبلتها لتمسها * عناك عند وصولها
                                                          14
          وتودعيني انها اقترنت ببعض فصولها
                                                          *
                 حتى ترى من وجهها الميمون غاية
                              وقوله لبعض الوزراء يهنئه بالاضحي
          مرجيك وصابيكا * بذا الاضحى بهنيكا
          وقد اوجز او قال * مقالا وهو يكفيكا
         اراني الله اعداءك في حال اضاحيكا
                                 وقوله في تهنئة وزير معاد الى عمله
قد كنت طلقت الوزارة بعدما * زلت بها قدم وساء صنيعها
ففدت بغيرك تستجل ضرورة * كيما يحل الى ذراك رجوعها
فالآن قد آلت وآلت حلفة * ان لا يدبت سواك وهو ضجيعها
                                     وقوله في فاصد من غير عله
تبيغ جود لا دم من عينه * فأثر أن يغني من القوم فأصدا
وليس به أن يفصد العرق حاجة * واكمنه ينحو المحامد قاصدا
                                  وقوله في وزير متوار وقد ظهر
   صم أن الوزير بدر منير * أذ توارى كما توارى البدور
   غاب ما غاب ثم عاد الى الافق كم حسكان طالعا يستنير
```

```
﴿ ابو العباس احد بن ابراهيم الضبي ﴿ من افراد معانيه في الملح و الطرف قوله
        زعم المنفسج انه كعذاره * حسنا فسلوا من قفاه لسانه
         لم يظلوا في الحكم اذ مثلوا به * فلشد ما رفع البنغسيم شانه
                                                             وقوله
         ألا ياليت شعرى ما مرادك * فجسمى قد اضر به بعادك
         واى محاسن لك قد سبنى * جهالك ام كالك ام ودادك
         واى ثلاثة اوفي سوادا * أخالك امعدارك ام فؤادك
                                                             وقوله
                     لا تركنن الى الفراق * فأنه حر
              فالشمس عند غروبها * تصفر من ألم الفراق
﴿ ابو الحسن بن سكرة الهاشمي ﴾ من الحاسن ملحه قوله في غلام بيده غصن
         غصن بان اتى وفي اليدمنه * غصن فيسه لؤلؤ منظوم
         قحيرت بين غصنين في ذا * قر طالع وفي ذا تجوم
                                                     وقوله في الغزل
           في وجه انسانة كلفت بها * اربعة ما اجتمعن في احد
           الحدورد والصدع غالية * والريق خر والثغرمن برد
                                                وقوله في مهدى دواة
     اخ مزجت بروحی روحه هجری * منی کمجری دمی فی الجسم افدیه
     اهدی الی دواه او کتبت بها + دهری ایادیه لم تنفد ایادیه
﴿ ابوعبدالله بن الحجاج ﴾ من افراد معانيه قوله في الجمع بين السراب والسباخ
           دعوت نداك من ظمأ اليه * فعناني بقيعتك السراب
           سراب لاح يلم في سباخ * فلا ماء لديه ولا تراب
                        ومن طرف نوادره قوله في رجل دعاه وأخر طعامه
             يا صاحب البيت الذي * قد مات ضيفاه جيعا
             حصلتا حق غوت دانا عطشا وجوعا
             مالى ارى فلك الرغيف لذلك مشترفا رفيعا
```

*	كالبدر لانرجوالى * وقت المساء له طلوعا	¥
<b> </b>	وله فيه	وة
*	نا ذاهبا فی داره جائیا ۴ بغیر معنی وبلا فائده	4.
*	يا ذاهبا في داره جائيا * بغير معنى وبلا فائده قد جن اضيافك من جوعهم * فاقرأ عليهم سورة المائده	*
	بن احاسنه الخالية من <sup>الف</sup> عش قوله	••
*	ما صاحى استيقظا من رقدة * تزرى على عقل اللبيب الاكيس	*
*	هذى المجرة والنجوم كأنها * نهر ندفق في حديقة نرجس	¥
*	وارى الصبا قد غلمت بنسيها * فعلام شربي الراح غير مغلس	*
*	قوما اسقياني قهوة رومية * مذعهد قيصر دنها لم يمس	¥
*	صرفا يضيف اذا تسلط حكمها * موت العقول الى حياة الانفس	*
		*
*	ولا تحقرن عدوا رماك * وانكان في ساعديه قصر	¥
*	فان السيوف تحز الرقاب * وتعجز عما تنال الابر	¥
	وله فی وصف فرس اغر محجل	
*	قد جاءك الطرف الذي من حسنه * هاديه يعقد أرضه اسماله	*
*	فسيكأتما الطم الصباح جمينه * فاقتص منه وخاض في احشائه	*
	وله من ابيات	
*	وندت بنا ارض العراق فا النوى عنها بمحنه	*
*		*
	ابو الحسن السلامى ﷺ امير شعره وغرة كلامه قوله من قصيدة	<b>*</b>
*		*
*	تبسطنا على الآثام لما * رأينا العقو من ثمر الذنوب	¥
	فوله من قصيدة عضدية	وف
*	والنقع ثوب بالنسور مطير * والارض فرش بالجياد مخيل.	¥
*	تهفو العقاب على العقاب وتلتق * بين الفوارس اجدل ومجدل	

```
على الو الحسن الاحنف العكبرى ﴿ من طرفه وملحه قوله
      العنكبوت بذت بدتا على وهن * تأوى اليه وما لى مثله وطن
     والخنفساء لها مزجنسها سكن * وليس لها مثلها الف ولا سكن
﴿ عبدان الاصفهاني العروف بالخوزى ﴿ لم أسمع في الاعتذار من الخضاب
                                                     باحسى من قوله
        في مشيبي شماتة لعداتي * وهو ناع منغص لحياتي
        ويعيب الخضاب قوم وفيه * لى انس الى حضور وفاتى
        لا ومن يعلم السرائر منى * ما به رمت خلة الغانيات
        انما رمت ان يغيب عنى * ما ترينيه دائما مرآتى
        فهو ناع الى نفسي ومن ذا * سره ان يرى وجوه النعاة
﴿ ابو سعيد الرسمي الاصفهاني ﴿ من وسائط قلائده وابيات قصائده قوله
                                                       من قصيدة
       نفسي حبيب زار بعد ازوراره * وعاودني بالانس بعد نفياره
      اذا ما استعار الجلنار بخده * اعار الحشا من خده جلنـــاره
                                                   وقوله من اخرى
     يسيل على العافين عفو نواله * فيكنى ابتذال الوجه للبذل سائله
*
     ولم تجمع كفاه والمال ساعة * كآني وابني مأله وأنامله
* أفي الحق أن يعطى ثلاثون شاعراً * ومحرم ما دون الرضا شاعر مثلي *
* كما الحقت واو بعمرو زيادة * ونوقش باسم الله في الف الوصل *
                                         ومن آخری فی وصف شعره
         قواف اذاما رآها المشوق هزت لها الغانيات القدودا
         كسون عبيدا ثياب العبيد * واضحى لبيد لديها بليدا
﴿ ابو عالم بن العلاء الاصفهاني ﴿ من غرر بدائعه قوله للصاحب في الشكوي
        فان قيل لي صبرا فلا صبر للذي * غدا بد الأمام تقتله صبرا
```

```
وان قيل لى عذرا فوالله ما ارى * لمن ملك الدنيا اذا لم يجد عذرا
                                     وقوله في الاستبشار بالبشري
  ورد البريد بما اقر الاعينا * وشنى النفوس فنلن غايات المنى
  * وتقاسم الناس البشائر بينهم * قسما فكان اجلهم حظا أنا
                              ولم رث احد الصاحب باحسن من قوله
 ياكافي الملك ما وفيت حقك من * قول وان طال تقريظ وتآبين
 فت الصفات ها يرثيك من احد * الا وتزييند اياك تصحين
 ما مت وحدك بل قدمات من ولدت * حواء طرا بل الدنيا بل الدن
 هذى نواعى العلى مذمت نادبة * من بعد ما ندبتك الحرد العين
 تبكى عليك العطايا والصلات كما * تبكى عليك الرعايا والسلاطين
 قام السعاة وكان الحوف اقعدهم * واستيقظوا بعد ما نام الملاعين
 لا يذكر الناس منهم ان هم انتشروا * مضى سليمان فأنحل الشياطين
ابو محمد عبدالله بن احمد الحازن ﴿ من غرر ملحه قوله في غبار الموكب
      ان هذا الغبار ألبس عطني * عسليا وديني التوحيد
     وكسا عارضي ثوب مشيب * ورداء الشباب غض جديد
                                                 وقوله في نسيب
      كل غيداء لا تخون ولا تخفر عهدا من نسوة خفرات
      ذات ثدی نات وطبع موات * ورضاب شات وردف عاتی
                               وقوله من قصيده صاحمة في الاعتذار
           لنار الهم في قلى لهيب * فعفوك ايها الملك
     واحسب انني احسنت ظني * وارجو ان ظني لا يخيب
     وايهسا طربة للعفو انى الكريم وانت معناه طروب
     ﴿ ابو الحسن البديهي الشهرزوري ﴿ امير شعره قوله من مقطوعة
     مر من كنت اصطفيه وللدهر صروف تشوب حلوا بمر
      التمني على الزمان محسالا * ان ترى مقلتاى طلعة حر
```

```
يا شهرزور سقيت الغيث من بلد * نود وجدا به أنا نقابله
      طال الفراق فلا واف يراسلنا * على البعاد ولا آت نسائله
          ﴿ أَبُو القَّاسِمِ عَمْرِ بنَ أَبِرَاهِمِ الزَّعَفَرِانِي ﴾ من درره وغرره قوله
     لى لسان كنه ما في فؤادى * ليس يذي عن كنه ما في فؤادى
     حسے مالله لی علیه فلو انصف قلبی عرفت قدر و دادی
                       وقوله من قصيدة في تهنئة الصاحب بالدار الجديدة
        سرك الله بالبذاء الجديد * نلت حال الشكور لا المستزيد
         هذه الدارجنة الخلد في الدنيا فصلها واختها في الخلود
وعلى بن هارون بن على بن يحيى المنجم المنجم من غرر شعره ما انشده له الصاحب
      بيني وبين الدهر فيك عتاب * سيطول أن لم يمحه الاغباب
      يا نائيا بمزاره وكانه * هل يريجي من غيبتك اياب
      لولا النعلل بالرجاء تقطعت * نفس عليك شعارها الارصاب
      لا يأس من فرج الاله فربما * يصل القطوع ويقدم الغياب
وما انشده له ابو اسحاق الصابي في ابن الحواري وقد وثنت رجله من عثرة لحقته.
         كيف نال العثار من لم بزل منه مقبلا في كل خطب جسيم
          ام ترقى الاذى الى قدم لم * أغط الا الى مقام كر م
                         ﴿ ابو الحسن بن النجم الاصغر ﴾ من ملحه قوله
     مقولون لم لا تستجد غزالة * تفاد بها بعد الصدود وصالا
     فقلت لهم اخشى الغزالة ان رأت * ضنى شخها ان تستجد غزالا
                                ﴿ هنة الله بن النجم ﴾ امير شعره قوله
            شـكا اليـك ما وجد * من خانه فيك الجلد
            حيران لوشئت اهتدى * صاد البك وورد
           يا ايها الظي الذي * ألحاظه تردى الاسد
           أما لاسراك فدى * أما لقــلاك قود
           الراح في ابريقها * احسن روح في جسد
```

```
فهاتها نصركم بها * من الزمان، ما فسد
                  ﴿ إِنَّ الْهُرِيمِي الْأَبُورِدِي ﴾ أمير شعره قوله
       لما رأيت الزمان نكسا * وفيه للرفعة أتضاع
       ے ل رئیس به ملال * وکل رأس به صداع
       لزمت يبتى وصنت عرضا * به عن الذلة امتساع
       اشرب ممانبذت راط + لها على راحتي شعاع
       لى من قواريرها ندامى * ومن قراقيرها سماع
       واجتنى من عقول قوم * قد اقفرت منهم البقاع
       بشر و كعب امام عبنى * هذا يغوث وذا سواع
             ﴿ ابو مجمد بن مطران الشاشي ﴾ من احاسن محاسنه قوله
عوان اعارتها المها حسن مشيها * كاقد اعارتها العيون الجادر
فن حسن ذاك المشي جاءت وقبلت * مواطئ من اقدامهن الضفائر
                                          وقوله في جارية سمراء
  مهفهفة لها نصف قضيف * كخوط البان في نصف رداح
  حكمت لونا ولينا واعتدالا * ولحظا قاتلا سمر الرماح
                                       وقوله في الشراب المطبوخ
     وراح عذبتها النارحتي * وقت شترابها نار العذاب
    بذيب الهم قبل الشرب لون * لها كشعاع باقوت مذاب
                                              وقوله في النبروز
   قد آناك النيروز وهو كعيد * من قبله قريبــا رسيل
   وأشتمال على السرور وهل يجمع شمل السرور الاالشمول
               ﴿ ابو الحسن اللجام الحراني ﴿ من ملم الحاسنه قوله
كنت من فرط ذكاء واشتعال * كتلظى النـــار في حول اليبيس
فتبلدت ولا غرو فا * خف كيس المرء مع خفة كيس
                               ومن سمحره في حسن التضمين قوله
   يا سائلي عن جعفر على به * رطب العجان وكفه كالجلد
```

```
كالاقعوان غداة عب سماله * جفت اعاليه واسفله ندى
                         البيت للنابغة ومن عجائب كنابته قوله لابي مازن
          ابو مازن لازم منزله * قد انتسى في الناس لا ذكر له
          رماه الزمان باحداثه * ومن حيث اخرجه ادخله
﴿ ابو جعفر مجمد بن العباس بن الحسين الوزير ﴿ عُرة شعره قصيدته المعروفة
السائرة التي اولها * لئن أصبحت منبوذا * باطراف خراسان * ومن احاسنها قوله
             ساسترفد صبری انه ۴ من خبر اعوانی
              وانحو في انتحائي ان * قضاء الله تجاني
              الى ارضى التي ارضى * وترضيني وترضاني
              الى ارض جناها من * جنى جنة رضوان
              هواء كهوى النفس * تصافاه صفيان
              رخاء كرخاء شرد الشدة عن عانى
              وماء مثل قلب الصب قد ربع الهجران
              رقيق آل كالآل * وفيد ايمن ايمان
              وترب هو والمسلك + لدى التشبيه تربان
              فأن سلني الله * وباللطف تولاني
             واوطاني اوطاني * واعطاني اعطاني
              واخلا ذرعي الدهر * وخلاني وخلاني
             فاني لا اجد العود ما دام الجديدان
             الى الغربة حتى تغرب الشمس بشروان
             فان عدت لها يوما * فسيحاني سحاني
﴿ ابوطاهر سيدوك الواسطى ﴿ انشدنى ميمون بن سهل الفقيه الواسطى
* فالآن ليلي مذ غابوا فديتهم * ليل الضرير فصحى غير منتظر *
```

```
وانشدني سهل بن المرزبان له
         اراح الله نفسي من فؤاد * اقام على اللحاجة والحلاف
                                                                ¥
        ومن مماوكة ملكت رقاها * ذوى الالباب بالحدع اللطاف
                                                                ¥
        كأن جوامح شوقا اليها * ننات الماء ترقص في جفاف
                      ﴿ حجد من عمر النفرى ﴿
        لى حبيب بزهى بحسن عجيب * و بقد مثل القضيب رطيب
                                                               ¥
        احرقت بالسواد فضة خدبه فقد احرقت سواد القلوب
﴿ أَبُو طَالَبَ عَبْدُ السَّلَامِ بِنَ الْحَسَنُ الْمَامُونِي ﴾ من مجحزات سحره في بيت شعر
                                          من قصيدة له صاحبية اولها
* ياربع لوكنت دمعا فيك منسكبا * قضيت تحبى ولم اقص الذي وجبا *
* وعصبة بات فيها الغيظ متقدا * اذ شدت لى فوق اعناق العدى رتبا *
* فكنت يوسف والاسباط هم وابو الاسباط انت ودعواهم دما كذبا *
                ومن غرر قوله في المدح للوزير ابي الحسن المزني من قصيدة
    المحمد بن مجمد كف بها * بحى الرجاء ويقتل الاعسار
    حقنت بداه دم المكارم اذ غدا * دم كل ما حوتاه وهو جبار
     يا من اذا اطرى القبائل شاعر * وصلت الى آيائه الاشعار
    ازجم بمناك السماء فا يرى * لسواك في خطط النجوم جوار
    والارض ملكك والورى لك غلة * والدهر عبدك والعلى لك دار
و القاضي أبو الحسن على بن عبد العزيز الجرجاني ﷺ من ملحه وطرفه قوله
          افدى الذى قال وفي كفه * مثل الذى اشرب من فيه
          الوردقد اينع في وجنتي * قلت في باللثم يجنيد
                           وقوله ولم اسمع بالتعريض في الالحاء احسن منه
             قد يرح الحب عشتاقك * فأوله احسن اخلاقك
             لا تجفه وارع له حقه * فانه آخر عشاقك
                                              وقوله في فصد الحبد
```

- \* وليت كف الطبيب اذ فصدت \* عرقك اجرت من ناظرى دمك \*
- \* اعرته صبغ وجنتيك كما \* اعرته ان لثمت من لثمك \*
- \* طرفك امضى من حد مبضعه \* فالحظ به العرق وانزحن ألمك \*
  - ومن وسائط قلائده قوله من قصيدة صاحبية
- \* ولا ذنب للافكار انت تركتها \* اذا احتشدت لم تنفع باحتشادها \*
- \* سبقت بافراد المعانى وألفت \* خواطرك الالفاظ بعد شرادها \*
- \* فان نمحن حاولنا اختراع بديعة \* حصلنا على مسروقها ومعادها \*
  - ومن سائر معانيه قوله من أخرى
- \* يقولون لى فيك انقباض وانما \* رأوارجلا عن موقف الذل احجما \*
- \* اذاقیلهذا موردقلت قد اری \* ولکن نفس الحر شحتمل النظما \*
- \* ولم اقض حتى العلم ان كنت كلا \* بدا طمع صيرته لى سلما \*
- \* ولم ابتذل في خدمة العلم مسجى \* لاخدم من لاقيت لكن لأخدما \*
- \* أَاشْقَى بِهِ غَرِسًا وَاجِنْيِهِ ذَلَةً \* اذَنَ فَاتَبَاعِ الجَهِلُ قَدْ كَانَ احْزَمًا \* وَمِنْ اخْرَى
- \* وقالوا اضطرب في الارض فالرزق واسع \* فقلت ولكز مطلب الرزق ضيق \*
- \* اذا لم یکن فی الارض حر یعیننی \* ولم یك لی کسب فراین ارزق \*
- الله الله الله على بن الحد الجوهري الجرجاني الله من وسائط قلائده قوله من قصيدة
- \* جنم الظلام فوافئي بمدامة \* بسطت اليك من العقيق جناحا \*
- \* صهباء لو مرت بها قرية \* اذكت لديك بريشها مصباحا \*
- \* رعت الزمان ربیعه و خریفه \* فاتنك تهتدی الورد و التفاحا
  - وقوله من اخرى
- \* باليلة غضت عيني كواكبها \* ترفق بجفون غضها رمد \*
- \* بكيت بعد دموعى في الهوى جلدى \* وهل سمعت باك دمعه جلد \*
- خ تذوب نار فؤادی فی الهوی بردا \* و هل سمعت بنار ذو بها برد \*

```
وم اخرى صاحبية
    قدرت على قتلى بعدلك فاقتصد * وكنت على قتلى بسيفك اقدرا
    واقسم لو روبت سيفك من دمى * لأورق بالود الصريح وأثرا
     ما أن لتمت بساط دارك خادما * الاليلتم في ذراك ركايي
                                                 وقوله في الغرل
        ومغلف بالمسك في خديه * سطرا يشوق العاشقين اليه
        ماجاءه احد ليسرق نظرة * الا تصدق بالفؤاد عليه
                                                         وقوله
     من عاصم يا ابن ابي عاصم * من لحظك المعتذر الظالم
      يا خاتم الحسن آغث مدنف + صارت عليه الارض كالخاتم
        ﴿ ابو الفياض سعد بن احد الطبرى ﴿ من غرر ملحه في الصاحب
                لد تراها الدا * فوق بدو تحت في
                ما خلقت اذخلقت * الا لسيف وقل
              ﴿ ابو على بن ابى القاسم القاساني ﴿ من طرفه و ملحه قُوله
* باليلة جعتني والمدام ومن * اهواه في روضة تحكي الجنان لنا *
* لأشكرنك ما غنت مطوقة * على الغصون فقد طوقتني منسا *
                                 ومن أفراد معانيه قوله في أكل العنب
    نهانی عذولی بل لحانی اذرأی * ولوعی بالاعناب اکثر قضمها
    فقلت له الصهباء كانت عشيقتي * وقد ألزمتني رقة الحال صرمها
    فعلات بالاعناب نفسى كنعظ * نأت عرسه عنه فواقع امها
   ﴿ ابو بكر مجمد بن العباس الحوارزمي ﴾ من وسائط قلائده قوله من قصيدة
    وشمس ما بدت الا ارتنا * بان الشمس مطلعها فضول
      تزيدعلى السنين ضيا وحسنا * كما رقت على العتق الشمول
                                                 وقوله من آخري
    مضت الشبيبة والحبيبة فالتي * دمعان في الاحفان مؤتلفان
```

¥	ما انصفتی الحادثات رمینی * بمودعین ولیس لی قلبان	¥
•	وله من آخری :	وق
¥	فلت للمين حين شامت جالاً * من بروق كواذب الايماض	¥
¥	لايغرنك هذه الاوجه الغر فيـا رب حبــة في رياض	¥
	بوله من اخری <sup>.</sup>	و ف
*	خلیلی هل ابصرتما مثل ادمعی ۴ نفدن وحق الله قبل نفادهــا	*
	وله من عضديد .	وق
*		¥
¥	وكانوا كلا كلا وزنا * فصرنا كليا وزنوا تكيل	*
4	وزدت من العيال وذاك انى * كتبت على لقائك من أعول	¥
*	وعشت وناقص رزقي فاضحى 🕶 مفاعيل مفاعيل فعول	¥
	وله من آخری	وق
*	لعمرك لولا آل بويد في الورى * لـــــكان نهارى مثل ليل المتيم	¥
*	هم جعلونی بین عبد وقینة * ودار ودبنار وثوب ودرهم	¥
*	وهم خالفوا ان اوطأوا في صلاتهم * فصنت عن الايطاء شعرى فيهم	*
	قوله من اخری صاحبیة	
*	اقبل اشعاری اذ اسمك حشوها * وألثم ملبوسی لانك باذله	¥
*	واخطر في حافات دار ملائتها + طرائف بافي العيش منها وحاصله	*
	قوله	وا
*	بذيت الدار عالية * كمثل بنائك الشرفا	¥
.*		
	و له	
*	أمن بحاول صرف الراح يشربها * ولا يلف لما يهواه قرطاسا الكأس والكيس لم يقض اجتماعهما * ففرغ الكيس حتى غلا الكاسا	¥
*	الكأس والكيس لم يقض أجتماعهما * ففرغ الكيس حتى علا الكاسا	¥
	بو له	وف
*	عليك باظهار التجلد للعدى + ولا يظهرن منك الذبول فتحقرا	*

```
آلست ترى الريحان يشتم ناضرا * وبطرح في الميضاة اما تغيرا
﴿ ابو الفضل احد بن الحسين البديع الهيذاني ﴿ من وسادًط قلائده قوله من
     يا دهر ان تك لا محالة من عجى + عن خطتى ولكل دهر شان
    فاعد براحلتي هراة فانها * عدن وان رئيسها عدنان
                                        ومن اخرى في الامير ابي على
* وكاد يحكيك صوب الغيث منسكبا * لوكان طلق المحيا بيطر الذهبا *
* والدهر اولم بخن و الشمس لو نطقت * والليث لو لم يصد والبحر لو عذبا *
                     ﴿ ابو الحسين إحد بن فارس ﴾ من ملم لعه قوله
     * سقى همذان الغيث لست بقائل * سوى ذا وفى الاحشاء نار تضرم
      * ومالى لا اصنى الدعاء لبلدة * أفدت بها نسيان ماكنت اعلم
      نسیت الذی احسنته غیر اننی ۲ مدین و ما فی جوف کسی در هم
                                                            وقوله
          اذاكنت في حاجة مرسلا * وانت بها كلف مغرم
         فارسل حكيما ولا توصه * وذاك الحكيم هو الدرهم
                                                            وقوله
             رأى نديذا فقال مهلا * تشرب خرا ولاتبالي
             فقلت هذا نبيذ تمر * أما ترى ظلمة الحلال
                                                            وقوله
                اسمع مقالة ناصح * جع النصحة والقد
                 الله فاحذر ان تكون من الثقات على ثقه
                            ﴿ براكويه الزنجاني ﴾ من غرر ملحه قوله
        مضى العمر الذي لا يستفاد * ولما يقض من ليلي مراد
        بلیت و ذکرها عندی جدید * وشاب الرآس و اسود الفؤاد
       واهيف نالت. الايام منه * غداة اظل عارضه السواد
```

```
تعرض لی و مرض مقلتیه * فا وریت له عندی زناد
       وقلت ارجع وراءك وابغنورا * أجدت الآن اذ ظهر الفساد
       فغيرك من يصيد بمقلتيه * وغنجهما وغيرى من يصاد
              ابو الفحر بن مجد البستي الكاتب مجد من وسائط قلائده قوله
       لما أتاني كتاب منك مبتسم * عن كل فضل و برغير محدود
       حكت معانيه في اثناء اسطره * آثارك ابيض في. احوالي السود
                                                             وقوله
              اذا ملك لم يكن ذا هبه * فدعه فدولته داهبه
                                      وقوله في مؤلف هذا الكتاب
ب اخلىذى الاصل والنفس والطبع * بحل محل العين منى والسمع *
* تسكت منه اذ بلوت اخاءه * على حالتي رفع النوائب والوضع *
           اذا ازدرى ساقط كريما * فلا يطولن صيق صدره
          فاكثر النياس منذ كانوا * ما قدروا الله حق قدره
                                                            وقوله
         اذا تحدثت في قوم لتؤنسهم * عما تخبر عن ماض وعن آت
         فلا تعيدن قولا أن طبعهم * موكل بمعاداة المعاداة
                                                            وقوله
         اراني الله وجهك كل يوم + لاسعد بالامان وبالاماذ.
        فوجهات حين ألحظه بعيني * يريني البشر في وجه الزمان
        لا يستخفن الفتي بعدوه * ابدا وان كان العدو صنيلا
        ان القذى يؤذى العيون قليله * ولربما جرح البعوض الفيلا
                                                            وقوله
            قلت له لما قضي نحبه * لا ردك الرحن من هالك
            أما وقد فارقتنا فانتقل * من ملك الموت الى مالك
```

﴿ أَبُو النَّصِرُ مُحَدِّ بِنَ عَبِدَ الجَبَارِ العَنِي ﴾ من غرر الحاسنة قوله في الغزل بنفسى من غدا ضيفا عزيزا بد على وان لقيت به عذابا منال هواه من كبدي كبابا \* ويشرب من دمي أبدأ شرابا وقوله في الاستر أدة لا تحسبن بشاشتي لك عن رضي \* فوحق فضلك أنني أتملق ولئن نطقت بشكر برك مفصحا \* فلسان حالى في الشكاية انطق آيا ضهرة الشمس المنيرة بالضحى \* ومن عجزت عن كنهد صفة الورى عذرتك اذلم احظ منك بنظرة \* فانت أمرى الروح والروح لا ترى وقوله لابي الطيب سهل بن محمد الصعلوكي يعزيه عن ابنه من ملغ شيخ اهل العلم قادامة \* عنى رسالة محزون وأواه اولى البرايا بحسن الصبر ممتحنا \* من كان فتياه توقيعا عن الله و عبد الصمد بن بابك من وسائط قلائده قواء م قصيدة صاحبية أزرتك يا ابن عباد شاء \* كأن نسيمه شرق براح ولفظا ناهب الحلى الغواني \* ومهدى السمحر للعدق الملاح وقوله انا نشوان من خر الماني \* ونشوان الاماني غير صاح وما قصرت في طلب ولكن \* سل الحسناء عن بخت القباح وقوله من اخرى يا قلب لا تأس فالغني عرض \* والله من كل فائت خلف أموت ضرا ولا إرى ملكا \* يرفض في جلد أنفه الصلف شربت على القذى ماء الاماني \* معاقرة فاشرقني بريق وكنت اذم صرف الدهرحت \* عرفت به عدوى من صديق وله من قصيدة لله همتك التي من سأنها \* جر الرماح على السمالة الرامح

```
ابو الحسن بن الموسوى النقيب ﴾ من وسائط قلائده قوله لابي اسمحاق
                                                الصابى من قصيدة
     * لقد تمازج قلبانا كأنهما * تراضعا بدم الاحشاء لا اللبن
انت الكرى مؤنسا طرفي وبعضهم * مثل القذي مانعا عبني من الررز علما
                                                             وقوله
                 اشتر العز عما بيع فيا العز بغال
                 بالقصار الصفر ان شئت او السمر الطوال
                                                                ¥
                 ليس بالمغبون عقلا * مشتر عزا عمال
                 اتما يدخر المال لحاجات الرجال
                                                وقوله فی مرض وزیر
          يا دهر ماذا الطروق بالالم * حام لنا عن بقية الكرم
          ان كنت لا بدآخدا عوضه * فغذ حياتي ودع حيا الاعم
          لا در در السقام كين رمى * طبيب آمالنا من السقم
         ما عذر من ضربت به اعراقه * حتى بلغن الى النبي محمد
                                                                ¥
         ان لا يد الى المكارم باعه * وينال غايات العلى والسودد
         محملقا حتى تكون ذيوله * ابد الزمان عمائما للفرقد
                               ﴿ ابو الفرج بن هند ﴿ من غرر ملحه قوله
              عابوه لما التحى فقلنا * عبتم وغبتم عن الجال
              هذا غزال وما عجيب * تولد الملك في الغزال
                                                             وقوله
              كم من ملح على اذاتى * يسل من فكه حساما
              صب قذى القول في صماخي * فصار حلم له فداما
         لا يؤ يُسنك من مجد تباعده * فأن المجد تدريجا وترتيبا
                ان القناة التي شاهدت رفعتها * تمي وتنب البويا
```

```
وقوله
       يسر زماني أن أناط باهله * وآنف أن أعزى اليه الجهله
       ويعجبني ان أخرتني صروفه * فتأخيرها الانسان برهان فضله
       وقدما رأينا قائم السيف كلا * تقلده الابطال قدام نصله
                ﴿ الو سعد بن خلف الهمذاني ﴿ من احاسن محاسنه قوله
       اصرح بالشـ كوى ولا انأول * اذا انت لم تجمل فلم أنجمل
       أفي كل يوم من هواك تحامل * على ومني كل يوم يحمل
        واني على ما سمتنيه لصباير * وانكان من ادناه بذبل بذبل
       وما ادعى انى جليد وانما * هي النفس ما جلتها تحمل
       القاضي أبو روح ظفر بن عبدالله الهروى ﴿ مَنْ عُرِرُ مَلْحُهُ قُولُهُ الْهُرُوكُ ﴾ من غرر ملحه قوله
           بابی وامی من شمائله * ربح الشمال تنفست سحرا
           واذا امتطت قلما انامله * سحر العقول به وما سحرا
                                                     وقوله من قصيدة
     ولا تأمن الناس اني امنتهم * فلم يبدلي منهم سوى الشر فاعلم
    فان تلق ذبًا فاطلب الحير عنده * وان تلق انسانا فقل رب سلم
                                  ومن افراد معانيه قوله في مدح الطفيلي
          ان الطفیلی له حرمة + زادت علی حرمة ندمان
          لانه جاء ولم ادعه * مبتدئا منة باحسان
          احبب بن انساه لا عن قلى * وهو ذكور ليس ينساني
          مألَّدتي للناس مبدولة * فليأتها القاصي مع الداني
﴿ القاضي ابو القاسم الداوودي ﴿ من غرر شعره قوله في الاعتذار من قلة المبرة
       ربما قصر الصديق المقل * في حقوق بهن لا يستقل
       ولئن قل نائل فصفاء * في وداد وخلة لا تقل
       ارخ سترا على حقارة برى * هتك ستر الصديق ليس محل
        ان الوداد لدى اناس خدعة * كوميض برق في جهام غام
```

(س) (۱۳)

```
فهو المقال الفرد عند القوم كالابيان عند محمد بن كرام
القاضي أبو مجمد منصور بن مجمد المخدوم بهذا الكتاب م قد تقدم ذكره
في باب الكتاب والبلغاء وهذا مكان تشريف الشعراء بذكره فيهم في غرر شعره
                                                ودرر سحره قوله
                   يوم دجن هواؤه * فاختي
              مطرتنا مسرة + حين صابت سماؤه
              اشبه الماء راحه * وحكى الراح ماؤه
                      داو بالقهوة الحمار ففيها
               لانعاتب زمانها * أن عرانا جفاؤه
              شدة الدهر تنقضي * ثم يأتي رخاؤه
               كدر العيش للفي * يقنفيه صفاؤه
                      وكذا الماء يسبق الصفو منه
                                              وقوله في غلام تركي
    خشف من النزك مثل البدر طلعته * محوز صدين من ليل واصباح
    كأن عينيه والتفتير كحلهما + آثار ظفر بدت في صحن تفاح
                                                وقوله من قصيدة
           شمائل مشرقة عذبة * تعادل رقتها والصفاء
           فهن العتاب وهن الدموع وهن المدام وهن الهواء
      فداؤك مهجي لو ان كتبي * بحسب تكثرى بك واعتدادى
      اذالجملت اقلامی عظامی * وطرسی ناظری ودمی مدامی
         واسكرني بدرتم غدت * من الورد وجنته في نقاب
         بخمر الدنان وخر الجفون * وخر المحيا وخر الرضاب
                                                وقوله من اسات
        كتيت ولى بذكراك انتعاش * ولكن بي من السكر ارتعاش
```

```
والشادي نشاط وانساط * والساقي احتشاث وانكماش
       وما يروى العطاش بغير ماء * وانت الماء اذ نحن العطاش
       فان تسرع فوجهي والندامي * وان تبطي فوجهي والفراش
                                                             وقوله
        نظمت لؤلؤ دمعى ثم بذت فخذ * بكل لؤلؤة ان شئت ياقوته
        وانت قوت لروح لا بقاء لها * الا به فعلام الصحر باقوته
              ﴿ ابوسهل محمد بن الحسن ﴿ من غرر شعره قوله في الشراب
                       كشعاع في هواء 🕶 تــوقاه
                                                                ¥
            هي في الدن جنين * وهي في الرأس جنون
             الوبكر على بن الحسن المسن الفراد معانيه قوله من ابيات
   اقت لى قيمة مذ صرت تلحظني * شمس الكفاة بعيني محسن النظر
   * كذا اليواقيت فيما قد سمعت به * من حسن تأثير عين الشمس في الحجر
          ياحبذا وجه الغزال الذي * أصبح من علته ناقها
          كوردة بيضاء لم تنفح * مصفرة اطراف اوراقها
                         ﴿ ابو الفَّم مسعود بن الليث ﴿ من غرر قوله
          حبيب زارني والليل داج * وفي عينيه تفتير المدام
         وقد نال الكرى من مقلتيه * منال الحادثات من الكرام
                                                            وقوله
      ما راميا عن لحظ طرفك السهما × تقبيل وردة وجنتيك شفائي
      عجبا لطرفك كيف دائى كامن * فيه وتغرك كيف فيه دوائى
ابو الفضل عبيدالله بن اجد الميكالي الله من وسائط قلائده وابيات قصائده
       ألفاني الدهر لما مسنى جرا * اذكى من المسك لما مسنى الحجر
        عيرتني ترك المدام وقالت * هل جفاها من الكرام اديب
```

	والمراح والمرا	وخدوا لينبو بالمنظاكة
*	هي تحت الظلام نور وفي الاڪئباد برد وفي الحدود لهيب	*
*	قلت يا هذه محدلت عن النصح وما للرشاد منك نصيب	¥
<b>*</b>	انها للمستور هنك وبالالباب فتك وفى المعاد ذنوب	¥
		وقوله
<b>*</b>	عمر الفتى ذكره لاطول مدته + وموته حزنه لا يومه الداني	*
*	فأحى ذكرك بالاحسان تزرعه * تجمع به لك في الدنيا حياتان	*
:		وقوله
*	كم والد محرم اولاده * وخيره محظى به الابعد	¥
*	كألعين لا تبصر ما حولها * و لحظهـــا يدرك ما يبعد	*
	۔ ﷺ آخر الکتاب ﷺ۔	
	﴿ وجد في الاصل ما نصه ﴾	
¥	وافق الفراغ منه بكرة السبت ثانى غرة شوال من سنة سبع	*
	وستمائة والجد لله حق حده وصلاته على خيرته	
	من خلقه مجمّد النبي وآله وصحبه	
	الى هناتم كتاب الايجاز والاعجاز للامام ابى منصور الثعالبي	
	النيسابورى ويليه برد الأكباد في الاعداد له ايضا	

THE TRANSPORT OF THE PARTY OF T

سه السالة الثانية كالسالة الثانية م الأكباد \* في الاعداد \* كالحمد

البعد المالة

الامام ابى منصور الثعالي النيسابورى رحمه الله تعالى عنه ولطفه

الطبعة الاولى

طبت برخصة نظارة المعارف الجليلة

ماريخ الرخصة ٢٨ رجب سنة ١٣٠٠ وعددها ٢٦١

طبعت في مطبعة الحوائب

فسطنطينة

"d:\_\_\_\_\_

# مر الرسالة الثانية كي مرد الاكباد \* في الاعداد \* كي مرد الاكباد \* في مرد الاكباد

حیر الامام ابی منصور الثعالبی النیسابوری رحمه الله کید⊸ -حیر بنه ولطفه آمین کید⊸

# ﴿ رب يسرياكريم ﴾

قال الاستاذ الاديب العالم أبو منصور عبد الملك بن محمد بن أسماعيل النيسابوري الثعالي رحم الله تعالى ورضى عنه

الحد لله عن اسمة على آلائه \* والصلاة على محمد المصطفى وآله \* ثم الحمد لله اذ عاد مولانا اطال الله بقاءه \* وادام علاءه \* آلى مقرعن ودار مقامه \* المعمورة بنضارة ايامه \* كعود الحلى الى العاطل \* وألغيث الى البلد الماحل \* واقبل فاقبلت الدنيا الموليه \* و انجلت الظلمة المستوليه \* و عت النهمة به كافة رعيته \* وخصت اولياءه المستظهرين بدولته \* واتصلت رغباتهم الى الله عن وجل في ان بقرن قدومه بالطالع الاسعد \* و الجد الاصعد \* و يعرفه الحير والحيره \* والسعادات الحاضرة و المنظره \* و ان يديم تو فيقه للحرى على عادته \* و بلوغ ما في نيته \* من اكساب الاحدوثة الحيله \* و المثوبة الجزيله \* و عارة سبل الخيرات \* من اكساب الاحدوثة الحيله \* و المثوبة الجزيله \* و عارة سبل الخيرات \*

وايضاح طرق المبرات \* و بعد كلا فقد دعانى ادام الله تأييد مولانا ما اعتقده من موالاته التي هي شعار قلبي وانطوى عليه من متابعتي التي هي اغلب الاحوال على نفسي ان اخدم مقامه بكتاب مؤلف باسمه ورسمه فألفت هذا الكتاب الذي لم اسبق الى جع شمله \* و على مثله \* و ترجته ببرد الاكباد \* في الاعداد \* اذ اودعته من الغرر والاخاير واللمع والبدائع والدرر والطرائف و اللطائف والنكت والملح والنوادر والحكم و المواعظ عن التي صلى الله عليه و سلم وعن الصدر الاول \* والسلف الافضل \* من الحلفاء الراشدين \* والصحابة والتابعين \* رضى الله عنهم والكتاب والبلغاء \* و سائر طبقات الفضلاء \* مما بكثر الانس به والاهتراز له والكتاب والبلغاء \* و سائر طبقات الفضلاء \* مما بكثر الانس به والاهتراز له وان كن يق ذلك كم يهدى الشمع الى الشمس و الحضاب الى الشباب و يحمل وان كانت في ذلك كم يهدى الشمع الى الشمس و الحضاب الى الشباب و يحمل الفقه الى الشافعي والشعر الى المحترى ولكن ما على المؤلف الا بذل مجهوده \* في خدمته مقصوده \* وقد احسن ابو الفتح البستي فيما انشدني لنفسه

- \* لا تنكرن اذا اهديت نحوك من \* علومك الغر او آدابك النتفا \*
- \* فقيم الباغ قد يهدى اللكه \* برسم إخدمته من باغه التحف ا

﴿ الباب الاول ﴾ في عدد الاثنين

﴿ الباب الثاني ﴾ في عدد الثلاثة

﴿ الباب الثالث ﴾ في عدد الاربعة

﴿ الباب الرابع ﴾ في عدد الحمسة

﴿ الباب الخامس ﴾ في عدد الستة والسبعة وما عداهما الى العشرة

جعله الله تعالى أبو أبا مفتوحة الى أمانيه وعرفه من بركاتها ما يزيد على حروفها بمنه وقدرته

## ب مريكي الباب الأول كية هـ. نقر في عدد الأثنين م

#### 

و في الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم على هذا العدد الله على صلى الله عليسه وسلم نعمتان مغبوط فيهما كثير من النساس الصحة والفراغ ويروى مغبون فيهما ولكل من الروايتين وجه حسن • وقال عليه السلام منهومان لا يشبعان طالب العلم وطالب المال • وقال عليمه السلام شبيهان لا يعرف قدرهما الا بعد ذهابهما الصحة والشباب • وقال عليه السلام فلب خلتان لا يجتمان في مؤمن البحل وسوء الخلق • وقال عليه السلام قلب الشيخ شاب في شيئين حب المال وحب الحياة • وقال عليه السلام شيئان لا يجتمان في بيت الغني والزنا • وقال عليه السلام المؤمنون شركاء في شيئين الماء والكلا • وقال عليه السلام المؤمنون شركاء في شيئين الماء والكلا • وقال عليه السلام المؤمنون شركاء في شيئين والجراد واما الدمان فالكبد والطعال • وقال عليه السلام ملك الدنيا مؤمنان وكافران اما المؤمنان فسلميان وذو القرنين واما الكافران فنم ود والضحاك • ولما قدم جعفر بن ابي طالب من الحبشة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وافق قدومه فنح خبير فقال عليه السلام ما ادرى بأيهما اسرا بفتح خبير ام يقدوم جعفر فصار كلامه مثلا الفرحتين تجتمان في وقت واحد

### سه کی ایکان

و الحاف على عدد الاثنين و التابعين وسائر السلف والحلف على عدد الاثنين التي الدرداء اى شئ خير فقال الاسلام والحير والحير و الحير المعاذ بن جبل اليس في الدنيا خير من اثنين رغيف تشبع به كبدا جائعة وكلة تفرج بها عن ملهوف و الناعباس الم شيئان اذا حصلتهما لم تبال بما ضيعت بعدهما درهمك لمعاشك ودينك لمعادك ولا سعيد بن المسيب العاشل ودينك لمعادك والمعتمد بن المسيب العاجلة ونار الآجلة اوصني بوصية مختصرة جامعة فقال صن نفسك من عار العاجلة ونار الآجلة

واعمل ما شئت \* ﴿ الحسن البصرى ﴾ قال له بعض اصدقائه اوصني بوصية مختصرة جاءة فقال له درهم من حلال واخ في الله \* ﴿ فرقند السنجى ﴾ اذا اجتمع في الطعام شيئان فرحبا كونه من حلال وكثرة الابدى عايه \* ﴿ الشعبى عليك في الطعام بشيئين أفرشه اسم الله عن وجل وألحفه حمد الله \* ﴿ اياس بن معاوية ﴾ قال له عدى بن ارطاة دلني على قوم من القراء أولهم القضاء فقال هم نفران نفر الهملون لله فلا العملون لك ونفر العملون الدنيا ها عذرك عند الله اذا سلطتهم على عباده \* ﴿ جعفر الصادق ﴾ الكذب مذموم الا في اثنين دفع شر الفلمة واصلاح ذات البين وقال غيره الا في الحرب والصلح \* ﴿ مالك بن انس ﴾ كلتان لم ير على النجر بة اصبح منهما الحريص محروم والحاسد مغموم \* وقال ﴿ الأوزاعي ﴾ دع لاهل البصرة خصلتين ولاهل المدينية خصلتين ولاهل الكوفة واللتان لاهل المدينة السماع واتيان النساء في ادبارهن واللتان لاهل الكوفة شرب النبيذ وتأخير السحور \* ﴿ الشافعي ﴾ العماع عان عما الاديان وعما العبدان يعني الفقه والطب \* ﴿ ابن شعمون ﴾ احفظ ما بين فكيك الا من الحلال

#### ۔۔و ﴿ وَصِلْ اللَّهِ ا

﴿ في غرر كلام اللوك والامراء على عدد الاثنين ﴾

الوشروان المحافها و السياسة فقال استجلاب محبة الحاصة باكرامها واستعباد العامة بانصافها و الصيب بعض خدمه فجزع عليه فقيل له فى ذلك فقال اثنان هما العدة والعمدة لدى النوائب الحادم الناصح والقريب الصديق وقد فجعت باحدهما ولم اكتحل بالآخر و وقال النبل اثنان الحلم عند الغضب والعقو عند القدرة و وقال الخرائد وقال المباخية لكم ثلاث وعليكم لا تقل بغير تفكير ولا تعمل بغير تدبير و وقال لطباخية لكم ثلاث وعليكم النان لكم الرؤوس والاكارع والجلود وعليكم الحطب والتوابل و فقال العباس النان لكم الرؤوس والاكارع والجلود وعليكم الحطب والتوابل و فقال العباس النان حمد للرشيد مجه يا امير المؤمنين انما هو درهمك وسيفك فازرع بذلك من شكرك

واحصد بهذا من كفرك فقال الرشيد لم اجد لللك غير هذين وقد ألم ابن الرومي بقريب من معناه في قوله

- لم ار شیئا صادقا نفعه \* للرء كالدرهم والسیف
- \* يقضى له الدرهم حاجاته \* والسيف يحميه من الحيف

وقيل لعبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك ما الذي اذهب ملككم قال شهب ألمحا معالم فقال شرب ألمحاسد الأكفاء وانقطاع الاخيار • وقيل لآخر منهم مثل ذلك فقال شرب العشيات ونوم الغدوات • مر وقال شيب الحارجي ، اعدوا للكمين الحيل وفحول الرجال • وعبد الله بن طاهر ، من واصل الملوك فليحفظ شيئين العين واللسان وقد نظمه البستي فقال

- \* اذا خدمت الملوك فالبس \* من التوقى اعز ملبس \*
- وادخل اذا ما دخلت أعمى \* واخرج اذا ما خرجت اخرس

﴿ بَكُرِ بِنَ عَبِدَ الْعَزِيزِ ﴾ الدنياشيئان السعة والدعة • ﴿ اسماعيل بناجد ﴾ لما دخل الى نيسايور استحسنها واستطابها فقال يالها من بلدة جليلة لو لم يكن فيها عيبان في نقيض كان بنبغي ان تكون مياهها التي في باطن الارض على ظاهرها ومشايخها الذين على ظاهرها في باطنها • ﴿ الحسن بن على المروروذي ﴾ نعوذ بالله من امارة النسوان ورئاسة الصبيان • ﴿ مأمون ابن مأمون خوارزم شاه ﴾ سمعته يقول الدولة شيئان حسن الاتفاق وكثرة التوفيق

# ۔ہﷺ فصل کے۔ ﴿ فِی کلام ابن المعبر ' ﴿

ما ادرى ايهما أمر موت الغنى او حياة الفقير • بشر مال البخيل بحمادث او وارث • عظم السكبير فانه عرف الله قبلك وارحم الصغير فانه اعز بالدنيا

#### منك \* آكد اسباب العظية المراء والمراح

# ۔ فصل کے۔۔

#### ﴿ في الحاسن كلام الوزواء \* والسادات والكبراء \* ﴾

الربيع المنطقة المستعملان عند الملوك التسليم والتشميت لانهم يصانون عن كل الربيع المنطقة المنط

## صر فصل گے۔ ﴿ فَى كلام الحكماء \* والادباء والظرفاء \* ﴿

قال ﴿ لَقُمَانَ ﴾ لابنه يا بنى احذر البحر اذا طما والملك اذا غضب ﴿ للمتابى ﴾ ابن هارون ﴾ موطنان تذهب فيهما العقول المباشرة والمسايفة ﴿ العتابى ﴾ في خصلتان حصر مقيد بالحياة وعزة نفس شبيهة بالجفاء ﴿ ﴿ عَجْدُ بن منادر ﴾ العيش في شئين محادثة الاخوان والانقلاب الى كفاية ﴿ ﴿ ابو الحارث جين ﴾ قيل له من محضر مائدة محمد بن يحبى قال اكرم الحلق وألائمهم قيل

ومن هما قال الملائكة والذباب • ﴿ او السحاق النظام ﴾ قيل له ما عيب الزجاج قال يسرع اليه الكسر ولا يقبل الجبر فأخرجه في اوجز لفظ واصح معني • ﴿ سهل بن هارون ﴾ لا يقدم على الحطبة الا اثنان فائق او مائق اما الفائق فأنه الفائق فثقنه بنفسه تنفي عنه كل خاطر يورث الحجل والانقطاع واما المائق فأنه لا يبالى اخطأ ام اصاب • ﴿ ابو الفرج البيغاء ﴾ اشد امور الدنيا واصعبها من حفظ اخبار الحرمين والعراقين والحضرتين فقد برز في الحفظ يعني اخبار من من دأى وبغداد • من حفظ اخبار الحرمين والعراقين والحضرتين فقد برز في الحفظ يعني اخبار في ابو الحسن المنجم ﴾ الشرب على غير الدسم سم وعلى غير النغم غم • ﴿ ابو الحسن المنجم ﴾ الشرب على غير الدسم سم وعلى غير النغم غم • ﴿ ابو الحسن الخلال والحوان • ﴿ ابو الفسم السمي المور الديبا تدور على شيئين رفق القلم وخرق السيف • ﴿ ابو الحسن البدارى ﴾ اكتب اهل العصر الصادان يعني الصاحب والصابي وفيهما يقول ابو سعد بن دوست من في ما ما المسر و الصاب

\* وغبه اعذب المرء من \* رسائل الصاحب والصابي \* ﴿ ابو منصور عامل الاهواز ﴾ قيل له لم تعمل للسلطان وانت غنى عن العمل فقال لاستعباد الاحرار واسترخاص امتعة التجار \* ﴿ ابو عثمان الناجم ﴾ يجبني شيئان وقد غفل الظرفاء عنهما مجوحة الحلق الطيب ويسير الحول في المين الساحرة

صرفي فصل کاه مرابع المرابع ا

﴿ محمد بن زكريا ﴾ الطب شيئان حفظ الصحة ومرمة العلة • ﴿ ثابت ابن قرة ﴾ ليس شئ آخر اضر بالشيخ من ان يكون له طباخ حاذق وجارية حسناء لانه يستكثر من الطعام فيسقم ومن النكاح فيهرم • ﴿ ابن بكس البغدادى ﴾ الطرفان من الاسراف والاجعاف مذمومان والوسط الم

#### محرف فصل گاہ۔ ﴿ فی احاسن الکلام نظما و نثرا ﴾

قال ﴿ ابو مهدية الاعرابي ﴿ لرجل اعطاه واطعمه جنبك الله الامرين ووقالة شر الاجوفين يعنى بالامرين الجوع والعرى وبالاجوفين البطن والفرج ﴿ الجاحظ ﴾ من حفظ ماله فقد حفظ الاكرمين الدين والعرض • ﴿ الصاحب ﴾ افديك بالاعزين الاهل والولد بل بالانصرين الساعد والعضد بل بالاكرمين القلب والكبد \* ﴿ اعرابية ﴾ في زوجها ذهب اطيباه واقبل ارطباه يعنى بالاطيبين النوم والنكاح وبالارطبين العين والانف اذا دام سيلانهما • قال ﴿ مُؤَلِفُ الكُمَّابِ ﴾ في بغض الملوك له صورة القمرين وسيرة العمرين • ﴿ احدين ابي طاهر ﴾ في عبيدالله بن عبدالله ين طاهر اذا ابو أحمد حادث لنابده \* لم يجمد الاجودان القطر والطر لنا نور بغرته \* تضاءل الانوران الشمس والقمر وان بدأ رأيه أو جد عزمته \* تأخر الامضيان السيف والقدر وهذه قصيدة لابي مجمد المطراني الشاشي لم يسبق الى مثلها في هجاء ابي الحسن عبدالملك بن أحمد الفارسي ومدح ابى جعفر بن العباس البغدادي هذا مكانها \* أبو حسين حكى في اللوم احمده \* تشابه الاسودان \* ياليته لم يكن او ليت والده \* ازرى به الانقصان الجب والعقم \* \* أو ليته جف عن حقن وعن عقر \* عن مثله الأولدان الصلب والرحم \*

- \* يا من أذا هنفت باللؤم شهرته \* أغضى له الأشهران الطبل والعلم \*
- \* ومن اذا ذكرت للنــاس حرفته \* يستشرف الاوضعان الحف والجلم \*
- \* ومن اذا ما بدت في القول لكنته \* يستفصح الاعجمان العي والبكم \*
- \* ومن أذا ما بدت للنساس صورته \* تصور الاوحشسان المقت والسأم \*
- \* انت البخيل الذي في جنب خسته \* يستجود الابخلان الجدب والعدم \*
- \* انت الكذوب الذي في قوله ابدا \* يستصدق الاكذبان الآل والحلم \*

- \* ١٨٠٨ جرى ذكر عرض منكذي دنس \* يستنظف الاوضران اللحم والوخم \* \* من رام تطهيره بما يدنسه \* لم يكفه الادبغان الشب والسلم \* \* مذغبت عنى فلا غاودتنى ابدا \* ما عاود الاودان النور والظلم \* \* وحيث وجهت من سهل ومن جبل \* يلاقك الانكدان اليأس والندم \* \* من خلفك الربح واللبث الهصور ومن \* قدامك الابهمان السيل والضرم \* \* عوضت عنك الما مجد بعشرته \* صفالي الاهندان العيش والنعم \* \* هو ابن من كان بجرى تحت دولته \* بامره الاقطعان السيف والقلم \* في ذراه بيُّ اذ نلوذ به \* من العدى الامنعان الحصن والحرم \* \* يكى اباجعفر وهو <sup>السم</sup>ى لمن \* غدا له الاقويان الدين والامم \* \* أن فإنه تالد الاموال في محن \* فعنده الانفسان المجد والكرم \* \* يا من له بدع في الطرف ان ذكرت \* لم يشته الاشهيان الراح والنعم \* \* ومن اذا طلب الحساد غايته \* سما به الاشرفان النفس والقدم \* \* ومن اذا سـأل العـافون نائله \* يروى به الاغزران البحر والديم \* \* لا زات ركن بني الدنيا وشانئكم \* بوجهه الاشينان الجدع والهتم \* قال عبد الرحن الناسخ لهذا الاصل المنقول منه هذا وقد مر بي ابيات يحسن ذكرها ههنا وهي \* المسى وأصبح من تذكاركم قلقا \* يرثى لى المشفقان الاهل والولد قد خدد الدمع خدى من تذكركم \* واعتادني المضنيان الشوق والكمد

- وغاب عن مقلتي نومي و نافرها \* وخانني المسعدان الصبر والجلد
- لا غرو للدمع ان مجرى غواربه \* وتحتد الحافظان القلب والكبد
- كأنما مهجتي نضو ببلقعة \* يعتماده الضاربان الذئب والاسد
- لم يبق الاخني الروح في جسدى \* فداؤك الباقيان الروح والجسد قال مؤلف الكتاب ولعبد الكافي الزوزني
- المنجحان اذا تبدت حاجة \* رفق الفتى والدرهم الوضاح

# مر فصل هور الله فصل فصل في الشعر اللائق بهذا الباب بج في الشعر اللائق بهذا الباب بج في قال بعض الظاهرية بج شئان لو بكت الدماء عليهما \* عياى حتى تؤذنا بذهاب لم ابلغ المعشار من حقيهما \* فقد الشباب و فرقة الاحباب

﴿ وقال بعض الكتاب ﴾ \* شيئان لو ان ليثا بيتلي الجما \* في غيله مات من هم ومن كمد \*

ب فقد الشباب الذي ما ان له عوض \* والبعد بالرغم عن اهل وغن ولد \*

﴿ وقال الآخر ﴾

\* ثنتان أججز ذو الرياضة عنهما \* رأى النساء وامرة الصبيان \*

\* اما النساء فيلهن الى الهوى \* واخو الصبى يجرى بكل عنان \* قال الجاحظ سمعت ضريرا باب الكرخ يقول ارجوا ذا الزمانتين فقلت له اما احداهما فالعمى في الاخرى قال عدم الصوت أما سمعت قول الشاعر

\* بلاءان اذا عدا \* فخير منهما الموت

\* فقير ما له زهد \* واعمى ما له صوت

﴿ وقال بعض اهل العصر ﴾

شيئان والله ما الملهما \* وليس لى في سواهما ادب \*

فان تقل ما هما اجب واقل \* لقاء وجه الحبيب والادب

# حرکی فصل کے۔ ﴿ فی عجائب الاتفاق ﴾

ملكان قنل كل واحد منهما اباه وملك مكانه ثم لم يعش بعده الاستة اشهر هما شيرويه في ملوك العجم قتل اباه ابرويز ثم لم يعش بعده الاستة اشهر والمنتصر في ملوك الاسلام قتل اباه ثم استخلف مكانه ثم لم يعش بعده الاستة اشهر • ملكان اول كل اسم منهما عين قتل كل واحد منهما

ثلاثة ملوك اول كل اسم منهم عين احدهما عبد الملك بن مروان فتل عبدالله ابن الزبير وعرو بن سعبذ بن العاص والآخر ابو جعفر المنصور واسم، عبدالله ابن مجمد قتل ابا مسلم واسمه عبد الله وعمه عبدالله بن على وعبد الجبار بن عبد الرحن والى خراسان • ملكان من ملوك خراسان اسم كل واحد منهما نوح بل كل واحد منهما بصاحب جيشه وكنيته ابو على فالاول نوح بن منصور استعصى عليه صاحب جيشه ابو على الصغانى وحاربه والثانى نوح بن منصور استعصى عليه صاحب جيشه ابو على بن سميون وحاربه • اعجوبتان من اعجيب الدنبا لم يسمع بمثلهما احداهما عرو بن الليث نهض لحاربة اسماعيل بن اعجد في خسين الفا فاسر وحده وسلم الباقون والاخرى لحرب القرامطة في احد في عشر الفا فنجا وحده وهلك الباقون

# ۔ہ کی فصل کے ۔۔

﴿ في جوابات قوم سئلوا عن السرور فاجاب كل منهم بما يليق بحاله ﴾ سئل مالك عن السرور فقال رفع ودود ووضع حسود \* وسئل جندى عنه فقال طرف سريع وقرن صريع \* وسئل دهقان عنه فقال دفع غلة وسد خلة \* وسئل وراق عنه فقال قلم مشاق وحبر براق \* وسئل مظلوم عنه فقال دعاء مستجاب وعارض من جور ينجاب \* وسئل طفيلي عنه فقال ندامي تغلي قدورهم ولا تغلق دورهم \* وسئل زاهد عنه فقال امان من كثرة عدد الصبيان الوجل عند حلول الاجل \* وسئل معلم عنه فقال امان من كثرة عدد الصبيان وكثافة حروف الرغفان

# ح ﴿ فَصل ﴾ ﴿ فَى \* لَمْ النوادر ﴾ ﴿

﴿ ابو عمرو بن العلاء ﴾ كان يقول انت بخير ما اشتد ايرك وضرسك • وسئل ﴿ ابن ابى مريم ﴾ عن امرأة تزوجها فقال فيها خصلتان من خصال الجنة البرد والسعة • وقال ﴿ رجاء بن الوليد ﴾ لولا انخاذ الغلان الحسان والرجح السمان ما اشتغلت بخدمة السلطان

# مریر الباب الثانی گیجه۔ ور نی عدر ائلائة کی عدر ائلائة کی

#### حول کے م

﴿ فِي الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم ﴿

قال صلى الله عليه وسلم علاما تالمنافق ثلاث اذا حدث كذب و اذا وعد اخلف و اذا أوتمن خان \* وقال عليه السلام : حما ثلاثة عزيز قوم ذل وغني قم م افتقر وعالما بين جهال وقد نظم، من قال

- \* انى من النفر الثلاثة حقهم \* از حوا خوادث الار ان
- \* مثر اقل معالم مستجهل \* وعرين قوم ذل للحدثان \*

وقال عليه السلام ثلاث منحيات وثلار علكات فالمحيات خشية الله في السر والعلانية والعدل في الرضى رالغضب را نصافي النياس من نفسك والمهلكات شخ مطاع وهوى متبع واعجاب المرء بنفسه \* وقال ليه السلاء "بهان ثلاثة عقد بالقلب ونطق باللسان وعمل بالجوارح \* وقد نظم معا عبيدالله ن عبدالله ابن طاهر

\* شکرك معقود بايمان \* حکم في سبري و اعلاني

عقد ضمیر و فم ناطق \* و فعل اعضائی و ارکانی

وقال عليه السلام ثلاث لا يسلم منهن الظن و الحسد و الطيرة فأذا ظننت فلا تحقق و اذا حسدت فلا تبغ و اذا تطيرت فامض • وقال عليه السلام ان كان الشؤم ف شئ فني الدار والدابة والمرأة قال بعض العلماء اما في الدار فسوء جيرانها و اما في الداب و المرأة فسوء اخلاقهما • وقال عليه السلام لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد السجد الحرام ومسجدى هذا والمسجد الاقصى • وقال عليه السلام ان الله برضى لكم ثلاثا ويكره لكم ثلاثا برضى ان تعبدوه ولا تشركوا به شيئا و تعتصموا مجيعا و ان تناصحوا في ولاة امور كم ويكره لكم القيل والقال واضاعة المال وكثر السؤال • وقال صلى الله عليه وسلم لكم القيل والقال واضاعة المال وكثر السؤال • وقال صلى الله عليه وسلم

ثلاثة اوقات يستجاب فيها الدعاء عند قراءة القرآن وعند الاذان وعند نزول القطر • وعنه عليه السلام حبب الى من دنياكم ثلاث النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة وروى عنه بعض اصحابه ثلاث ساعات كان النبي صلى الله عليه وسلم ينها نا أن نصلى فيها و أن نقبر فيها موتانا أذا طلعت ألشمس حتى ترتفع واذا تصيعت للغروب ونصف النهار • وقيل مرض سلمان رضى الله عنه فعاده النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا سلمان كشف الله ضرك الى وقت أجلك أما أن لك في مرضك ثلاث خصال ذكر الله أياك وتكفير خطاياك واستجابة دعائك فان المبتلى مجاب

## ۔ فصل کے ۔۔

﴿ فَيَمَا رُوى عَنِ الصحابة والتابعين ومن يليهم من العلماء رضي الله عنهم ﴿ ﴿ ابو بكر الصديق ﴾ ثلاث من كن فيه كن عليه البغي والنكث والمكر قال الله تعالى انما بغيكم على انفسكم وقال تعالى فن نكث على نفسه وقال تعالى ولا محيق المكر السبيء الاباهله 🔹 🎉 عربن الحطاب 🛠 ثلاث قد ضمنهن الله تعالى ولا خلف فيهن ان الله لا يضيع اجر المحسنين ان الله لا يهدى كيد الحائين أن الله لا يصلح عمل المفسدين \* مخ عمان ابن عفان ﴿ أَصْلِمُ الاعمالُ ثلاثُ خُوفِ الله تعمالي في السر والعلائية والحصكم بالعدل في حال الرضي والغضب والاقتصاد في الغني والفقر • ﴿ على بن ابى طالب ﴾ حبب الى من دنياكم ثلاث اكرام الضيف والصوم في الصيف والضرب في سبيل الله بالسيف • ﴿ العباس بن عبد المطلب ﴿ قال لابنه عبدالله يا بني اني اري امير المؤمنين يعني عمر بن الخطاب قد قدمك فاختارك على كثير من الصحابة فاحفظ منى ثلاثا لا تفشين له سرا ولا تغتابن عنده احدا ولا يطلعن منك على كذبة \* ﴿ عبدالله بن عباس ﴾ منبخ المرء ان لا يخلو عن احدى ثلاث تزود لمعاد او مرمة لمعـاش او لذة في غير محرم ﴿ عبدالله بن عمر ﴾ العلم ثلاثة كتاب وسنة قائمة وقول لا ادري عنه عنى أبيه ثلاثة من الفواقر جار أن رأى حسنة سترها وأن رأى سئة نشرها

وامرأة ان حضرتها لسنتك وان غت عنها لم تأمن عليها و ملك ان احسنت لم يحمدك وان اسأت قتلك \* وانس بن مالك م لولا ثلاث ما وضع ابن آدم رأسه لشي ابدا العقر والمرض والموت فأه معهن لوثاب \* و ابو الدرداء م بنس العون على الدبن بطن رغيب وقلب مجيب و نعظ شديد \* و الاحنف بن قيس مج السودد ثلاث باب بلا جاب و مائدة بلا حشمة وهبة قبل السؤال \* و الحسن البصرى م قيل له كيف اصبحت يا ابا سعيد قال عرضنا اثلاثة اسهم سهم بلية وسهم رزية وسهم منية وقد نظمه من قال

\* المرء مستهدف في عره غرض \* لسهم بلوى وسهم الرزء والقدر \*

ان تخطه ذا فذا في اثره عجلا \* والموت غايته القصوى بلا صدر

﴿ رَجَّاء بن حياة ﴾ اتخذ الناس ابا وابنا واخاثم بر اباك وصل اخاك وارحم ابنك • ﴿ الزهرى ﴾ افضل مواريث المؤمن ثلاثة ولد يحيى ذكره وسنة حسنة تبقى بعده وصدقة جارية ينتفع الناس بها فيدعون له \* ﴿ مجمد بن الحنفية ﴾ الكمال في ثلاث التفقه في الدين والتقدير في المعيشة والصبر على النوائب • ﴿ مُكَّدُولَ الشَّامَى ﴾ احفظوا عنى ثلاثة من نظف ثوبه قل هم، ومن طاب ربحه زاد عقله ومن كثر صديقه اشتد ازره • ﴿ سَفَيَانَ ابن عينة ﴾ الارزاق ثلاثة رزق معلوم ورزق مقسوم ورزق مضمون فالعلوم قوله عزوجل وان من شئ الا عندنا خزائه وما ننزله الا بقدر معلوم والمقسوم قوله تعالى تحن قستمنا بينهم معيشتهم في الحياه الدنيا والمضمون قوله تعالى وفي السماء رزقك م وما توعدون فورب السماء والارض انه لحق ﴿ جعفر الصادق ﴾ لا يتم العروف الا بثلاثة بتعيله وتصغيره وستره لانك اذا عجلته هنأته واذا صغرته حكبرته واذا سترته اظهرته \* ﴿ عبدالله بن المبارك ﴾ الناس اغنياء وفقراء واوساط فالاغنياء سكارى الامن عصمه الله بتوقع الزوال والفقراء موتى الامن احياهم الله بعز القناعة واكر ألحبر في الاوساط \* ﴿ سفيان الثورى ﴾ ثلاثة لا تمير فيهــا بين البر والفــاجر الرحم والعهد والامانة \* استعنى ﴿ الاوزاعى ﴾ من لبس السواد وقال

فيه ثلاث خلال لا بلبي فيه محرم ولا بكفن فيه ميت ولا تجلى فيه عروس في ابو يوسف القاضى م من طلب غرائب الحديث كذب ومن طلب المال بالكيمياء افلس ومن تبحر في الكلام ترندق في هجد بن ادريس الشافعي م عليكم بثلاثة الفقه للاديان والطب للابدان والنحو للسان في ابو عبدالله بن ابي حفص المخارى م عليكم بالطاءات الثلاثة طريق الرشد وطلب العم وطاعة السلطان في هو ابو بكر الاسماعيلي الجرجاني الم الرشد وطلب العم وطاعة السلطان في هو ابو بكر الاسماعيلي الجرجاني الم تخلو سابور من ثلاثة اسناد عال ووجه حسن وفاكهة طيبة

#### 

الله عرر ونكت للملوك والامراء \* والسادة والكبراء \* الله فيه غرر ونكت للملوك والامراء \*

و معاوية بن ابي سفيان و كان يقول ما اخاف على ملكى الا من ثلاثة الحسن بن على وعبدالله بن عمر وعبدالله بن الزبير فقيل له لم لا تقتلهم فقيال على من اتأمر اذا • و عبد الملك بن مروان الجافض النساس ثلاثة من عقا عن قدرة و تو اضع عن رفعة وانصف عن قوة • و زياد بن ابية مج طوبى ابن له دويرة تؤويه وجاريكفيه وجارية ترضيه ولا نعرفه فنو ذيه • و عبد الله ابن زياد مج قال لبعض جلسالة احفظ عنى ثلاثة لا تكثر على فاملك ولا تقعد عنى فانساك ولا تستكثر من طلب حوائج غيرك فتمنع ما يخصك منها • و سلبمان ابن عبد الملك مج قال لير يد بن المهلب اكره منك ثلاثا يا ابا خالد قال وما هي يا امير المؤمن قال طبيك يرى وطيب الرجال يوجد ربحه ولا يرى لونه وخفك ابيض و ينبغي ان يخالف لون الخيال يوجد ربحه ولا يرى لونه وخفك ابيض و ينبغي ان يخالف لون الخف لون الشاب وتكثر مس لحيتك فغير الطيب على لحيث فغير الطيب على لحيثه • وقال فو هشام بن عبد الملك مج اله المر الأكان معوله على ابوه وضيفه وفرسه • و مسلم بن عبد الملك مج العيش ثلاثة سعة عليهن ابوه وضيفه وفرسه • و مسلم بن عبد الملك مج العيش ثلاثة سعة المنزل وكثرة الحدم وموافقة الاهل • و عرابة الاوسى مج قال له معاوية المنزل وكثرة الحدم وموافقة الاهل • و عرابة الاوسى مج قال له معاوية على مدت قومك قال بئلاث يا امير المؤمنين قال وما هن قال احم عن جاهلهم عليه على عدر قومك قال بئلاث يا امير المؤمنين قال وما هن قال احم عن جاهلهم ع سدت قومك قال بئلاث يا امير المؤمنين قال وما هن قال احم عن جاهلهم ع سدت قومك قال بئلاث يا امير المؤمنين قال وما هن قال احم عن جاهلهم

و اجود على سائلهم واسعى الى حوائجهم فقال له معاوية لله در الشماخ ما اصدقه في قوله فيك

رآيت عرابة الاوسى يسمو \* الى الخيرات منقطع القربن اذا ما راية رفعت لحد \* تلقاها عراية بالمين ﴿ خالد بن عبدالله القسرى ﴾ كان بقول لحاجبه اذا اخذت مجلسي هذا فلا يحين عني احدا فان الوالى بحمي لاحدى ثلاث عي يكره معه المخاطبة والمجاوبة او بخل لا يحب معه ان يسأل او ربة يخاف ان يطلع عليها \* الجعاج ابن يوسف ﴿ ولى بعض مواليسه باصبهسان فقسال له انى وليتسك بلدة حششها الزعفران وحجرها الكحل وذبابها النحل ونظير هذه الحكاية قول ﴿ عبيد الله بن سليمان ﴾ في ذيهاوند ارضها الزعفران وسماؤها الفياكهة وحيطانها الشهد وقول ﴿ عمرو بن الليث ﴿ في نيسا بور حجرها الفيروزج وترابها النقل وحشيشها الدبباس • ﴿ المنصور ﴾ الملوك يعفون الاعن ثلاث القدح في الملك وافشاء السر والنعرض للحرم • ﴿ الرشيد ﴾ احفظوا عنى ثلاثًا الجوار نسب والقناعة نسب والصداقة نسب \* ﴿ احد بن سالم ﴿ لذة الدنيا في ثلاث معاشرة الاحباب ومعاقرة الشراب ومذاكرة الآداب • ﴿ عَارِهُ بِن حِزِهُ ﴾ ثلاثة تذهب الاحزان مر الايام ولقاء الكيام وشرب المدام • ﴿ يَحِي بن خالد البرمكي ﴾ ثلاثة تدل على عقول اربابها الكتاب والهدية والرسول • وكان يقول ثلاثة اسمم بها ولا اراها الكيماء والعنقاء والسخاء • ومن كلامه ثلاثة آثار لا تعاب على ثياب ثلاثة اقوام السواد على ثباب الكتاب واثر السلاح على ثباب الفرسان وزرق الجوارح على ثين الدهاقين \* ﴿ المأمون ﴾ الاخوان على ثلاث طبقات فطبقة كالغذاء لا يستغنى عنه وطبقة كالدواء بحتاج اليه احيانا وطبقة كالداء لا محتاج اليه ابدا ٠ و كان يقول العلوم ثلاثة فألطب لبدنك والفقه لدخك والادب لمعاشك • ﴿ المعلى بن ابوب ﴾ ليتقدم الاصاغر الأكابر في ثلاثة مواضع اذا ساروا ليلا او خاصوا سيلا او واجهوا خيلا \* ﴿ عبد الله ن طاهر ﴿ نبغي الملك ان لا يقدم على ثلاث الظلم ومنه ينتظر العدل والبخل ومنه يتوقع الجود والعجلة ومنه تلتمس الاناة • ﴿ احد بن سهل المرودى ﴾ الرجال ثلاثة سابق ولاحق وماحق فالسابق الذي سبق بفضله و اللاحق الذي لحق بابيه في شرفه والماحق الذي محق شرف آبائه و اجداده • ﴿ الحسن بن على المرودى ﴾ العيش في ثلاث اقبال السلطان ومساعدة الزمان و كثرة الاخوان • ﴿ ابو الحسن بن سمحور ﴾ ثلاثة لا تخلو من ثلاث جسم من علل وقلب من شخل الحسن بن سمحور ﴾ ثلاثة لا تخلو من ثلاث جسم من علل وقلب من شخل و كنف أمون خوارزم شاه ﴾ سمعته يقول همتى كتاب انظر فيه وحبيب انظر اليه و كريم انظر له

#### ۔ہ کی فصل کے۔۔

#### ﴿ في لطائف الحكماء \* والادباء والظرفاء \* ﴿

الله عاويدان حرد الله ثلاثة لا تدرك شلاثة الشباب بالخصاب والصعة بالدواء والمال بالكيمياء \* ﴿ بزرجهر ﴾ قيل له من احق الناس بان محدر منسه قال ثلاثة العدو الجاهل والصديق الغادر والوالى الحائن \* ﴿ عبدالله بن ِ المقفع ﴾ ليس الاقبال أكثر من الحركة والمشورة والتواضع ولا الادبار بأكثر من الكسل والاستبداد والتكبر \* ومن كلامه ثلاثة لا يستخف بهم عامل السلطان والعالم والصديق فان من استخف بعامل السلطان ذهبت دنياه ومن استخف بالعالم ذهبت اخراه ومن السخف بالصديق ذهبت مروءته • ومن ذلك تعلوا ثلاث خصال من خمس التربية من الكراكى والبخل وادخار القوت من الفيار والنمل والبكور من الغراب والديك • ومن كلامه ثلاثة ان قدموا على ثلاث من غير ثلاث فرأوا ماكرهوا فلا يلومن الا انفسهم من خاصم من غير جمة فخصم أو صارع من غير قوة فصرع أو حارب بغير عدة فهزم \* ﴿ خالد ابن صفوان ﴾ ثلاثة ليس لها حيلة فقر بمازجه كسل وخصومة يداخلها حسد ومرض يقارنه هرم • ﴿ العتابي ﴾ ثلاث محبوبة لاتنال الابثلاث مكروهة لاينال العز الابالذل ولا الادب الابالنصب ولا هوى النفس الابذل المال • ومن كلائة لايستصلح فسادها ركاكة الامراء وعداوة الاقارب وتحاسد النظراء • ثلاثة لا يعرفون الاعند ثلاثة الحليم عند الغضب.

والشجاع عند الحرب والصديق عند الحاجة اليه \* أسهل بن هارون المثلاثة يعدون من المجابين وان كانوا عقلاء السكران والغضبان والغيران وربعه آخر فقال والمنعظ \* أبن عائشة \* ثلاثة يعذرون على سوء الحلق الصائم والمريض والمسافر \* ألقرشي \* ثلاثة تسهر وكف بيت وقرض فأر وانين مريض \* أو على بن عبيدة \* مرض فعاده الجاحظ فقال له ما تشنهي يا ابا الحسن فقال عيون الرقباء وألسن الوشاة واكباد الحساد \* أو ابراهم بن العباس الصولي \* من رسالة انشأها في بعض العصاة الذين نصبت جثنهم للاعتبار قسم الله عدوه اقساما ثلاثة روحا مجلة الى دار عذاب الله وجئة منصوبة لابصار اولياء الله ورأسا منقولا الى مقر خلافة الله \* المبرد \* المبرد \* في بلاد العجم بالعربية من ورجل شممت منه طبيا ورجل رأبته راكب فرس جواد \* وكان يقول لا يكمل فرف الرجل حتى يقرأ بحرف ابى عمر و وينفقه على مذهب الشافعي و يروى شعر ابن المعتر \* أو بشار بن برد \* قيل له اى لذات الدنيا اشهى اليك فقال طعام مر وشعراب مر وآنية عى \* أبو القاسم الاسكافي استظهارى على البلاغة بثلاثة الفرآن وكلام الجاحظ وشعر البحترى

# ۔۔ ﴿ فصل کے۔

#### ﴿ في نكت الاطباء على عدد الثلاثة ﴿

وعلى بن رزين من اجتنب ثلاثة وعليك باربعة ولا حاجة لك الى الطبيب الجنب الغبار والدخان والنتن وعليك بالدسم والحلوى والجمام والطيب مع الاقتصاد • والدخان مندويه الاصبهاني من عجبت لمن اقتصد في الحبر الحنطى واكل لجم الجل وشرب الشراب العنبي كيف يمرض لا بل كيف يموت • وان واكل لجم الجل وشرب الشراب العنبي كيف يمرض لا بل كيف يموت • وان والمن فاسد وسمك منتن • واكريا الرازي من الصغيري والمطعمة ثلاثة اكل شواء مغموم ولبن فاسد وسمك منتن • والصبر واغذى الاغذية الكماب والبيض والخامن والحمر تجمع لطافة تلك الى قوة هذه • وابو زكريا النيسابوري والمنت علل صغار امان من ثلاث علل قوة هذه • ابو زكريا النيسابوري والمنت علل صغار امان من ثلاث علل قوة هذه • الهو زكريا النيسابوري والمنت علل صغار امان من ثلاث علل قوة هذه • المناب والبيض والحامد علل صغار امان من ثلاث علل قوة هذه • المناب والبيض والمناب والبيض والحامد والمناب والمناب والبيض والحامد والمناب والمناب والبيض والحامد والمناب والمناب والبيض والحامد والمناب والمناب والمناب والبيض والحامد والمناب والمناب والبيض والحامد والمناب والمناب والبيض والحامد والمناب والمناب والبيض والحامد والمناب و

كبار الزكام امان من البرسام والرمد امان من العمى والدمل امان من الطاعون م ابن بكس البغدادي الله ثلاث علل لا يعاد اصحابها الرمد لان الرمد لا يرى عواد بيته ووجع الضرس لانه سريع الانحلال والدمل لانه سريع الاندمال

#### سی فصرل کی ۔۔

﴿ في فنون مختلفة من الاعداد الثلاثة لم يسم اصحابها ﴾

ثلاثة تقر العيون المرأة الموافقة والولد الاديب والاخ الودود تكدر العيش جار السوء والولد العاق والمرأة الخائنة • لايستغنى عنها الامن والصحة والحصب • ثلاثة لا راحة لاصحابها الا في مفارقتها السن المتاكلة والطعام الفاسد في المعدة والمرأة الناشرة • ثلاثة لا تنتظر من ثلاثة الوفاء من المرآة والحرمة من الفاسق وأننصيحة من العدو \* ثلاثة يستأنس بها الزمان الصالح والسلطان العادل والصديق الصادق • ثرَثة هي افضل ما يورث الآباء الأبناء الشاء الحسن والادب الصالح والاخوان التقات \* الائة من أسلمة الشيطان على الانسان الرعب والشبق والشره • ثلاثة تمنع المرء عن طلب المعالى قصر الهمة وقلة الحيلة وضعف الرآى \* ثلاثة هي من خير الاشياء للمء عقل يعيش به ومال يحبب به الى الناس ولخوان يزشدونه الى الصواب \* ثلاثة من طباع الجهال الغضب في غيرشي والاعطاء في غير حتى وترك التمييز بين الصديق واله و \* ثلاثة تورث المحبة الادب والتواضع والدين • ثلاثة ليس معهن غربة كف الاذى وحسن الادب ومجانبة الريب • ثلاثة تكسب المقت الكبر والظلم والبخل \* ثلاثة مخوفة عواقبها الايحاش للسلطـان وشـرب الدواء من غيرً علة والجلة في الحرب من غير امكان الفرصة \* يعرف العاقل بثلاثة بان يكون مقبلا على شانه مالكا للسانه مداريا لاهل زمانه \* ثلاثة لايعدم معها الرشد مشاورة الناصيح ومداراة الحاسد والنحبب الى النياس \* ثلاثة من امارات الشقاء قسوة القلب وجود العين وطول الامل \* افضل الملوك من رزق ثلاثًا الرآفة والعدل والجود \* ثلاثة يتني معها الموت فقر مدقع

وعدو غالب وجريمة فانعة • ثلاثة تزيد في المودات التراور في الرجال والنحاشد على الموائد ومعرفة المرء خدم اخيه وحاشيته • في العزلة ثلاث خصال تو فير العرض وستر الفاقة ورفع المكافأة في الحقوق اللازمة • ثلاثة مفرطة دعوة البحيل وعشق العفيف وغضب الحليم • ثلاثة تنشأ منها المودات المكتب والسفر والسجن

# مريخ فصل کات الله فيما بين الجد والهزل س اللطائف م

﴿ احد بن الطيب السرخسي ﴾ لذات الدنيا ثلاث وهي لحية اكسكل اللحم وركوب اللحم وادخال اللحم في اللحم في اللحم \* ﴿ الفيض بن ابي صالح ﴾ من اللذات ــ تُ الجرب و أكل القديد اليابس و الوقيعة في الثقلاء • ﴿ السحاق بن ابراهم الموصلي ﴾ الرفق مجود الا في ثلاثة اكل البطيخ والرمان والبضاع • ﴿ الحسنَ ابن سهل ﴾ في الارز ثلاث خصال يشبع الجائع و بحيع الشبعان ويزيد في العمر لانه برى احلاما حسنة ومن رآها كأنه لم ينم ومن لم ينم فكأنما زيد في عره لان النوم اخو الموت \* ﴿ أَبُو عَرُو بِنَ العَلاَّء ﴾ خصت نساء طبرستان شلات حسن العين وطيب النكهة ودقة الحصر اماحسن العين فلوقوع ابصارهن على الخضرة كل يوم واما طيب النكهة فلكثرة اكلهن الثوم واما دقة الخصر فلانهن يتغذين مخبر الارز على الدوام • ﴿ أبو الحارث جين ﴿ قيل له اى الاصوات اطيب قال نشيش القلية وقرقرة القنينة وخشخشة التكة • ﴿ احد بن سليمان ﴿ اطيب الاصوات صوت المعشوق تم صوت الهزار على تجاوب الاوتار ثم صوت البشير بالبشرى • ﴿ ابن ابي الحوارى ﴿ لا بنبغي ان تخلو دار الولاة من ثلاثة ألجاز ﴾ ثلاث من الطيبات الوطء في الجام والبول في الطست وصفع الاصلع \* ﴿ عبادة المحنث ﴿ قال له المتوكل هات على البديمة ثلاثة اشياء متضادة فقال في المخنثين فقــال ثلاث قال وما هن قال اذا كابدوا ضحكتم واذا غنوا طربتم

واذا ناموا ركبتم \* ﴿ ابراهيم بن العباس ﴾ كأن ابن اخى خلق من ثلاثة اشياء من الثلج والمصل والعذرة بارد حامض منتن \* ﴿ ابو الحسن بن الفرات ﴾ يدل على عقل الرجل ثلاثة محبة البطيخ والتين والباذ نجان فاذا نقص من هذه الثلاثة نقص بمقدارها من عقله \* ﴿ ابن درید ﴾ ذکرت بین بدیه منز هات الدنبا فقال هذه منتز هات العیون فاین انتم من منتز هات القلوب قالوا وما هي قال كتب الجاحظ واشعار المحدثین و نوادر ابي العیاء \* والدرهم والرغیف

#### ۔ میر فصل گے۔ ﴿ فی لطائف معارف الاسامی ﴾

قال الجاحظ لا تليق الائه اسماء باعيانها الا في الملوك والسادة ألا ترى ان بهرام ابن بهرام في ملوك المجم والحارث بن الحارث في ملوك غسان والحسن بن الحسن بن الحسن في سادة الاسلام \* اللائة بنو اعمام في زمان واحد يسمى كل واحد منهم عليا وكل واحد منهم فقيه عالم عابد يصلح للامامة قال الجاحظ هم على بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبد المطلب وعلى بن الحسين وعلى بن وكل منهم فقيه عالم عابد يصلح للامامة محمد الحلب وعلى بن عبدالله بن عباس بن عبد وكل منهم فقيه عالم عابد يصلح للامامة محمد بن على بن عبدالله بن عباس بن عبد المطلب ومحمد بن على بن عبدالله بن عبد المطلب ومحمد بن على بن عبدالله بن عبد المطلب ومحمد بن ويتفق في الازمنة وهذه فضيلة لا يشركهم فيها احد \* كان الله مروان فبلغ واظن عبدالله بن على بن عبد الهزيز قاتلي فانا مروان بن محمد بن ميم بن ميم واظن عبدالله بن على بن عبدالله بن عبد المطلب فالى عبدالله بن عبد المطلب فالى عبدالله بن عبد المله بن عبد المطلب فالى عبدالله بن عبد المطلب فالى عبدالله بن عبد المله بن عبد المطلب فالى عبدالله بن عبد المله بن عبد المنه عو و ذكان هو الذى قتله الن ها مر و ذكان هو و ذكان هو الذى قتله النه مو و ذكان هو و ذكان هو الذى قتله النه عبد المله بن عبد الله بن عبد المله بن عبد

#### ۔ میں فصل کے م ﴿ فِي الشَّعْرِ اللَّائِقِ بِهِذَا البَّابِ ﴾ الله بن ابي رسعة الله بن ابي رسعة الله يا اهل بابل ما نفست عليكم \* من عيشكم الا ثلاث خلال ماء الفرات وطيب ظل بارد \* وسماع محسنتين لابن هلال ﴿ ابونواس الحسن بن هاني ﴿ انما الدنيا مدام \* وطعام وغلام فاذا فالك هذا \* فعلى الدنيا السلام \* ﴿ ابن الرومي ﴾ تُلاثد اشياء فني اثنين منهما \* رضاى وسخطى في المثلث منهما هما برد يأس أو حلاوة نائل \* وما أثقل الميعاد عندي و ألاما الله ن طاهر الله عبدالله عبدالله لكل ابي بنت اذا ما ترعرعت \* ثلاثة اصهار اذا ذكر الصهر \* فزوج براعيها وبيت بكنها \* وقبر يواريها وخيرهم القبر ﴿ المشطب السهق ﴿ ثلاث هن من خير العاش \* معتقد وخل غير واش واغيد كالقضيب اذا تثنى \* يقرب للهراش وللفراش ﴿ ولابي الفائم البستي ﴾ ولما رأيت الناس الا اقلهم \* واطيب ما مجوا من الشكر اخبث نشرت ثناء عطر الافق طيم \* كذاك ثناء الحر ند مثلث وألفت ألحانا لشكرك لم يصب \* تناسبها زير ومثنى ومثلث ﴿ ابو بكر الحوارزمي ﴿ اعد الورى للبرد جندا من الطلا \* ولاقيته

```
ثلاث من النيران نار مذامة * ونار صبابات ونار وقود
                 . ﴿ منصور الفقيد ﴾
         اذا القوت تهيالك والعجة والامن
         واصمحت اخاحزن * فلا فارقك الحزن
               ﴿ ابن النكات البصرى ﴿
   وتموز وآب * ثلاثة اشهر فيها العذاب
                                                       ¥
   فان قرنت بشهر الصوم صرنا * سبائك في بو اتقها تذاب
            ﴿ أبو العباس الصبي ﴿
 ألا یالیت شعری ما مرادله * وجسمی قداضر به بعادك
 واى ثلاثة اوفى سوادا * أخالك ام عذارك ام فؤادك
               ابو الحسن المرادى ﴿
      اشهد أن الأمير فصرا ، الخدمة الغيث والسحاب
      رش تراب الطريق كيلا * يؤذيه في الموكب التراب
      لا زال بيق له ثلاث * العن والملك والشباب
               * ﴿ السرى الموصل ﴾ *
        انی اری فی جدار دار 🕶 ثلاثه عنه تدور
                 الطست والكأس والبخور
                     秦 元 →
   لا زال فيك ثلاثة ما دار * الحصب والضيفان والدينار
              ﴿ عمر بن على المطوعي ﴾
      ثلاثة اجودها العتيق * الخل والدينار والصديق
            الكتاب رحة الله عليه الكتاب
     ثلاث قد منت بها فاضحت * لنار القلب من كالاثافي
```

- ديون انقضت ظهري وجور \* من الجيران شاب له غدافي \*
- \* وفقدان الكفاف واى عيش \* لمن بيني بفقدان الكفاف

# - الثالث الماب الماب الثالث الماب الماب

#### ۔ فصل کے ۔۔

﴿ في الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم على عدد الاربعة ﴿

قال عليه السلام اربع من سن المرسلين الحتان والسواك والتعطر والنكاح و وقال عليه السلام اربع من جعهن في يوم واحد غفر الله له ما تقدم من ذبه وما تأخر من اصبح صائما واعطى سائلا وعاد مريضا وشيع جنازة و وقال عليه السلام اربع من كنوز الجنة كمان المرض والصدقة والفقر والمصيبة و وقال عليه السلام خير الرفقاء اربعة وخير السرايا اربعمائة وخير الجيوش اربعة الاف وقال عليه السلام انا سابق العرب وسمان سابق الفرس وصهيب سابق الروم وبلال سابق الحبشة و ومن دعائه عليه السلام اللهم انى اعوذ بك من شربك من قلب لا يخشع وعين لا تدمع وعم لا ينفع ودعاء لا يسمع اعوذ بك من شرهذه الاربعة

# صح فصل کے در۔ ﴿ فی الاربعات المقتبسة من القرآن ﴾

﴿ الشعبى ﴾ من اعطى اربعا لم يمنع اربعا من اعطى الشكر لم يمنع المزيد لقوله تعالى استغفروا العالم أن شكرتم لازيدنكم ومن اعطى الاستغفار لم يمنع المغفرة لقوله تعالى استغفروا ربكم انه كان غفارا ومن اعطى الدعاء لم يمنع الاجابة لقوله عن وجل ادعونى استجب لكم ومن اعطى التوبة لم يمنع القبول لقوله تعالى و هو الذي يقبل التوبة عن عباده \* ﴿ سفيان بن عيينة ﴾ اربعة لا يحبهم الله كما قال عز ذكره ان

الله لا يحب كل مختسال فخور أن الله لا يحب المشكيرين أن الله لا يحب من كان خوانا اثيا والله لا يحب المفسدين \* ﴿ جعفر الصادق ﴾ عجبت من اربعة كيف يغفلون عن اربعة عجبت ممن يدلى بالغم كيف يذهب عنه ان يقول لا اله الا انت سيحانك اني كنت من الظالمين والله تعالى يقول بعقب هذه الآية فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك نتجى المؤمنين وعجبت ممن يخاف العدوكيف لايقول حسبنا الله ونعم الوكيل والله تعالى يقول بعقب هذه الآية فأنقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسهم سوء وعجبت نمن كأبده العدو كيف لا يقول و افوض احزى الى الله أن الله بصير بالعباد والله تعالى يقول بعقب هذه الآية فوقاه الله سيئات ما مكروا وعجبت ثمن يستحسن شيئا و يخاف عليه العين كيف لا يقول ما شاء الله لا قوة الا بالله والله تعالى يقول ولولا اذ دخلت جنتك • وعنه رضي الله عنه اربعة لايستجاب دعاؤهم رجل جلس في بينه هجمل يقول بارب ارزقني فيقول الله تعالى ألم آمرك بالطلب ألم تسمع قولى فانتشروا في الارض وابتغوا من فضل الله ورجل له امرأه سوء يقول يارب تجنى منها فيقول الله تعالى ألم اجعل امرهما بيديك ألم : تسمع قولى و أن يتفرقا يغن الله كلا من سعته ورجل صكان له مال فاتلفه اسرافا وجعل يقول يارب اخلف على فيقول الله تعالى ألم آمرك بالاقتصاد ألم السمع قولى والذين اذا انفقو الم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ورجل دفع مالا الى رجل بغير بينة ثم طالبه فانكره فحمل يقول يارب افصفني منه فيقول الله تعالى ألم آمرك بالاشهاد ألم تسمع قولى وأشهدوا اذا تبايعتم

#### ۔ کی فصرل کی د

﴿ جعت فيه بين اقاويل ابي هفان وابي محمد الوزير المهلبي وابي احد العسكري ﴿ جعت فيه بين اقاويل ابي هفان وابي محمد الوزير المهلبي وابي احد العسكري ﴾

قالوا العناصر اربعة والحدود اربعة والرياح اربع والفصول اربعة والاشهر الحرم اربعة واصحاب الشرائع اربعة والاصحاب اربعة والخلفاء الراشدون اربعة وملوك الاسلام اربعة وملوك الفرس اربعة والدهاة اربعة والشعراء اربعة في الجاهلية والمختصرمون اربعة والاسلاميون اربعة والمحدثون اربعة

ثم اربعة والمولدون اربعة ثم اربعة والعصريون اربعة ثم اربعة والذين كتبوا علم العرب اربعة ومؤلفوا الكتب اربعة والسائيد البلاد اربعة وسيدات النساء اربع والنساء اربع واللذات ونزه الدنيا اربع وعجائب المنيها اربع م الما العناصر الاربعة فهى الماء والنار والتراب والهواء م والطبائع الاربع الصفراء والسوداء والبلغم والدم ووصف بعض الاطباء ريبا فقال صفراوى الذكاء سوداوى الرأى دموى المزاج ولولا ما في لفظ البلغم من الكراهة لقلت بلغمى الاناة م والما الحدود فعروفة م والما الرباح الاربع فالشمال والجنوب والديور والربا قال المجترى

بين الشقيقة فاللوى فالاجزع \* دمن حبسن على الرياح الاربع

ولم يأت لفظ الربح في القرآن الافي الشر والرياح الافي الخير قال الله تعالى وفي عاد اذ ارسلنا عليهم الربح العقيم وقال تعالى انا ارسلنا عليهم رمحا صرصرا وقال تعالى وهو الذي يرسل الرياح بشرا بين يدى رحمته \* (عبدالله بن عرو ابن العاص ) رياح الرحمة في القرآن اربع وهي المثيرات والمرسلات والذاريات والناشرات ورياح العذاب اربع وهي الصرصر والعقيم في البر والعاصف والقاصف في البحر \* واما كتب الله الاربعة فالتوراة والانجيل والزبور والقرقان \* واما اولوا العزم من الرسل فهم اربعة نوح وابراهيم وموسى وعيسى عليهم السلام \* واما كبار الملائكة فاربعة جبرائيل وميكائيل واسرافيل وحمد صلى الله عليهم اجمعين \* واما الاجتحاب الاربعة فقد جاء في الحديث باسانيد مختلفة خير الاصحاب اربعة \* واما الخلفاء الراشدون فابو بكر وعمر وعمان وعلى رضى الله عنهم اجمعين \* واما ملوك الاسلام فمز بني امية معاوية وعبد الملك بن مروان ومن بني العباس المنصور والرشيد \* واما الدهاة فاربعة معاوية وعمو بن العاص وزياد بن ابية والمغيرة بن شعبة \* واما الشعراء الاربعة ففيهم يقول الشاعى مقول الشاعى فقيهم يقول الشاعى

\* السُـعراء فاعلن اربعه \* فشاعر بجرى ولا بجرى معه

\* وشاعر نشد و نه المجمعه \* وشاعر من حقه أن نسمعه

\* وشاعر من حقد ان نصفه د

واما الشعراء الجاهلية فامرؤ القيس اذا ركب وزهير اذا رغب والاعشى اذا شرب والنابغة اذا رهب • واما المخضرمون فكعب بن زهير ولبيد بن ربعة وحسان بن ثابت والحطية ، واما الاسلاميون فجرير والفرزدق والاخطل والقطامي • واماالمحدثون الاربعة فبشار بن برد وابوالعة هية وابو نواس و مسلم بن الوايد واما الاربعة بعدهم فابو تمام والبحترى ودعبل الخراعي وعلى بن الجهم \* واما المولدون فابر الرومي وابن المعتر وابن طباطبا وكشاجم ثم بعدهم جعظه وابن بسام رااسنوبرى واللعام واما عصريون فابو الطيب المتنبي وابو فراس والسرى والخالدي ثم بعدهم ابن نبرانة والسلامي والحوارزمي والبديع الهمذاني • واما الذين كتواعلم العرب فالحليل وأبوعبدة والاصمعي وابو زيد الانصاري • واما ءؤلفوا الكتب فابن الكليي والواقدي وابو عبيدة والمدائني ثم بعدهم ابو عبيد والجاحظ وابن قتيبة وابن دريد واما اسانيد البلاد فاسناد المدينة الزهرى واسناد الشام الأوزاعي واسناد الكوفة الاعمش واسناد البصرة قتادة • واما سادات النساء فهاجر ام اسمعيل النيعليه السلام ومريم ابنة عران عليها السلام وعائشة زوجة النبى وابنته فاطمة عليه وعليهما السلام • واما النساء الاربع فقد قال الاصمعى النساء اربع فنهن معمع تضرولا تنفع ومنهن صدعدع تفزق ولاتجمع ومنهن القرثع ومنهن غيث حيثما حل امرع قال والقرئع الحقا • وامانزه الدنيا فغوطة دمشق ونهر الالة وشعب يوان وسعد سمرقند • واما عجائب ابنيتها فنارة الاسكندرية وكنسة الرها ومسجد دمشق وقنطرة (خرذاذا ام ازدشير بسمرقند)

# ۔ہُ ﴿ فصل ﴾ ا

﴿ ازدشير ﴾ اربعة تحتاج الى اربعة الحسب الى الادب والسرور الى الامن والقرابة الى المودة و العقل الى التجربة • ﴿ الله الودة و العقل الى التجربة • ﴿ الله الودة و العقل الى التجربة و يوم الربح للنوم و يوم المطر للشرب و يوم الربعة اعمال يوم الغيم للصيد ويوم الربح للنوم و يوم المطر للشرب و يوم

الصحوللكسب • ومن كلامه اربع قبيمة وهن في اربعة أقبح البخل في الملوك والكذب في القضاة والحسد في العلماء والوقاحة في النساء • ﴿ عبدالملك بن مروان ﴾ اربع اذا اعطيتهن لم يضرك ما عدل عنك من الدنيا حسن خلق وصدق حديث وعفاف طبع وحفظ امانة • ﴿ اللَّمُونَ ﴾ امور الدنيا اربعة امارة وتجارة وزراعة وصناعة فان لم يكن احد اهلها كان كلا على الناس \* وكان يقول عد الدنيا اربعة تحسين السيرة واثابة المحسن وانصاف المظلوم وحفظ الملكة الإمجد بن عبدالله بن طاهر المهار البعة لا يستحيى من الختم عليها الدنانير والدراهم لنني التهمة والجواهر للنفاسة والطب للصيانة من الانزال والدواء للاحتياط • ﴿ عبدالله بن عبدالله بن طاهر ﴾ الحواتم اربعة باقوت للقيمة وفيروزج للفأل وعقيق للسنة وحديد صبني التحرز \* ﴿ معاوية بن ابي سفيان ﴾ المروءة اربع العفاف واصلاح المال وحفظ الاخوان و اعانة الجيران • ﴿ المقتدر ﴾ اربع من لذات الدنيا النظر الى الوجوه الصبحة وشتم الارواح الثقيلة البغيضة وصفع الاقفية اللحيمة الشحيمة وحلق اللعبي الطويلة العريضة • ﴿ عبداللك بن نوح ﴿ لا يحسن بالاحرار والسادة لبس الملونات والمصبغات فأنهمها من لباس النسوان والغلمان وليس لهم الااربعة الحنى السابورى والواذارى السمرةندى والملحم المروزى والعتابي الفارسي \* ﴿ مجد بن ابراهيم بن سمّعون ﴿ ينبغي المرء ان بني امره مع عدوه على اربعة اوجه اللين والبذل والكيد والمكاشفة كالخراج الذي اول علاجه التسكين فان لم ينفع فالانضاج والتحليل فان لم ينجيم فالبط فان لم يغن شيئا فالكي وهو آخر الدواء عند العرب والعجم \* ﴿ السلطان مجمود ﴾ سمعت الشيخ ابا نصر مجمد بن الليث قال سمعت اربعة ينبغي ان يكونوا اوثق ثقات الملك الوزير والطبيب والطباخ والساقي

> سه ﷺ فصل ﷺ ⊸ ﴿ في لمع الوزراء \* والسادة الكبراء ﴾

﴿ يحيى بن خالد ﴾ السعادة اربع سلامة الحلقة وجودة الحفظ وجودة العقل ﴿

والتأتى فى المطاوبات ، و من كلامه من سحادة المرء ان يأكل من غراسه. و بركب من نتاجه و بلبس من طرازه و يغنى بين يديه من شعره ، وجعفر بن يحبى ، خدوا عنى اربعا الرزق مقسوم والحريص محروم والحاسد مغموم والبحيل مذموم ، ﴿ الفضل بن سهل ﴾ لا يتم امر الملك الا باربعة المال والرأى و كتمان السر والاعوان ، ﴿ سليمان بن وهب ﴾ اربعة تدل على اربعة الدخان على النار والصبح على الشمس والنور على الثمر والبشر على الكرم ، ﴿ جعفر بن سليمان الهاشمى ﴾ فى الطيب اربع خصال سنة ومروءة ولذة ومنفعة ، ﴿ جعفر الصادق ﴾ مطلوبات الناس اربع الغنى والدعة وقلة الهم والعز اما الغنى فوجود فى القناعة فن طلبه فى شقله لم يجده واما العز واما العز فوجود فى خفة الثقل فن طلبها فى ثقله لم يجدها واما العز فوجود فى خدمة الخلوق لم يجده ، ﴿ ابو على بن فوجود فى خدمة الخلوق لم يجده ، ﴿ ابو على بن السماع واللذات الذنيا اربع لذة الطعام ولذة الشراب ولذة النكاح ولذة السماع واللذات الثلاث لا يوصل الى كل واحدة منها الا محركة ونعب ومشقة ولها مضار اذا استكثر منها ولذة السماع قلت او كثرت صافية من النعب

حير فصل گي⊸ ﴿ في غرر الحكماء والادباء \* والبلغاء والظرفاء ﴾

و صاحب كليلة ودمنة في اربعة المال اليهم احب من انفسهم راكب البحر النجارة والمحارب بالاجرة والناقب في خزانة الملك للسرقة والحواء يستزيد الحية طمعا في الهدية وعنه ايضا اربعة ضائعة سراج في الشمس ومطر في سخة وحسناء عند عنين وطعام عند سكران وعنه ايضا اربعة يعرفون في اربع احوال الشجاع في الحرب والفرس في الميدان والحراث في الحراثة والصديق عند الحاجة اليه وعنه ايضا العداوة الطبيعية اربع عداوة الذئب الغنم عند الحاجة اليه وعنه ايضا العداوة الطبيعية اربع عداوة الذئب الغنم

والبازى للقبح والهر للفار والغراب للبوم • ﴿ غَيْرِه ﴾ أذا أجتمت على الرجل اربع كان التلف اقرب اليه من حبل الوريد الغربة والغلة والقلة والخشية ٠ الحليل بن احمد ﷺ الناس اربعة رجل يدري ويدري انه يدري فذلك عالم فاسألوه و رجل بدرى ولا بدرى انه بدرى فذلك ناس فذ كروه ورجل لا بدرى ويدري أنه لا يدري فذلك مسترشد فارشدوه ورجل لا يدري ولا يدري أنه لا مدرى فذلك عاهل فاحذروه \* ﴿ ابن عائشة القرشي ﴾ الدنيا اربع البناء والنساء والطلاء والغناء \* ﴿ احمد بن الطيب ﴾ لا قليل من اربعة الدين والمرض والنار والملك \* ﴿ إِن الاعرابي ﴾ الحسن في الانف والحلاوة في العين والملاحة في الفم والظرف في اللسان \* ﴿ الجاحظ ﴿ رأيت اربعة اشياء لم ار مثلهن رأيت سائلًا يسأل في الجمام ويأخذ مو اعيد من فيسه الى ان مخرجوا ورأيت معلما يعلم الصبيان القرآن والصبايا الغناء ورأيت حجاما يحجم بنسيئة الى الرجعة ورأيت حالين يحملون جنازة فكلما اعيوا وضعواعن رؤوسهم الى ان بلغوا شفير القير • ﴿ ابو دلف الحزرجي ﴾ الجــذبة اربعة انواع جذبة عنف وجذبة سخف وجذبة لطف وجذبة ضعف قجذبة العنف ما يستخرجه عال السلطان واعوانه وجذبة السخف ما يأخذه الساخرون والمضحكون وجذبة اللطف ما يأخذه الشعراء والمثنون وجذبة الضعف ما يأخذه الفقراء والمساكين ٠ ﴿ ابو الفرج البيغاء ﴾ دعا على قوم فقال سلط الله عليهم البلايا الاربع طوفان نوح وحجارة لوط وريح عاد وصاعقة عُود • ﴿ ابو العيناء ﴾ اربعة تحقق الثوب اذا قصر والدن اذا عقر والدينار اذا كيسر والطومار اذا نشر • ﴿ ابو القاسم الاسكافي ﴾ اربع من المحاسن والممادح لا توصف بها السادة والاكابر وانما يوصف بها الاحداث والفتيان الظرف والحكتابة والنجابة والشهامة 🔹 🎉 ابو بے رالحوارزمی 🤻 اربعة تضنی رسول بطی وسراج يضيّ وقلم لا بجرى ومائدة تنتظر متى تجي • ﴿ ابن قريعة القاضي ﴿ سئل بمحضرة المهلبي الوزير عن حد القفا فقال ما أشتمل عليه جربانك وشرط فيه حجامك وادبك عليه سلطانك ولاعبك فيه اخوانك هذه حدود اربعة

العميد والاستاذ ابو القاسم بعنى عبدالعزيز بن بوسف وابواسحاق يعنى الصابى ولو شئث لذكرت الرابع • ﴿ ابو نصر القدسى ﴾ الموت اربع الفراق ثم الشماتة ثم العرل ثم الحروج من الدنيا • ﴿ ابو سلميان الحطابى ﴾ اذا رأيت اربع احوال ذكرت اربع آيات اذا رأيت وجها حسنا ذكرت قول الله تعالى احسن الحاقين واذا سمعت اوقرأت كلاما حسنا ذكرت هذا حلق الله أفسيحر هذا ام انتم لا تبصرون واذا اكلت مع ثقيل ذكرت هذا حلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه واذا ركبت دابة ذكرت سمحان الذي العاقل حفظ الصحة و اختصار الطرف وتوفي الشنيع من كل ملبس و ترك الغلو العاقل حفظ الصحة و اختصار الطرف وتوفي الشنيع من كل ملبس و ترك الغلو في الكم و محادثة النساء في السكك و ترك كتمان البضاع والبول في الفراش • في الكم و محادثة النساء في السكك و ترك كتمان البضاع والبول في الفراش • مدخله وبعد متوضاه • وخير الاطعمة ما طابت رائحته و حسن منظره واذ مدخله وبعد متوضاه • وخير الاشربة ما يروق العين ويلذ الفم وبسر القلب طعمه وجاد غذاؤه • وخير الاشربة ما يروق العين ويلذ الفم وبسر القلب وينعش النفس • وخير الثياب ما دق غزله ورق نسجه ولان مسه وطاب لبسه وينعش النفس • وخير الثياب ما دق غزله ورق نسجه ولان مسه وطاب لبسه

#### ۔۔ فصل کا کے۔۔

﴿ فِي تقسيم محاسن النساء على الاربعة ﴾

ينبغى ان يكون فى المرأة اربع سود شعر الرأس والحاجب والعين والاشفار \* وادبع بيض الاسنان والاظفار والترائب والساقان \* واربع حرر الاسان والشفتان والوجنةان والبنان \* واربع مدورة الرأس والعنق والساعد والعرقوب \* واربع واسعة الجبهة والعين والصدر والفخذ \* واربع ضيقة الفرج والسرة والمنحر والصماخ \* واربع صغار الفم والاسان والكفان والقدمان \* واربع غلاظ العجز والركب و الركبة والساعد \* واربع دقاقى الحاجب والانف والشفة والاصبع \* واربع طيبة رائحة الانف والفم والابط والفرج

#### 

ولا تتكارهن على الجماع ولا نحقن وخذ من الجمام قبل ان يأخذ منك • ولا تتكارهن على الجماع ولا نحقن وخذ من الجمام قبل ان يأخذ منك • جبر بل بن بختيشوع ﴾ اربع تهدم العمر ادخال الطعام على الطعمام قبل انهضام الاول والشرب على الربق والتمتع في الجمام ونكاح العجوز • ﴿ بحيى بن ماسويه ﴾ العلاج اربعة اذا كان الداء في الدماغ فالغرغرة واذا كان في المعدة فالقي واذا كان في الامعاء العليا فالاسهال واذا كان في الامعاء السفلي فالحقنة • ﴿ عبدون ﴾ اربع تغذى من غير احكل ولا شرب النظر الى كل شئ حسن وشم رائحة طيبة والنوم بعد الغداء وافتراش الفرش الوطيئة • واربعة تضر البصر وتعود على النفس بالضرر النظر الى عين الشمس ووجه العدو والى الجرحى والقتلى • ﴿ ثابت بن قرة ﴾ راحة الجسم في قلة الطعام وراحة اللسان في قلة العمام وراحة اللسان في قلة الكلام

# \_هیرافصل کے و۔ ﴿ مجمل فی غرر ونکت لم تسم اصحابها ﴾

﴿ اربع لا تشبع من اربعة ﴾ عين من نظر واذن من خبر وانئى من ذكر وارض من مطر • ﴿ اربعة اذا اجتمعن في رجل اهلكنه ﴾ حب الساء والصيد والحمر والقمار • ﴿ لا تعبأن باربعة ﴾ زهد الحصى وتوبة الجندى ونسك النساء وتوبة الاحداث • ﴿ وجوه الاعال اربعة ﴾ الزرع والضرع والتجارة وعل السلطان • ﴿ الادام اربعة ﴾ اللحم والسمك والبيض واللبن • ﴿ تعلموا اربعة من اربعة ﴾ البكور من الغراب والحضوع عند الحاجة من الهر والترأس من النحل وادخار القوت من النمل • ﴿ اربعة مذمومة الافي اربعة ﴾ اداء فرض الصلاة اذا حائت وانتهاز الفرصة اذا أمكنت وتزويج

البنت اذا ادركت ودفن المبت اذا مات \* ﴿ اربعة تشتد عشرتهم ﴾ النديم المعربد والجليس الاحق والغنى النائه والسافل اذا ترق \* ﴿ اربعة لا يزول معها ملك ﴾ حفظ الدين واستكفاء الامين وتقديم الحزم وامضاء العزم \* اربعة لا يثبت معها ملك ﴾ غش الوزير وسوء التدبير وخبث النبة وظلم الرعية \* ﴿ اربعة لا تنفك من اربعة ﴾ الجهول من السقط والغفول من الناط والعجول من الزلل والاكول من العلل \* ﴿ اربعة تدل على صحة الرأى ﴾ طول الفكر وحفظ السر وفرط الاجتهاد وترك الاستبداد \* ﴿ اربعة يستدل بها على الدهاء ﴾ تجرع الغصص وانتهاز الفرص واستمداد الآراء ومداهنة الاعداء

بها على الدهاء ﴾ بجرع الفصص وانتهاز الفرص واستمداد الا راء ومداهنة

ه في الشعر اللائق بهذا الباب ﴾

ه اربعة مذهبة \* لكل هم وحزن \*

الماء والقهوة والبستان والوجه الحسن \*

ه غيره ﴾

حب النبي والوصي والحسين والجسن \*

\* ساقضي قضاء في المروءة عادلا \* بسير به في حكمه الشعر والادب \*

\* ألا خير سمار الملوك ذووا النهي \* وخير ندامي الكأس اربعة تحب \*

\* بدأت باحسان وثنيت بالعلى \* وأثنت بالحسني وربعت بالكرم \*

\* ويسرت امرى واعتنيت محاجتي \* واخرت لا عني وقدمت لي نعم \*

\* فان نحن كافأنا فاهل لودنا \* وان محن قصرنا فا الود متهم \*

\* ابو بكر احد بن الكاتب ﴾

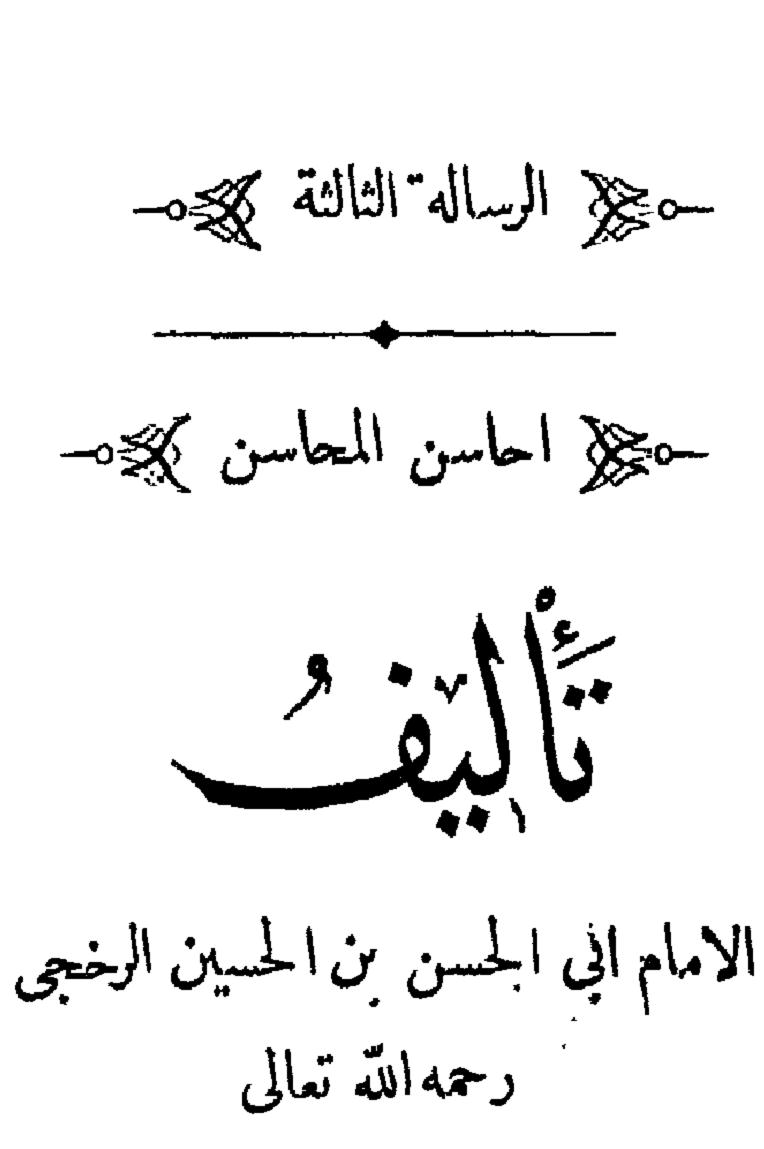
اللذاذات في اربع \* بهن ازجى صروف الزمن

```
شراب صحيح ووجه صبيح * وعود قصيح وصوت حسن
                     ﴿ السرى الموصلي ﴿
       واسعدتك بما املت اربعة * النّه والنجح والاقبال والظفر
                      ابو الحسن البريري
     كسوتني من لباس العز اشرفه * المال والعز والسلطان والجاها
                     ابوالفتح البستي الم
     يوم له فضل على الايام * من السحاب ضياءه بظلام
     فالبرق بخفق مثل قلب هائم * والمزن يهطل مثل طرف هامى
      وجه الحبيب ومنظرا مستشرفا * ومغردا غردا وكأس مدام
                    ﴿ ابن سكرة الهاشي ﴾
      اربعــة ما مثلهـا اربعه * النوم في الصيف على البرذعه
             والشرب بالكأس على مزرعه * وقيدة محسنة
                                                            ¥
             ﴿ ابو منصور بن احد الازدى الهروى ﴿
       واسكرني بدرتم غدت * من الورد وجنته في نقاب
       بحمر الدنان وخر الجفون * وخر الحدود وخر الرضاب
              ﴿ مؤلف الكتاب في جع اربع صادات ﴾
      رمضان ارمضني فامرضني بصادات على عدد الطباع الاربعه
                                                           ¥
      صوم وصفراء تدور بي الرحى * وصبابة وصدود من قلى معه
                  ﴿ وله في جمع اربع شينات ﴾
         كتبت وشينات حالى جلبن * على بمن جل عن مشبه
         فشوقی الیه وشکری له ۴ وشعری فیه وشغلی به
                     ۔۔و فصل کے ۔۔۔
                    ﴿ في لطائف المارف ﴿
رجل تزوج اليه اربعة من الحلفاء هو عبدالله بن عمرو بن عمَّان بن عقان تزوج
```

اليه الوليد بن عبد الملك بنته عبد، وسليمان بن عبد الملك بنته عائشة و بزيد بن عبد الملك بنته سعدة وهشام بن عبد الملك بنته رقية ولا يعرف ذلك لغيره ما امرأة لها اربعة اختسان لم بر مثلهم وكان يقال لها العجوز الحرسية اكر الناس اصهارا وهي هند بنت حاطة كانت بنتها ميمونة بنت الحارث الهلالية عند رسول الله صلى الله عليه وسلم و بنتها لباية بنت الحارث عند العباس بن عبد المطلب وهي ام الفضل و بنتها سلى بنت عمس عند جعفر بن ابي طالب ثم عند ابى بكر ثم عند على رضى الله عنهم ما اول من آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم اربعة من الكهول ابو بكر ومن الشباب زيد بن حارثة ومن الصبيان على ومن النساء خديجة لا خلاف فيهم ما الحلفاء الصلع اربعة ابو بكر و عمر و عمان وعلى رضى الله تعالى عنهم اجعين

#### سه ﷺ الباب الرابع ﷺ ﴿ في عدد الجنسة ﴾

والسقيك وفراغك قبل شغلك وغناك قبل فقرك وحياتك قبل هرمك وصحتك السلام حق المؤمن خسة رد السلام وعيادة المربض و تسييع الجنازة و اجابة الدعوة وتسميت العاطس وعن بعض السلف المربض و تسييع الجنازة و اجابة الدعوة الولد وقبلة العاطس وعن بعض السلف المجال وهي قبلة السلطان و قبلة الولد وقبلة المحلال وهي قبلة السلطان و قبلة الولد وقبلة المحلال وهي قبلة السلطان و قبلة تعمد وهي قبلة المحمر الاسود وقبلة شهوة وهي قبلة المرأة و والله بعضهم المحمد والشرب والمشي والنكاح و الصلاة وخسة منها بالتعليم وهي الادب و السكتابة و المحمر و العني و المحمر و المحمد و الم



الطبعة الأولى

طبعت برخصة نظارة المعارف الجايلة

طبع في مطبعة الجوائب

## مع الحاسن المحاسن المحاسن

# بينم السالح الحالج المحتان عن

#### ﴿ وهو حسى ﴾

الجدلله العلى المجيد \* القوى الشديد \* القديم الجيد \* الدائم السمع البصير منشئ الحلائق ومبيدها \* وباعثها ومعيدها \* خالق البرايا باقداره \* ومصرف الاحوال على اقداره \* بارئ السم \* ومولى النعم \* ووارث الابم \* لا تعده الصفات \* ولا تدرك نعته اللغات \* ولا تحويه الأمكنة والاقطار \* ولا تخلو منه الاقاليم والامصار \* ولا يغيره الليل والنهار \* ولا يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم \* ولا خسة الا هو سادسهم \* ولا ادبى من ذلك ولا اكثر الا هو معهم أينما كانوا الذي جعل لكل اجل كتابا \* ولكل عمل ثو ابا \* احده على ما منع من جزيل العطاء \* وتفضل به من سبوغ النعماء \* واشهد ان لا اله الاهو اقرارا بوحدانينه \* واعترافا بالوهينه \* واشهد ان محمدا عبده المصطنى المختار \* ورسوله المنقد من عذاب النار \* المخم من خيار خلقه \* وبعثه لاظهار شريعته وحقه \* بعد اشتهار الشرك \* واستعلاء الافك \* الى امة ضالة يعبدون ما ينحتون \* والله خلقهم وما يعملون \* فأوضح فيهم سبل الايمان \* ونهيج لهم دلائل البرهان \* وهدى الامه \* وكشف الغمة \* ونصر الدين واقام عماده \* وشيد اركانه واعضاده \* واعز المؤمنين \* واذل الشركين \* حتى أناه اليقين \* صلى الله عليه وعلى أهل بيتـــه الطاهرين \* مصابيح الدجى \* وائمة الهدى \* وعلى اصحابه المختارين اعلام التق

لله رب العالمين • هرمزدك المجنس خصال الإينبغي إن تسكون في المك الكذر والبحل والجدة والجين فانه اذا كان كذوبا لم يرج وعده ولم بخش وعيده وامر الملك يدور على الرجاء والخوف واذا كان بخيلا لم ينصحه احد والمهلكة بلا نصيحة صائعة واذا كان ذا حدة مع القدرة اهلك الرعية واذا كان حائداً اجترأ حاسداً إرفع احداً ولم يصطنع وليا ولا بد للناس من هذا واذا كان جبانا اجترأ عليه اعداق، وسعوا في ازالة ملكه • هر بزرجهر الجسمي يستحب خسة من خسة من الربيع العشب ومن الحريف الحصب ومن الجارية الحلاوة ومن الغلام الكياسة ومن الغرب الانقباض • هر سفيان الثوري ، خس من السن كالفرائض الحتان والقربان وركعتا الفجر والوتر وتحية المديد • هر بزرجهر كالفرائض الحتان والقربان وركعتا الفجر والوتر وتحية المديد • هر بزرجهر كالفرائض الحتان والقربان وركعتا الفجر والوتر وتحية المديد • هر بزرجهر والتين للطحال والبطيخ للمثانة • هو يونس النحوي كم السكر خسة سكر والتين للطحال والبطيخ للمثانة • هو يونس النحوي كم السكر خسة سكر الشباب وسكر الشراب وسكر المال وسكر العشق وسكر الولاية وقد نظمه شاعر فقال

\* سكرات خس اذا مني المرء بها صار عرضة للزمان

٣ سكرة المال والحداثة والعشق وسكر الشهراب والسلطان

فانشدتها فقال عبيدالله البستى الزاهد ابن قائلها من السكرة السادسة في قوله تعالى وجاءت سكرة الوت بالحق و الدريس الخشاب مح قيل له اى متاع الدنيا احب اليك فقال رغيف ازهر وطبيخ اصفر ونبيذ احر وغلام احور وكيس اعجر و شخر كشاجم في في مباكرة الغداء خيس خصال برد الشراب وقله الذباب ومبادرة الى تسكين كلب الجوع وتطيب النكهة وامن الشره الى طعام غيرك و أبو على الصغاني في ايس شئ ابغص الى من خسة قراءة مكتوبي وامتاع من ادعوه الى مؤاكلتي ورؤية متكبر وشيخ بتصابي وامرأة متأمر و شيخ بتصابي وامرأة تأمر و شيخ بتصابي وامرأة فذي العين وعظم اللقمة وشعرة القلم وذبابة القدح وحصاة الخف في ابو الحسن الغرنوي ما هو الا بكر الخوارزمي في فلان بيت القصيدة واول الجريدة وواسطة القلادة ودرة الناج وانسان الحدقة فهذه خيس كلات له في تفضيل البعض على الكل و وله

في استخراج المساوى من المخساس ما لم يقل احسن منه في وصف رجل شريف الاصل وضيع النفس فلان رجل الطاووس وشولة الورد وزيد البحر ودخان النار وخيار الحز • ﴿ ابني سعد الواذارى ﴾ في التوسل باحوال خس من خواص الصحابة مع النبي صلى الله عليه وسلم واجاد أنا أيد الله الاستاذ سلمان بيته وابو هريرة مجلسه وانس خدمته وبلال دعوته وحسان مدحته • ابنو الحسن الهروى ﴾ قال يوما لندمائه تعالوا نشكرم اليوم فقالوا واى يوم لا يتكرم فيه سيدنا قال قولى نشكرم من الكرم لا من الكرم قالوا وكيف قال نأكل سكباجة وحصرمية وحلوى دبسية ونشرب العنبي ونشقل بالزبيب لنكون قد استوفينا مرافق الكرم ومنافعه فقال بعضهم ينبغي أن نستوقد بقضبانه أيضا ليتم التكرم فقال احسنت وجودت و أمر بذلك كله وطاب يومهم

\* وفي خسة منى حلت منك خسة \* فريقك منها في في الطيب الرشف \*

ووجهك في عيني ولمسك في بدى \* وصوتك في اذني وعرفك في انفي \*
 وانشد ابو الفتح البستي \*

اذا خدت انوار نفسك فأعتمد \* لأشعالها خسا غدت خير اعوان \*

\* ولا تعتمد شيئا سواها فانها \* لمن يعتريه الهِم اوثق امكان \*

\* براح وربحان وساق مهفهف \* ونغمة الحسان وطلعة اخوان \* براح وربحان وساق مهفهف \* وأنشد أيضا لنفسه ؟

\* اذا لم يفتني عقل ودين \* وصحة جسم وأمن وقوت ﴿

\* فلا خلق اسوآ منى اختيارا \* اذا ما اسيت لشى يفوت خسة اخوة تباعدت قبورهم تباعدا شديدا ولم ير مثلهم وهم عبدالله وعبيدالله والفضل ومعبد وقتم بنو العباس بن عبد المطلب فقبر عبدالله بالطائف وقبر عبيدالله بالمدينة وقبر الفضل بالشام وقبر معبد بافريقية وقبر قتم بسمرقند

حرفي الباب الخامس كية و--﴿ في عدد السنة والسبعة فصاعدا من الاعداد ﴾

﴿ حكم ﴾ سنة لا يخطئهم الحزن فقير قريب عهد بغني ومكثر بخافي على

ماله التلف ومريض لاطبيب له ومحب لامرأته والمين خانة مفسدة والجسود ﴿ الاحنف بن قيس ﴾ سب خصسال يعترف بها العاقل الثقة بكل احد والكلام في غير نفع والغضب من غير سبب والعطبة في غير موضعها وافشاء السر الى كل احد وقلة التمير بين الصديق والعدو ﴿ إِنْ السَّمَاكُ ﴾ كَانْ يقول في الجراد شبه من سبعة رأسه رأس فرس وعنقه وصدره صدرا اسد وجناحه جناح نسر ورجله رجل جل و ذنبه ذنب حية وبطنه بطن عقرب \* ﴿ الفضل بن سهل ﴾ برأ من مرض وقعد للناس وهناوه بالعافية فقال أن في المرض سبع خصال فنها معرفة لقدر الضحة وتنقية الجسم وبمحيص الذنب وتعرض لثواب الصبر وادكار لطف الله واستدعاء النوبة وحض على الصدقة ﴿ ﴿ إِنَّ يَعْمُونَ الْخُرْبِيمِ، في مدح العبيرِ قال في العمى سبع خصال اجتماع الرآى وصفاء الذهن وقوة الكيس وجودة الحفظ وسقوط الواجب من الحقوق والإمان من فضول النظر الداعي الى الذنوب وفقدان النظرالي الثقلاء والبغضاء وغنها ابوعلى البصير قال وحسن العوض في دار الثواب \* ﴿ خليفة ﴾ سلم عليه سبعة من اهل بيته كل واحد منهم ابن خليفة وهو المتوكل سلم عليه منصور بن المهدى والعباس بن الهادى وابو احد بن الرشيد وعبدالله بن الامين وموسى بن المأمون واحد بن المعتصم ومجد ابن الواتق ولا يعرف مثله في الحلفاء والملوك \* ﴿ ابن الاعرابي ﴾ الصباحة في الوجه الوصاءة في البشرة الجال في الانف الرشاقة في القد الملاحة في العين كمال الحسن في الشعر الظرف في اللسان \* الهو العباس الصيرى الله الدنيا تسع دالات دنيا ودفن ودولة ودرهم ودينار ودار ودابة ودسم ودبس \* ﴿ عبدون الطبيب ﴾ في البطيخ عشر خصال طعام وشراب وفاكهة وحلوى ورمحان واشنان يغسل المثانة ويسمن وينقى البشرة ويذهب رائحة النورة • ﴿ اِنَ العميد ﴿ يَشِعُمْ الْعَمِيدُ ﴾ ينبغي لللك أن يستظهر على أعداله بسبعة اجناس من الناس فيحذ الاحرار عدد ملكه والاعراب امناء جيشه والديلم اركان جئده والحيل جرات عسكره والاتراك خواص أصحابه والهند حراس قلاعه والاكراد غلفا لسيوف اعداته ٠ ﴿ صياحب الجيش أبو الظفر نصر بن ناصر الدن سكتكين ﴿ سمعته بعول

اطيب لحوم الصيد سبعة لجم القبح ثم الدراج ثم الظبى ثم الطهيوج ثم الحبارى ثم السمانى ولا خير فى لحوم البط والاوز كما لا خير فى لحوم الجر الوحشية والاوعال والشوس الجبلية • ﴿ مُحيى بن خالد ﴾ الدنيا ثمان الطعام والطيب و الماء البارد والثوب اللين والفراش الوطئ والدار الواسعة والرأة الموافقة والقدرة على الاحسان الى الاخوان • ﴿ ابن سكرة الهاشمى ﴾

- اليوم فذ وعندى من مصالحه \* سبع تعالج جيش القر أذ نهسا \*
- \* حروف كافاتها منها مقدمة \* لمن تأملها في الكتب او درسا \*
- \* كن وكيس وكانون وكأس طلا \* بعد السكباب وكس ناعم وكسا \*
- \* فلووعتنى جبال النَّلِم لم ترنى \* إقول اجمعف هذا النَّلِم بن واسا \*
- الله المون الله الماء الدنيا عملوكة الانتسان خبر الحنطة ولم الغنم والماء بالثلج والثوب الناعم والرائحة الطيبة والفراش الوطبئ والنظر الى الحسن من كل شئ ومحادثة الرجال ونظمها من قال
  - به ان الذي لا بيل منه × ما داءت الارض و<sup>الس</sup>ماء ×
- \* خبر ولم وماء ثلج \* وناعم الثوب والوطاء \*
- ثم حديث الرجال فاعلم \* والطيب والاوجه الوضاء \*

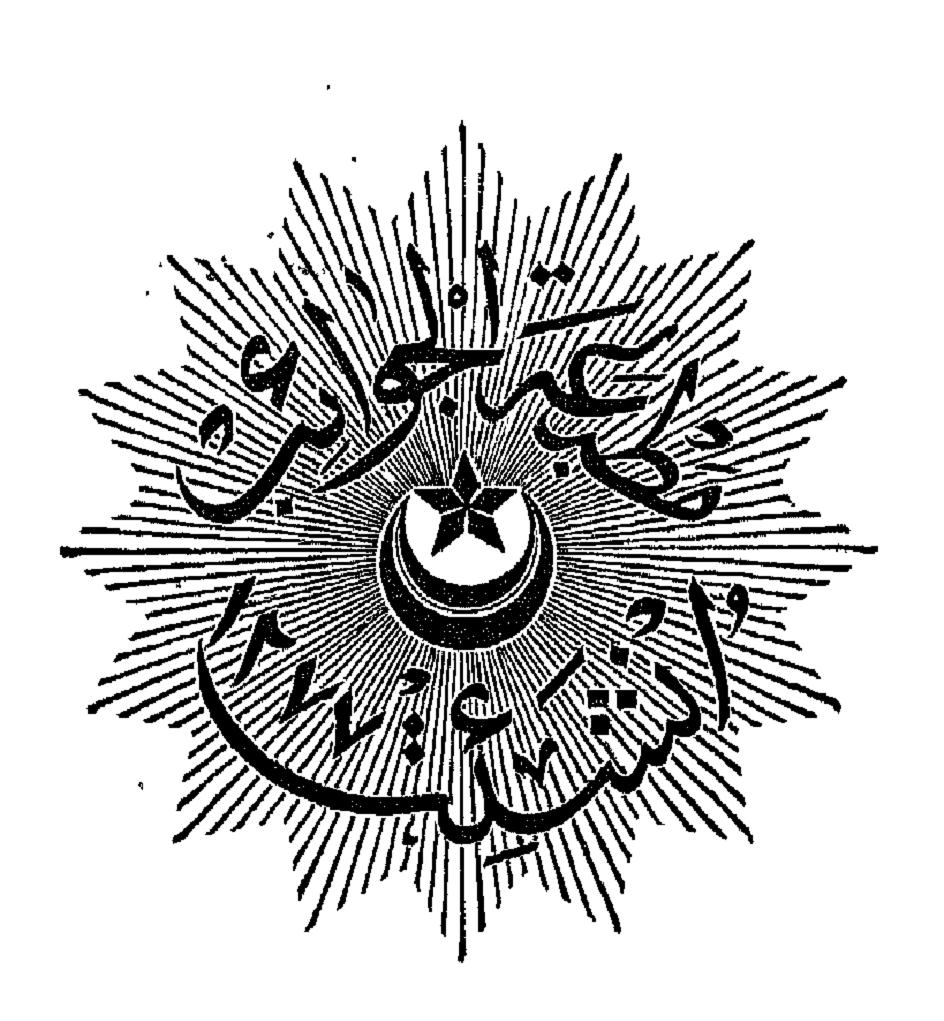
﴿ جبربل بن بختيشوع ﴾ تسعة لا تخلو من تسعة قي من رعون ويمان من جنون وواسطى من غفلة و بصرى من جلل وكوفي من حهل • ﴿ الجاحظ ﴾ بخل وخوزى من لؤم وطبرى من نرق وسوادى من جهل • ﴿ الجاحظ ﴾ تسعة مؤجودة في تسعة الحفة في الصم والهوج في الطوال والحجب في القصار والنبل في الربعة والملاحة في الحول والذكاء في الحرس والحفظ في العميان والثقل في العور والنشاط في العرج • ﴿ بعضهم في ذم القمر ﴾ قال فيه عشرة عيوب في العور والنشاط في العرب بهدم العمر ومحل الدين ويوجب كراء المنزل ويشحب الالوان ويقرض الكتان ويفضح العاشق والطارق ويقرب الاجل ويشخب الماء ويفسد اللحم ويهدى السارق • ﴿ اسحاق الموصلي ﴾ سئل عن عدد الندماء فقال واحد غم واثنان هم وثلاثة نظام واربعة عام وستة زحام وسبعة موكب وغانية سوق وتسعة جيش وعشرة نعوذ بالله من شرهم وضرهم •

﴿ جيه ونه ملك طخارستان ﴾ يتبغى ان يكون في قائد الجيش عشر من خصال الحيوان صولة الاسد و روغان الثعلب ووثوب الفهد و صبر الجار وبكور الغراب واستلاب الحدأة وحراسة الكركى وحذر العقعق و صيد العقاب و هداية الجام • واستلاب الحدأة وحراسة الكركى وحذر العقعق و صيد العقاب و هداية الجام • واستلاب المشايخ ﴾ عشر تدل على مروءة السيد و قدم نعمته الحدم الحصيان والوالى الشيوخ والفرش الخلقان الموسومة باسماء الآباء و الاجداد و الوكلاء من اهل الذمة والبستان و الجام في الدار وارتباط الطبيب و المعلم و الوراق و البازيار

وجد باصله ما نصه

تم كتاب برد الأكباد \* في الاعداد \* للامام الثعالبي رحمه الله تعالى على بد افقر عباد الله واحوجهم الى رحمه تقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري القاضي بمدينة فوه من المزاجيتين وذلك في أو اسط شهر ربيع الاول من شهور سنة ٩٨٨ احسن الله ختامها آمين





والمزهين مر الريا \* وسلم تسليما على اما بعد الله فان اجل العلوم ما عاد ينقاء السرائر \* وصحة الضمائر \* وحسن الطرائق \* وتهذيب الحلائق \* والرغبة في العدل \* وبأن به آثار الفضل \* وقام بنصره الاعان الاخيار \* وكان زاجرا للادوان الاشرار \* وقانونا لولاة الاعمال \* ونظاما للمتصرفين والعمال \* تدور عليه افلاك الرئاسه \* وتسمحكم معه قواعد السياسه \* ورجع اليه في كبار الامور \* ويعتمد عليه في تدبير الجهور \* وتجتم فيه الاسباب \* وتنظم به الآداب \* وقد قيل الادب إدبان ادب سياسة وادب شريعة فادب الشريعة ما ادى الفرض \* وادب السياسة ما عم الارض \* وكلاهما يرجعان الى العدل الذي يه قوة السلطان \* وعارة البلدان \* وكال المزيه \* وصلاح الرعيه \* لان من ترك الفرض ظلم نفسه \* ومن اخرب الارض عدم انسه \* \* ﴿ وحدثني والدى الحسين بن الحسن الرخيجي رجه الله ﴾ قال افلاطون بالعدل ثبات الاشياء وبالجور زوالها لان المعتدل هو الثابت الذي لا يزول \* وقال اماكم والجو فأنه اداة العطب وسبب الحرب وقد قال الاسكندر ما منبغي لمن تمسك بالعدل ان نخاف احدا لان اهل العدل وطالبي الحق لا يخافون عقاب الله تعالى لسلامتهم من الجرائم وانما يخافه المسيئ لمقابلته اياه على الجرائم فاما اصحاب الحق والعدل الدائم فلا خوف عليهم من الله تعالى اذا اتبعوا رضاه ولم يطع احدهم في سخطه هواه وقد قيل انه حضر جهاعة من رؤساء اليونان في جمع لهم فقالوا ما سبب اسراع الناس إلى طاعة الاسكندر فقال احدهم ما ظهر من عدله وانتشر من حسن سيرته وفعله \* وحدثني ابي رضي الله عنه قال دخل ادموحاس الى الاسكندر فقال له ايها الملك عليك بالاعتدال في كل الامور فأن الزيادة عيب والنقصان عجز والبدن لابزال مستقيما ما اعتدلت اخلاطه ومن اجمه فتى دخل على الاعتدال فيه زيادة او نقصان هاك ومن هذا قيل أن الزيادة في الحد نقصان في المحدود \* وحدثني رجه الله ان الاسكندر لما حضره رجلان من متقدمي اصحابه وخواصه في محاكمة وسألاه ان محكم بينهما فبها فقال لهما الأحكمي برضى احدكما ويسخط الآخر فليقصد كل منكما

حضره من حكماء الهند لم سنريتكم قليلة فقالوا لاعطائنا الحق من نفوسنا وطاعتنا للوصكمنا وحسن سيرتهم وعدلهم فينا فقال لهم ابيا افضل العدل او الشجاعة عند الحرب فقالوا من اعتمد العدل استغنى عن الحرب ومن استغنى عن الحرب استغنى عن الشجاعة • وحدثني ﴿ ابوعلى المؤيد الكانب ﴿ قال قال يزرجهر العدل ميزان البارى تعالى ولذلك هو مبرأ من كل زيغ وميل • وقال قيل لانوشروان اي الخير اوفي قيل الدين قيل فاي العدد اقوى قال العدل قيل فاي الاعمال ابني قال الحير • وحدث أنه قيل لازدشير بن بابك من الذي لا يُخاف احدا قال الذي لا يُخافد احد لان من عدل في حكمه \* وكف عن ظله \* نصره الحق \* واطاعه الحلق \* وصفت له عليه الدنيسا \* فنهنآ بالعيش \* واستغنى عن الجيش \* وملك القلوب \* وكني الحروب \* وصارت طاعته فرضا \* وعادت رعيته له ارضا \* فاول العدل ان يبدأ الانسان بنفسه ويلزمها كل خلة زكيه \* وخصلة رضيه \* ومذهب حيد \* وفعل رشيد \* ليسلم عاجلا \* ويسعد آجلا \* و اول الجور ان يسلطها على هواها \* وبتبع في اعماله رضاها \* ومن فعل ذلك فقد عودها الشر \* وجنبها الخبر \* واكسبها الآثام \* وخلد لها المذام \* فيقبح ذكره \* ويعظم وزره \* • وقيل أن افلاطون قال من بدأ بسياسة نفسه قدر على سياسة غيره \* وقال ﴿ سقراط ﴾ من رضي عن نفسد سخط الناس عليه \* ومن انهم هواها اقبلت الوجوه اليه \* • وحدثني ﴿ ابن حاجب النعمان رحمه الله ﷺ أن المأمون قال من ظلم نفسه كان لغيره اظلم \* ومن هدم دنه كان لمجده اهدم \* \* وقال ﴿ إِن القَّفَعِ ﴾ أن خير الادب ما حصل اك ثمره \* ويان عليك اثره \* \* وقال ﴿ انوشروان ﴿ ما عدل من جارت ولاته \* ولا صلح من فسدت كفاته \* • وقال ﴿ بهرام جور ﴿ ما شيَّ على الملوك اضر من استخبار من لا يصدق اذا اخبر \* واستكفاء من لا ينصح اذا دبر \* • وحدثني والدي رجمه الله قال من أعتمد على كفاة السوء لم يخل من رأى فاسد وظن كاذب \* وامل خائب \* وعدو غالب \* \* وحدثني رجه الله قال ينبغي للسلطان ان يستكني من يحفظ دينــه ويستبطن من يحفظ سهره \* وقال ﴿ انوشروان ﴾ من خافي شرك \* افسد امرك \* فلا ترجو من لا يرجو خيرك \* ولا تأمن من لا يأمن شرك \* فاجهل الناس بأزيمان واهله من اعتمد في اموره على من لا يأمل خيره \* ولا يأمن شره \* \* وقال ﴿ معاوية ﴾ ان من خاف اساءتك \* اعتقد مساءتك \* • وقال ﴿ فيس بن عاصم ﴾ من خاف صولتك \* ناصب دولتك \* \* وقال ﴿ ابن الاحنف ﴾ من اوغرت صدره \* فقد استدعيت شره \* وقد رتبت هذا الكتاب على ثمانية أبو اب جعت فيها ألفاظا وجيرة وفصولا قصيرة سمعتها ورويتها عن مشايخ على على من الاعيمان \* وصدور تقدموا في الزمان \* وتوخيت في ذلك وجه الاختصار \* وغاية الاقتصار \* ليقل لفظه \* ويسهل على قارة حفظه \* وجعلت هذه الخدمة تحفة لمجلس مولانا لفير الاجل السيد المؤيد المنضور المظفر فخر الملوك شرف الدولة عاد الاسلام سلطان الامراء ابي المكارم مسلم بن قريش سيف امير المؤمنين خلد الله ملكه ودولته \* وحرس من غير الزمان نعمته \*

#### ـه الأبواب كالله المحمد المابع المحمد المابع الماب

﴿ باب في العقل ﴾

و باب في الزهد

﴿ باب في البيان والنطق ﴾

و باب في ادب النفسل ك

﴿ باب في مكارم الاخلاق ﴾

﴿ باب في حسن السيرة ﴾

ال في حسن سياسة الله

﴿ باب في البلاغة ﴾

وقد قدمت على الابواب باب فضيلة العقل وهو قطب الانسان وبه يصمح تكايفه ويتمر عن سائر الحيوانات وكل الافعال تابعة له وصادرة عنه واتبعته بالعلم لانه لا يصمح الا بالعقل

العقل احسن حلية والعلم افضل قئية • العلم افضل خلف \* والعمل به اكل شرق \* • لا سمير كالعلم \* ولا ظهير كالحلم \* ولا سيف كالحق \* ولا عون كالصدق \* ومن علامات العاقل انه اذا والى بذل في الموالاة نصره \* واذا عادى رفع عن الظلم قدره \* فيسعد مواليه بغقله \* ويعتصم معاديه بعدله \* • من خلا بالعلم لم توحشه خلوه \* ومن تسلى بالكتب لم يفته سلوه \* • اصل العلم الرغبة وغرته العباده \* واصل الزهد الرهبة وغرته السعاده \* واصل الروءة الحياء وغرته العائم • أجهل مطية من ركبها ذل \* ومن صحبها ضل \* خير المواهب العقل \* وشر المصائب الجهل مليه • من صحبها ضل \* خير المواهب السفهاء حقر \* ومن مازح السفهاء حقر \* • ﴿ ولبعضهم ﴾

ما وهب الله لامرئ هبة ۴ افضل من عقله و من ادبه

\* هما جال الفتى فان فقدا \* فققده للعياة الجل به

وقد قيل من لم يتعلم في صغره \* لم يتقدم في كبره \* \* وقيل العقل اقوى الساس \* والتقوى افضل لباس \* \* لا سائس كالعقل \* ولا حارس كالعدل \* \* الجاهل يعتمد على المله \* والعاقل يعتمد على عمله \* \* فظر العاقل بقلبه وخاطره \* ونظر الجاهل بعينه وناظره \* كل خير بنال بالطلب \* ويزداد بالادب \* \* العلم كنز لا يفنى \* والعقل ثوب لا يبلى \* \* العمال من ترك الذنوب \* واتبق العيوب \* \* العاقل من احسن صنائعه \* واحرز من الجيل ودائعه \* ووضع الصنيع مواضعه \* \* لا يدرك العلم من لم يطل درسه \* ولا ينال مراتبه من لم يكد نفسه \* \* لا يدرك العلم من لم يكل المرتبع جاهل \* او وضيع خامل \* \* كم من فقير ذليل اعزه عقله \* وجليل عزيز اذله جهله \* \* الرأى بغير علم ضلال \* والعمل بغير علم وبال \* \* الادب مال \* واستعماله كمال \* \* عداوة العاقل \* خير من صداقة

الجاهل \* كما أن منع الكريم \* افضل من بذل الله من الله عن بالعقل الصلح كل امر \* وبالحلم نقطع كل شر \* \* العقل مجل لمر وصل البد \* والعلم مال لأخوف عليه \* \* الجهل اضر الاصحاب \* والذم ادنس الاتواب \* \* العاقل من عقله في رشاد \* ومن رآيه في سداد \* فقوله سديد \* وفعله حيد \* \* الجاهل من جهله في اغواء \* ومن هواه في اغراء \* فقوله سقيم \* وفعله ذميم \* ورعا اقلت الدنيا على الجاهل بالاتفاق \* وادبرت عن العاقل مع الاستحقاق \* فان انتك منها سعة مع جهل \* أو فانتك منها نعمة مع عقل \* فلا يحملك ذلك على الرغبة في الجهل \* والزهد في العقل \* فدولة الجاهل من الممكنات \* ودولة العاقل من الواجبات \* وليس من امكنه شيَّ من ذاته \* كن استوجبه با لته وادواته \* فدولة الجاهل كالغريب بحن الى النقله \* ودولة العاقل كالنسيب يحن الى الوصله \* وليس للإنسان ان يفرح محالة جليلة نالها من غير عقل \* أو منزلة رفيعة حلها بغير فضل \* فان الجهل يزله منها \* ويزيله عنها \* ومحطه الى رتبته \* وبرده الى فيمنه \* بعد أن نظهر عيوبه \* وتكثر ذبوبه \* ويصير مادحه هاجياً \* ويستحيل الى ولى نعمته معادياً \* \* العلم عصمة الماوك لانه يمنعهم عن الظلم \* ويردهم الى الحلم \* ويصدهم عن الاذية \* ويعطقهم على الرعيد \* فن جقهم ان يعرفوا فضله \* ويستبطنوا اهله \*

#### . • - منظر باب الزهد الله

من قنع بمقسوم الرزق \* استغنى عن كافة الحلق \* ومن رضى بالمقدور \* قنع باليسور \* • من عر دنباه ضيع ماله \* ومن عر آخرته بلغ آماله \* • من حاسب نفسه سلم \* ومن حفظ دينه غنم \* • اليأس يعز الفقير \* والطمع بذل الامير \* فن اتبق الله وقأه \* ومن اعتصم به نجياه \* • من اخلص النوكل \* كنى النعمل \* • من صبر نال المنى \* ومن شكر حصن النعما \* • قوة اليقين \* من صحة الدين \* فا انقضت ساعة من دهرك \* الا مجصة من عمل \* • الرضى بالكفاف \* يؤدى الى العفاف \* • من سالم الناس سالموه \* • من سالم الناس سالموه \* • قليل مجزى \* خير من كري المناس من عمل الجير عظموه \* • قليل مجزى \* خير من كري من كري المناس من فعيل الجير عن من كري \* خير م

يطغى \* وخير العلم ما نفع \* وخير الوعظ ما وزع \* \* من لم يكن له من نفسه زاجر لم منفعه وعظ و اعظ \* من سره الفساد \* ساءه العاد \* الدنيا غرور \* والطمأنينة اليها عروز \* فكل بحصد ما يزرع \* وبجزى بما يصنع \* \* من فعل الخير فبنفسه بدا \* ومن فعل الشر فعليها جني واعتدى \* \* من اضاع هواه \* باع دينه بدنياه \* الخير اجل بضاعه \* والاحسان ازكى رفاعه \* \* علم لا يصلح ضلال \* ومال لا ينفع وبال \* \* مز ثمرة العلوم \* العمل بالمعلوم \* \* من اعود ما يختاره العاقل لنفسه أن لا يتكلم الالحاجته أو حجته \*! ولا ينظر الافي عاقبته وآخرته \*\* من سيره تواتر المواهب \* استهدت اليه كراديس المصنائب \* \* من رضى بالقدر \* استخف بالغير \* من آمن بالله ع نفسه من لا يؤمن بالحشر. النجأ اليه \* ومن وتق به توكل عليه \* • والحساب \* ولم يستكثر من الاجر والثواب \*\* من اغتر بالدنيا وطلبها فقد اخطأ الطريق \* وحرم التوفيق \* \* من ايصر عيبه لم يعب أبدأ \* ومن عمى عن عيبه لم يرشد أبدا \* • من رضى ما أنّاه الله من خيره \* لم يغمد ما يراه من نصر الحق لم يقهر \* ومن خذله لا ينصر \* \* من لم يعتبر بالايام \* لم ينزجر بالملام \* \* من ارضي سلطانا جانرا \* استحط ربا قادرا \* \* ومن تذلل لصاحب الدنيا \* تعرى من لباس التقوى \* \* ومن تسربل بانو اب التي لم ببل سرباله \* ومن امل ثواب الحسـني لم تخب آماله \* \* ومن اكتني باليسير \* استغنى عن الكثير \* ومن استغنى بالله عن الناس \* كي عوارض الافلاس \* • الصبر على الاذى \* دليل على صحّة التقوى \* • من رفع حاجته · الى الله وفق في أمر، \* ومن رفعهـا ألى غيره فقد وضع من قدره \* \* من آمن بالأخرة لم محرص على الدنيا \* ومن وثق بالمجازاة استكثر من الحسني \*\* ذكر المنه \* نسى الامنده \* \* من استعان بالله استغنى عن عباده \* ومن منه من عرف دنياه \*\* التعاون على الحق ديانه \* والتعاون على الباطل.

قصد الاضاعه \*\* السعيد من خاف الايام فامن \* وطلب الثواب فاحسن \* خير الايام ما سرلة في يوميك \* واسعدك في داريك \* • الثقة بالله اقوى امل \* والتوكل عليه ازك على \* • الدين اقوى العصم \* والامن اهنأ النعم \* • الصبر عند نزول المصائب \* من اعظم النم والمواهب \* • النعيل حارس نعمته \* وخازن ورثنه \* \* من ألف الطمع \* عدم الورع \* \* الحسد شرع ض \* والطبع اضر غرض \* \* افضل الاعمال ما أوجب الشكر \* وانفع الاموال ما اعقب الاجر \* \* مالك ما ستر امرك \* وامنك قبرك \* الكريم من كف اذاه \* والقوى من قهر هواه \* \* من غالب الحق لان \* ومن تهاون بالناس هان \* • وعظ لا ينجع \* كدواء لا ينفع \* • احسن العلم ما كان مع العمل \* واحسن العمد ما كان عند الخطل \* \* اعص الجاهل تسلم \* وأطع العاقل تكرم \* \* من اطاع الله ملك \* ومن اطاع نفسه هلك \* \* من تمام العلم استعماله \* ومن تمام العمل استقباله \* فن أستعمل علم لم يخل من رشاد \* ومن استقبل عملة لم يقصر عن مراد \* \* كل عن لا يوطده علم مذله \* وكل علم لا يؤيده عقل مضله \* \* من جهل المرء ان يعصى ربه في طاعة هواه \* ويهين نفسه في اكرام دنياه \* ويعلم انه من هواه في ضلال \* ومن دنياه في زوال \* \* الم الزهد ثلاثة يوم مضى لا يعود اليك ابدا \* ويوم انت فيد لا يعود عليك مددا \* ويوم مستقبل لا تدرى من صاحبه واهله غدا \* فتعر عن يومك الماضي وتزود من يومك الفاني وأستعد لغدك الآتى • كل يوم يسوق الى غده \* وكل امرى مأخوذ بلسانه ويده \* \* من تمسك بالدين عن نصره \* ومن استظهر بالحق اعجر قهره \* فان كنت من نفســك في صحة ويقيه \* ومن عرك في فسمعة هنيه \* فان الدهر خان \* وما هو كائن كائن \* فلا تخل نفسك من فكر في الدنيا وغيرها \* والآخرة وحذرها \* يزيدك حكمه \* ويفيدك هدى وعصمه \* • كل ملك جعل ملكه خادما لدينه انقاد له كل سلطان \* ومتى جعل دينه خادما للكه طمع فيه كل انسان \* \* من سلك سبيل الرشاد \* بلغ كنه الراد \* \* طاعة الله حرز \* والعلم كنر والصمت فوز \* \* الثقة بألله مال المؤمن \* والرحمة من الله حظ المحسن \* فن وثق بالله استغنى ومن احسن الى خلقه نجما \*

القناعة رأس الغني \* واساس النقي \* والحرص رأس النقر \* وأساس الشر \* • قال امير الوِّمنين على بن أبي طالب رضي الله عنه في وصيته لولده الحسن رضي الله عنه يا بني أن الدنيا تقبل أقبال الطالب \* وتدبر أدبار الهارب \* وتواصل وصال الحائف العجول \* وتفارق فراق القالى الملول \* فحيرها يسير \* وعيشها قصير \* واقالها خديم \* وادبارها فيم \* ولذانها فأم \* وسراتها باقيه \* قاغتنم غفوة الزمان \* وانتهر فرصة الامكان \* وخذ من نفسك \* وتزود من يومك لغدك وامسك \* قبل انقضاء المده \* ونفاد العده \* وزوال القدره \* وانكشاف الستره \* فلكل امرئ من دنياه \* ما انفقه على عمارة اخراه \* ومن مكرها انها لا تبقى على حاله \* ولا تخلو من استحاله \* تصلح جانبا بفساد جانب وتسر صاحبا عساءة صاحب \* السكون فيها خطر \* والثقة بها غرر \* والاخلاد اليها محال \* والاعتماد عليها شلال \* يا بني كف عن الاذي \* وعد عن الحنا \* واعرض عن اللجاجه \* ولا تكدح في غير حاجه \* فانت حكيم دهرك \* وقريع عصرك \* لاتقض عمرك في الملاهي \* ولا تصرف مالك في العاصى \* فخرج من دنياك بلاعل \* وتقدم على ربك بلا امل اذا احسنت القول فاحسن الفعل صحبم بين من بة للسان \* وغرة الاحسان \* ولا تقل ما لا تفعله فانك لا تخلو من ذم تكسبه \* رأس الشر حب الغنى و العلمع \* وحسن التقي يورث الورع \* • الهوى مطية كل محنــه \* والدنيـــا داركلُ فتنه \* فانزل عن الهوى تسلم \* وأهجر الدنيا وتغنم \* ولا يغرك هواك بطيب العيش والملاهي \* ولا تفسد دنيالة بحسن العواري \* فدة اللهو تنقطع \* وعارية الدهر ترجع \* و ببق لك عليك ما اكتسبته من المكارم \* واجتنبته من المحارم والماتم \* • الدنيا ظل الغمام \* وحلم المنام \* وعسل مشوب بالسم \* وفرح موصول بالغم \* فلا تغرنك بنزهتها \* ولا تخدعنك بزينتها \* قانها سلابة للنعم \* اكالة للايم \* تعطى وترتجع \* ونقاد وتمنع \* \* ومن حسك لامه ايضًا كرم الله وجهد الله والدنيا أن تقبل بوجهك عليها \* أو تميل بقلبك اليها \* فانها خلابة سخاره \* غدارة مكاره \* تشوب نعيها بالبوس \* وتدبع سعودها بالنحوس \* وتخلط حلوها بالر \* وتصل نفعها بالضر \* \*

اذا طلبت العر فاطلبه بالطاعه \* و اذا طلبت الغنى فاطلبه بالقناعه \* فن اطاع الله عز جابه \* ومن مال الى القناعة قلت مطالبه \* • الدنيا كثيرة التغير \* سريعة التنكر \* شديدة المكر \* دائمة الغدر \* فاحوالها تتبدل \* ونعيها ينحول \* ورجاؤها بنتقض \* وآثارها تنقرض \* وطالبها يذل \* وراكبها يزل \* • وقد قيل ان الاسكندر لما مات اخرج الى اصحابه وخواص ولته \* واعيان مملكته \* فقام عنده شخص كان من المخصصين به ونادى فيهم فقيال معاشر النياس ان ملككم كان حافظكم في احسد \* واليوم واعظكم بنقسه \*

#### ۔ وچیز باب البیان والنطق کی ۔

الزم الصمت تعد في نفسك فاضلا \* وفي جهلك عافلا \* وفي قدرك حكيما \* وفي عجزك حليما \* والله وفضول الكلام فأنه يظهر من عيوبك ما بطن \* ومحرك من عدوك ما سكن \* فكلام الانسان بيان فضله \* وترجمان عقله \* فاقصره على الجيل \* واقتصر منه على القليل \* واياك ما بسخط سلطانا \* اويوحش اخوانا \* فن أسخط سلطانه تعرض للنمه \* ومن اوحش اخوانه تبرأ من الانسانيه \* وكل يعرف بقوله \* وبوصف بفعله \* فقل سديدا \* وافعل حيدا \* فقد قال امير المؤمنين على بن ابي طالب رضي الله عنه المرء مخبوء تحت لسانه \* و الفضل كلم ملك بيانه ودليل احسانه \* و النقص كلم تكلف ما لا يغندك \* والتعرض لما لا يعندك \* فالصمت سحية الفضل \* وغرة العقل \* وزين العلم \* ودليل الحلم \* فالزمه تلزمك السلامه \* وأصحبه تصحيك الكرامه \* كن صموتا او صدوقا فالصمت حرز \* والصدق عن \* والصمت دليل على العقل والنهى \* والصدق دليل على الدين والتق \* والصدق فضيله \* والصمت وسيله \* • من اكثر مقاله سئم ومن اكثر سؤاله حرم \* ومن استخف باخوانه خذل \* ومن اجترأ على سلطانه قتل \* • كثرة المقال تمل السمع \* وكثرة السؤال تكسب المنع \* من قصر في كلامه خصم \* ومن أكثر منه ندم \* • من كثر كلامه \* حكيثرت آثامه \* ولم يرع له حق \* ولم يسلم عليه خلق \* فاعقل لسانك الا عن عظم شافية يكتب لك اجرها \* اوحكمة بالغم يحمل

عنك نشرها \* والله وما يستقبح من الكلام \* فأنه ينفر عنك الكارام \* ويوثب عليك الميام \* • الحصر \* خير من الهذر \* لأن الحصر يضعف الحدد \* والهذر تلف المجدد \* حكثرة الكلام تزل اللسان \* وعمل الاخوان \* وتبرم الجليس \* وتسمُّم الانيس \* فأقلُّ المقال \* وتوق الاملال \* ولا تقل ما يكسب وزرا \* وينفر عليك حرا \* فن افرط في المقال زل \* ومن احتقر الرجال ذل \* • من طال كلامه ستم \* ومن قل احترامه شتم \* • اقوى الجيم ما يقهر المخوف \* واضعفها ما يرد السيوف \* فلا تلاح م لَهُ هَاكَ خُوفُهُ \* و بملكك سيفه \* فرب جه \* تأتى على مهجه \* وفرصه \* تُؤدى الى غصه \* وايالة واللجاج فانه يوغر القلوب \* وينتبح الحروب \* فاقتصر من الكلام. على ما ينبت حجتك \* و سلغك حاجتك \* و اياك و الفضول فانه يزل القدم \* ويورث الندم \* ويجلب النقنم \*. \*. من قال يلا احترام \* اجيب بلا احتشام \* • من لم يحمل قليلا \* لم يسمع جيلا \* فلا تقل ما يسوءلدُ جوايه \* ويضرك معايه \* فلكل قول جواب \* ولكل عمل ثو إب \* ولا تقل مرا \* ولا تفعل شرا \* ولا تعود نفسك الا ما تحظي باجره \* وشحمد على ذكره \* والله ومحاجة مر يملكك قهم به وينفذ فيك امره \* واعقل لسانك الاعن حق توضحه \* أو باطل تنضحه \* أو فضائل تنشرها او تعمد تشكرها \* وتجنب ما يوحش منك حرا \* أو يحتباج أن تحمل له عذرا \* فن اوحش الاحرار زهد في عشرته \* ومن اكثر الاعتذار شك في معذرته \* ويستدل على عقل الرجل بقوله \* وعلى اصله بفعله \* و بقلة كلامه \* وعلى مروءته بكثرة انعامه \* \* كثرة القول \* دليل على نقصان العقل \* وكثرة الطمع \* دليل على قلة الورع \* \* حد اللسان يقطع الوصال \* وحد السنان يقطع الآجال \* فتوق اساءته اليك \* واخش جنايته عليك \* واعلم ان طوله يقصر الاجل \* وقصره يطول الامل \* \* ويستدل على رزانة الرجل بقلة نطقه ومقاله \* وعلى فضله بفضل حله واحتماله \* فاكرم الخوانك \* وكثر اعوانك \* واكفهم لسانك \* فطعر اللسان \* انفد من طعن السنان \* وجرح الكلام \* اوجع من جرح الحسام \* فتوق من طول لسنالت ما امنته \* وتحد من فضل كلامك ما استحسنته \* فرب كله \* ادت الى نقمه \* وحرف \* ادى الى حف \* واعلم ان مظهرة والك \* دليل على كية عقلك \* فأكثر الاختيار له واكثر من الاستظهار فيه \* احبس لسانك قبل ان يطيل حبسك \* ويتلف نفسك \* فلا شئ ولا يطول حبس مي لسان يقصر عي الجواب \* ولا يحسن الحطاب \* فلا تقل ما يوافق هواك \* ويخالف الحاك \* فأن قلته لهوا \* وخلته لغوا \* فرب لهو يوحش منك حرا \* ولغو الحبب عليك شرا \* ولا تبد في خلواتك \* من اسرارك ما تربد ان تنكمته من هفواتك \* فعليك من نفسك رقيب يبوح بسرك \* ما تربد ان تنكمته من هفواتك \* فعليك من نفسك رقيب يبوح بسرك \* ويحسف مستورا من باطن امرك \* تعام عا نسوك رؤيته \* وثغاب عما تضرك معرفته \* ولا تشر على من لا يقبل منك ولا تأسف على ما لم تقل ولا تجب عما لم تشل ولا تجب على أم تشل ولا تأسف على ما لم تقل ولا تجب عن أم شئ ترشد اليه \* او خير تدل عليه \* فالا كثار يسفه الحليم \* ويمل النديم \* فأقل شئ ترشد اليه \* او خير تدل عليه \* فالا كثار يسفه الحليم \* ويمل النديم \* فأقل المقال \* تأم الملال \* ولا تنظيم في جدالك \* ولا تسرف في مقالك \* فاذا بلاغة تسلب السلامه \* ولا تضيم في جدالك \* ولا تسرف في مقالك \* فاذا بلاغة تسلب السلامه \* ولا تضيم في جدالك \* ولا تسرف في مقالك \* فاذا بلكة عن الجاهل فقد اوسعته جوابا \* واوحة خطابا \*

#### ۔ه انفس کے م۔

عامل الناس على قدر ما تحب ان يعاملوك به ولا ترد منهم الا ما تربده منهم لك ولا تسخفر بشريف \* ولا تبيل الى سخيف \* ولا تقول هجرا \* ولا تبجل نكرا \* فان من اسخف بشريف دل على لؤم اصله \* ومن مال الى سخيف دل على قلة عقله \* ومن قال هجرا سقط قدره \* ومن فعل نكرا قبح ذكره \* \* كام من ضده و برغب في مثله وبنزع الى ارومته \* ويعمل على شاكلته \* \* أم نفسك على قبح فعالك قبل ان يلومك صديق ناصح \* او عدو فاضح \* واذا حضرت مجلس الملوك فاغضض عينيك \* واضمم شفتيك \* ولا تقل في غيبتهم كرمتها في مشهدهم ولا تأمن ان بكون لهم عين ترفع اليهم اخبارك \* و تورد عليهم اسرارك \* واذا جلست على موائدهم فصم عن الكلام \* ولا تشره الى الطعام اسرارك \* واذا جلست على موائدهم فصم عن الكلام \* ولا تشره الى الطعام

واذاحدثك صاحب المجلس فاسمع اليه \* واقبل بوجهك وجلتك عليــه \* ولا تعرض عن كلامه وقوله واذا اورد عليك خبرا \* او انشدك شعرا \* او طارحك امرا \* وانت به عليم \* ولك به خبر قديم \* فاظهر له انك لم تسمعه الا منه \* ولم تآخذه الاعنه \* ولا تكثر عليه في السلام \* ولا تفاتحه في الكلام \* ولا تزاجه في تدبير \*ولا تو يخه على تقصير \*واجعل كلامك له جوابا \* ولا تذم له أصحابا \* ولا تقدح في الملوك وان مضى زمانهم \* ولا تخلق بشبح وان تقضى سلطانهم \* فان ذلك بما يضيع قيمتك ويقدح في وفائك وبصيرتك \* و منطق بغدرك ويشهد بلؤم اصلك ورعابتك \* ويدل على قبح سجيتك وعادتك \* وقلة وفائك وخبرتك \* لان من انكر حق الماضي كان لحق الباقي انكر \* ومن كي سالف الاحسان كان لمستأنفه أكفر \* ومتى استخصك السلطان لمشاورته \* ومحادثته ومسامرته \* فلا تحدثه بأدبا \* ولا تعد عليه حدثا ثانيا \* ولا تعرض عنه اذا اخبرك \* ولا تسرف عليه اذا استخبرك \* ولا تصل حديثا محديث \* ولا تعارض احدا في حديث \* ولتكن ألفاظك شهية لا يمل \* ومعاليك قوية لا تختل \* واغراضك صبيحة لا تعتل \* ولا تعب احدا عند سلطان وان كثرت عيويه \* اوعظمت ذنويه \* فان ذلك بما يزرى مك ويضع منك ويقدح فيك لانك لا تخلوفي قولك من اغتياب له وافتراء عليه فالاول لوم \* والثاني مذموم \* واعص نفسك في طاعة سلطانك \* واحفظ رأسك من عثرة لسانك \* واجعل لدينك من دنياك نصيبا \* وكن على نفسك رقيبًا \* وصيّر لكل جارحة من جوارحك زماما \* ومن النهي والعقل لجاماً \* واذا وقعت لك الى سلطان حاجة فلا ترفعهــــا اليه حتى ترى وجهه طلقا وبشره بادبا ولتكن عنده على مقدار حقك وحرمتك ومحلك عنده واذا طلبتها منه فقصر المقال \* واحذر الاملال \* ولا تحملنك فضل ميله اليك \* واقباله عليك \* على كي الكيرة السؤال \* وشدة الاسترسال \* واذا صاحبت سلطانا فتوخ جيل الاحترام \* وتوق سبيل الاقتحام \* ولا تبدآ بالمقال \* ولا تدسط في السؤال \* فن اندسط في محلس سلطان حط من محلسه ورتده \* واستخف محقد وحشمته \* واذا تكلم فاقبل عليه بوجهك \* واصغ اليه بسمعان \* ووكل بشفتيه ناظرك \* واشغل محديثه قلبك وخاطرك \*

واسمعة استماع مستحسن له مهتش اليه مستبشر به متعب منه وان كنت تحيط به علما \* وتحقه فهما \* فلا يدعوك فضل افسه اليك ومهازلته لك ومداعبته الله على ابتدائه بالمزح والهزل \* ومفاتحته بما يستهجن من القول \* فان همم الملوك تبدلهم في كل ساعة وتحيلهم عن كل عادة وغيرتهم تدق عن الظنون \* وتخفي عن العيون \* فلا يحيط بها علم \* ولا يسبق اليها وهم \* واذا جالستهم فازم الصيمت \* واخفض الصوت \* واستعمل الوقار \* واحفظ الاسرار \* ولا يحملك افسك اليك ومماسطتهم لك ومخالطتهم اللك على از الة الحشمه \* واضاعة الحرمة واضاعة الحرمة توجب الغضب والانكار \* واضاعة الحرمة توجب العطب والموار \*

#### 

خير الاموال ما استرق حرا \* وخير الاعمال ما اكتسب شكرا \* فاذا ملكت فاسجم \* واذا عدرت فاستبق \* واذا عاتبت فاستبق \* واذا عاتبت فاستبق \* واذا العبم \* اقربها الى الكرم \* وضاء اللوازم \* افضل المكارم \* شكر الصنائع \* اقوى الذرائع \* من بسط بده بالانعمام \* صمان نعمته من الانثلام \* من اهات شهوته \* احبى عروءته \* اكرم الشيم \* رعاية الذيم \* اسعد الحلق \* من وفق الحق \* البشر \* اول البر \* من بذل عوارف: \* كثر معارفه \* من وجه رغبته اليك \* وجبت معونته عليك \* من من فبل التوبة عظمت خطبيته \* ومن لم يحن الى النائب لؤمت طبيعته \* ومن لم يحن الى النائب لؤمت طبيعته \* ومن شكر وقبحت قدرته \* وساءت "عقمه \* من العم قضى حق السياده \* ومن شكر استحق حسن الزباده \* احسن العفو ما كان مع القدره \* واحسن الجود ما الستحق حسن الزباده \* من تعدى على جاره \* انبأ عن لؤم تجاره \* ومن شكر من قل توقيه \* حما عن من ذل جبرائه \* ولا سعد من شق اخوائه \* من اعن ما الى الاخيمار \* الما الفاء \* حمن النه الهان نفسه \* ومن ساء ظنه حرم انسه \* حسن اللقاء \*

بولد حسن الاخاء \* \* أستحازة الكفران \* تقطع مادة الاحسان \* • المطل شر المنعين \* واليأس احد النجنعين \* • من لم يشكر الاحسان \* لم يعدم الحرمان \* • من و اصل الشكر على ما يولى \* استزاد مزيدا من كل حسني \* • اجلّ النوال \* ما وصل قبـل السؤال \* وخير المبار \* ما اهدى الى الابرار \* \* من كال الكرم \* تهيَّة النعم \* \* احسن إلقال \* ما صدقه حسن الفعال \* \* من عرف صفاؤه \* وجب اصطفاؤه \* \* من منع العطاء \* حرم الثناء \* \* من منع الاحسان \* منع الامكان \* ومن عف عن الربه \* كف عن الغيبه \* أخلاص التوبه يسقط العقوبه \* واخلاص النية يوجب المثوبه \* • ألام الناس سعيد لا يسعد به اخوانه \* وسليم لا يسلم منه جيرانه \* \* من بخل بماله على نفسه \* خزنه لزوج عرسه \* فاذا اصطنعت معروفاً فاستره \* واذا صنع اليك فانشره \* • من جاور الكرام \* امن الاعدام \* ومن جاور الليّام \* عدم الانعام \* \* من شرف منصبه \* حسن مذهبه \* ومن طاب اصله \* زكيكا فعله \* ومن كفرشمول النعم \* استوجب حلول النقم \* \* من من بمعروفه سقط شكره \* ومن اعجب بعمله جبط اجه \* ومن رضى بدنهم اخلافه \* فقد حرم من خلافه \* \* من بخل على نفسه تخبره \* كيف مجود به على غيره \*\* من تبع حكم المروه \* دل على شرف الابوه \* \* من تبزيه عن ذل الرجاء \* دل على كرم الآياء \* \* من بسط بده بالعطاء \* ملك لسان الثناء \* \* من كبرت همنه \* كثرت فيمنه \* \* من كرم خلقه \* وحب حقه \* ومن سا خلقه \* ضاق رزقه \* \* من ناظر السحة ف سحفف \* ومن تنزه عن مقاومته شرف \* \* من عمل بالحق وفق \* ومن أعتمد غليه ارفق \* \* من صدق في مقاله \* زاد في جاله \* \* من هان عليه المال \* توجهت اليه الآمال \* \* من بسط راحته \* آنس ساحته \* من جاد بماله جل \* ومن جاد بعرضه ذل \* • خير المبال ما كسبته من الحلال \* وصرفته في النوال \* ا وشر الاموال ما كسبته من الحرام \* وصرفته في الآثام \* • المؤاساة افضل الاعمال \* والمداراة اجل الحصال \* \* افضل المعروف \* اجارة الملهوف \* \*

من كال الكرم أن تذكر الجرمة القديمة لك وتشكر النعمة الحديثة منك وتفطن للرغبة الحقية اليك \* وتنغابي عن الجنابة القوية عليك \* فن افضل المكارم عفو المقتدر \* وجود المفتقر \* وابعاد الضد \* وأكرام العبد \* واجل الآداب ماكفك عن المحارم \* واحسن الاخلاق ماحثك على المكارم \* \* الكريم يقبل على السؤال \* ويحلم عن الجهال \* واللئيم الذي يسرع الى رد السؤال \* ويعرض عن بذل النوال \* \* خير العمل ما اثل مجدا \* وخير الادب ما حصل جدا \* وشر الافعال ما هدم فغرا \* وشر الطلب ما فيم ذكرا \* • من خان اخا، ازهد في اخوته \* ومن اعان عليه قدح في مروءته \* جود الرجل عجبه الى اضداده \* و بخله بغضه الى اولاده \* • نسيان البر \* يؤدى الى اثارة الشر \* \* من نشر بره \* طوى شكره \* \* لا تسيُّ الى من أحسن اليك \* ولا تعن على من انعم عليك \* فن أعان على محسن منع الاحسان \* ومن اعان على منعم حرم الامكان \* ومن وفي لك فقد قضى حق الاســــلام \* واستحق مزيد الانعام \* ومن جمعد النعما \* فقد الحسني \* \* ما أقبح منسع الاحسان \* مع حسن الامكان \* \* اذا اذبت فاعتذر \* واذا اذب اليك فاغفر \* فالمعذرة بيان العقل \* والمغفرة برهان الفضل \* • عادة الكرام الجود \* وعادة اللئام الجيحود \* \* من غرس شجرة الحلم \* اجتنى ثمرة السلم \* ومن تصحت \* صحت امانته \* لان الديانة تصبره عن المحارم \* وتحثه على المكارم \* \* من الكرم حسن العفو عن سهو الذنوب \* وترك البحث عن مستور العيوب \* وكب ن كريم الظفر اذا طلبت \* وجيل العفو اذا قدرت \* وكثير الشكر اذا ايسرت \* فبالشكر تدوم النعم \* وتزول النقم \* • من الشريعه \* أن تجل أهل الشريعه \* ومن الصنيعه \* أن لا تخلى ما لك من صنيعه \* ولا تزهد في رجل حدت سيرته \* وارتضيت وتيرته \* وشكرت طريقته \* وعرف فضله \* وجرب عقله \* فعيب خني تحيط به كثرة فضائله \* وذنب صغير تستغفر له قوة وسائله \* فانك لن تجدما بقيت مهذبا لا يكون فيه عبوب \* ولا ينجرى منه ذنوب \* واعتبر بنفسك قبل ان تراها بعين الرضي \* ولا تجر معهـا على حكم الهوى \* فان في اعتبارك بها \* واختــارك لها

ما يؤيسك بما تطلب \* ويعطفك على من يذنب \* \* احس رعاية الحرمات واشتمل على اهل المروءات \* فان رعية الحرمه \* بدل على كرم الشيمه \* و الاشتمال على ذى المروءة يعرب عن شرف الهمه \* فن شرائط المروءة ان يتعفف عن الحرام \* ويتزه عن استعمال الاتمام \* وينصف في الحكم \* ويكف عن الظلم \* ولا تطمع فيما لا تستحق \* ولا تستحف بن لا تسترق \* ولا تعر قويا على ضعيف \* ولا تؤثر دنيئا على شريف \* ولا تشر بما يعقب الوزر والاثم \* ولا تفعل ما يقبح الذكر والاسم \* فليس من عادة الكرام \* سرعة الانتقام \* ولا تفعل ما يقبح الذكر والاسم \* فليس من عادة الكرام \* سرعة الانتقام \* وارحم من دونك \* يرجك من فرقك \* وأحسن الى من تملك يرجك من غرقك \* وأحسن الى من تملك وارع ذمة الاخوان \* من منع برا \* منع شكر ا \* ومن ضبع ذمه \* نسب مذمه

#### ۔ہ ﷺ باب حسن السرة ﷺ۔۔

بالراعى تصلح الرعيد \* وبالعدل بملك البريه \* \* من عدل في سلطانه \* استغنى عن اعوانه \* \* الظلم سلاب النعم \* والبغى جلاب النقم \* واسرع الناس صرعة الظلوم \* واسرعهم انتصارا المظلوم \* \* من أكثر التعدى لم يأمن ابدا \* ومن حسنت سيرته لم يحف احدا \* ومن طال عدوانه \* زال سريعا سلطانه \* ومن ساء عزمه \* رجع اليه سهمه \* ومن ساءت سيرته \* سمرت منيته \* ومن كثر ظلمه واعتداؤه \* قرب هلكه وفناؤه \* \* من اساء استجاب البلاء \* ومن احسن أكتسب الثناء \* \* من اساء استشعر الوجل \* ومن احسن فاز بالامل \* \* من تعدى في سلطانه \* اخلسته محن زمانه \* \* من مال الى الحق \* مال اليه الحلق \* \* من جار حكمه \* اهلكه ظلمه \* \* من ساء اختياره \* قبحت آثاره \* \* من قل اعتبساره \* قل استظاهاره \* \* من خادع الله خدع \* ومن صارع الحق صرع \* \* من بحل على اهله من خادع الله خدع \* ومن اساء الى نفسه لم يتوقع منه جيسل \* \* من احسن الملك \* ومن الساء الى نفسه لم يتوقع منه جيسل \* \* من احسن الملك \* اهن المها المناه المها خدع \* ومن المها المه

なる

الأنام \* ومن أحب أولاده رحم الايتمام \* أقبح الاشيئاء في الدنيما سخف الولاه \* وجور القضاه \* وغفلة الساده \* وتغير العاده \* وخول الرئاسه \* وقصور السياسه \* من ركب إلبغي لم سَل بغيته \* ومن نَكَب عن الحق لم يحمد عاقبته \* من لم يقل العثره \* لم بنل الرحمة ولم يحرز القدره \* افضل الحكة وز اجر يدخر \* ومجمدة تؤثر \* وافضل العشائر اخ وفي \* وانفع الذخائر سعى زكى \* اخسر الناس من اخذ بغير حق \* وانفق على غير مستحق \* من غدر لحقه غدره \* ومن مكر حاق به مكره \* من جد على ظلم مكر به ومن شكر على اساءته سخر منه • شر الاقوال ما اوجب الملام \* وشر الافعال ما حلل الحرام \* فليكن مرجعك الى الحق \* ومنزعك الى الصدق \* فالحق اقوى امين \* والصدق خير قرين \* من لم يرحم الضعيف منعه الله رحمته \* ومن استطال عليه سلبه الله قوته \* فأناك والبغي فأنه يصرع الرجال \* ويقطع الآجال \* من اولع بفيح المعامله \* اوجع بقيم المقاتله \* من اضعف الحق وخذله \* اضعفه الباطل وقتله \* ذب علكات عن دينك \* ولا تذب بدنك عن ملكك \* و اجعل دنياك \* وقاية لاخراك \* ولا تجعل آخرتك وقاية لدنياك فن ذب علكه عن دينه عز فصره \* ومن وفي آخرته بدنياه جل قدره \* فالعدل اقوى جيش \* والعافية اهنها عيش \* من زرع العدوان \* حصد الحسران \* من نصر الحق \* قهر الحلق \* صير الدين حصن دولتك \* والشكر حرز نعمتك \* فكل دولة محوطها الدين لا تغلب \* وكل نعمة بحرسها الشكر لا تسلب \* واعتبر عن مضي قبلك ولا. تكن عبرة لمن يأتي بعدك \* وقصر املك فالعبر قصير \* واحسن سيرتك فالسيرة تسير \* ولا تستخف بالعلماء \* ولا تعرض عن الحكماء \* أقبل على الخياصه \* واقض لهم حوائج العيامه \* فان فى حفظ المودات \* ورعاية الحرمات \* حسن وفاء \* وطيب ثناء \* الزم الورع فانه يؤيد الملك واحذر الطمع فانه يورد الهلك \* احسن نيتك \* واحفظ عقيدتك \* واعدل في اصحابك \* تخلص الطاعة لك وتحسن الاحدوثة عنك ومن لبس ثباب الكبر عنى الناس ذلته \* ومن ركب مطية الظلم عنى الناس زلته \* فاذكر من مضى

واعتبر بمن خلا لترول غرتك \* وتقوى بصيرتك \* من جم المال لنفع الناس اطاعوه \* ومن جعد لنفع نفسه اضاعوه \* الناس في الحير اربعة منهم من يفعله أشداء \* ومنهم من يفعله اقتداء \* ومنهم من يتركه حرمانا \* ومنهم من يتركه استحسانا \* فن يفعله ابتداء كريم \* ومن يفعله اقتداء حكيم \* ومن يتركه حرمانا شتى \* ومن يتركه استحسانا غبى \* فالذى لا يحفظ الحرمه \* لا يشكر النعمه \* ومن يحب الامانه \* يبغض الحيانه \* فلا تستكثرن من ذوى الظلم والجهل فأن القبح في الظلم بقدر الحسن في العدل والخير في ولاته فاعدل متى وليت \* واشكر على ما اوليت \* يوفقك الحالق \* وتشكرك الخلائق \* السلطان ظل الله في أرضه \* والحاكم منفذ حكم دينه وفرضه \* قد خصه الله بتأييده واحسانه \* وسلطانه \* ونديه لرعاية خلقه \* ونصبه لنصرة حقه \* فأن الترم الطاعة لامره \* تكفل بنصره \* وأن عصاه فيهما وكله ألى نفسه \* السلطان العادل في نفسه امام متبوع \* وفي خبريته دين مشروع \* من أصلح نفسه صلحت رعيته \* ومن اطاع الله في امره ونهيه وجبت طاعته \* ومن خضع لكلمته ذلت له الرقاب \* ومن توكل على معونته سهلت عليه الصعاب \* ومن لم يرض الله اسخطه ومن اسخطه ازال تعمته \* وانزل به نقمته \* وانفذ فيله قدرته \* من انقضي يومه في غير حتى قضـاه \* او فرض اداه \* او مجد اثله \* او حد حصله \* او خير اسسه \* او علم اقتبسه \* فقد عق يومه وظلم نفسه \* ومن فضله على الناس وخصه بالرئاسه \* وميره بالسياسه \* فحقيق عليه ان محفظ بحسن الرعاية مرتبته \* ويستديم بجميل السيرة منزلته \* لتدوم له <sup>النع</sup>مي \* ويسعد في الدين والدنبا \* فن مكنه الله في أرضه وبلاده \* وأثمنه على خلقه وعباده \* وبسط بده وسلطانه \* ورفع محله ومكانه \* وجب عليه ان يؤدي الامانه \* ويخلص الديانه \* ويجمل السيره \* وينتي السيريره \* ويجعل العدل دآبه المعهود \* والثواب غرضه المقصود \* الظلم يزل القدم \* ويزيل النعم \* وبجلب النقم و بديد الابم \* وليس لقوتك فضل على قضاء الله سحانه وتعالى وان تمت \* ولا لقدرتك فضل على القيام بما اوصله اليك وأن عمت \* ولا لعمرك وأن طال فضل على ما يصلح اصحابك ورعيتك \* ولا لمالك وان كتر فضل على ما يصون عرضك ومروءتك \* فاجعل ايامك اربعة يوما تجعله لحسن التعبد وبوما تستقبله لشكر النعمة منه وبوما توفره على النظر فيما تقدر عليه من المصالح وبوما توفقه على اقتناء المعالى والمكارم

#### مين السياسة كاب حسن السياسة

آفة السلاطين سوء السيره \* وآفة الوزراء خبث السريره \* وآفة الرعايا ضعف السياسه \* وآفة العلم حب الرئاسه \* وآفة القضاة شدة الطمع \* وآفة الفقهاء قلة الورع \* وآفة الملك اختلاف الآراء فيه \* وآفة الامراء أضاعة الحرم \* وآفة الهوى استصغار الحصم \* وآفة المجدعوائق القضاء \* وآفة الحد اختلاف الاهواء \* وآفه المنع سرعة المن \* وآفة الجد حسن الظن \* وآفة الحزم شتات الآراء \* والتواني اضر الاعداء \* فن قعد عن حيلته اقامته الشدائد \* ومن نام عن عدوه ايقظته المكايد \* ومن ضعفت آراؤه \* قويت اعداؤه \* ومن أساء تدبيره وقل ملاكه \* كان في ذلك هلاكه \* الغرة غرة الجهل \* والتجربة مرآة العقل \* والصبر على الغصم \* يؤدى الى الفرصم \* ومن استرشد غويا ضل \* ومن استجد ضعيفًا ذل \* ومن صل مسيره \* قل مجيره \* والتأنى حسن \* والتؤدة بين \* فن نام عن نصرة وليه \* انتبه بوطأة عدوه \* ومن دام كسله \* خاب امله \* فالنجول مخطئ وان ملك \* والمأتى مصلب وان هلك \* فن اسبد برأيه هان على اعداله ومن بان عجزه \* زال عزه \* ومن جهل قدره \* عدا طوره \* ومن دلائل الخذلان \* معاداة الاخوان \* ومن علامات الاقبال \* اصطناع الرجال \* علة المعاداه \* قلة المبالاه \* من طلب الرئاسه \* احسن السياسه \* استفساد الصديق \* من عدم التوفيق \* فن استصلح الاضداد \* بلغ المراد \* ومن اسرع في الجواب \* تعدى طريق الصواب \* ومن فعل ما شاء \* لتى ما ساء \* ومن عمى عن العبر \* عَبْرُ بِالغَيْرِ \* من لم يَخْفُ احدا \* لم يَخْفُ ابدا \* من اسهر عين فكرته \* بلغ اقصى

ومن ضيع النصيح حبطت أعماله \* القليل مع التدبير \* ابقي من الكير مع النبذير \* ظن العاقل \* أصم من يقين الجاهل \* الصبر على ما تكرهد وتجتويه \* يؤديك الى ما تحبه وتشتهيه \* من لم يصلحه اللين \* اصلحه التليين \* رب جهل أنفع من حلم \* وحرب أعود من سلم \* ومن أغتر عساعدة القدر \* أمنحن ععارضة الغير \* من قلت تجربته خدع \* ومن قلت مبالاته صرع \* ومن طلب ما لا يعنيه \* محن بما لا يغنيه \* ومن استعان بذوي العقول \* فازيدرك المأمول \* ومنى استشار ذوى الالباب \* سلك سبل إ الصواب \* ومن كثر خلافه طالت غيبته \* ومن كثر مزاحه سقطت حشمته \* ومن استاب غير كاف خاطر بملكه \* ومن استشار غير امين اعانه على هلكه \* ومن ضيع امره ضيع كل امر \* ومن جهل قدره جهل كل قدر \* ومن لم يعمل لنفسه عمل للناس \* ومن لم يصبر على كره صبر على الياس \* من افيح الغدر \* اضاعة السر \* ومن احسن النصيحه \* كشف القبيحه \* وألحازم من حفظ ما في يده \* ولم يؤخر أمر يومه الى غده \* من احسن الكفايه \* استوجب الولايه \* من احسن الوفاء \* استحق الاصطفاء \* من طلب ما لا يكون مثله طمال به تعبه \* ومن فعل ما لا يجوز فعله كان فيه عطبه \* لا شق بالصديق قبل الحبره \* ولا تنفر العدو قبل القدره \* لا تفتح بابا يعييك سده \* ولا ترم سهمًا يجزك رده \* ولا تفسد احراً يفوتك صلاحه \* ولا تغلق باباً لا يمكنك افتتـــاحه \* انقياد الاخيـــار يحسن الرغبه \* وانقياد الاشرار بقوة الرهبه \* فازرع الاخيار تنهنأ بنعمتك \* واحصد الاشرار بسيف نُقْمَتْك \* ومن كلام معاوية الكسل يمنع من الطلب \* والفشل يدفع الى العطب \* من استشار العالم ُويما ينويه واسترشد العـــاقل <sup>و</sup>يمــا يطرقه وضمح له خافي الامور \* وانكشف من صلاحه كل مستور \* واستنار منه القلب \* وسهل عليه كل صعب \* اذا اشكل عليك امر واستبهم دونك خطب فارجع الى رأى العقلاء \* وافرع الى استشارة الفضلاء \* ولا تأنف من الاسترشاد \* ولا تستنكف من الاستعداد \* ولا تستحي من الازدياد \* فانك ان تسال وتسلم \* خير من ان تأنف وتندم \* وتعلم العلم فأنه يقويك ويسددك

صغيرا \* ويقدمك حكبيرا \* تعلم العلم فأنه يصلح فاسدك \* ويرغم حاسدك \* ويقيم ميلك \* ويصحح أملك \* تعلم العلم فأنه يصلح منك ما فسد \* ويقرب منك ما بعد \* تعلم العلم تكن في نفسك كبيرا \* وبين النياس اميرا \* تعلم العلم فأنه عن لا يبلى جديده \* وكن رحديد الله عن من يده \* فن فضل علمك استقلالك بعملك \* ومن كال عقلك استظهارك على أملك \* فن لم يعلم \* لم يسلم \* والفضل بالعقل والادب \* لا بالاصل والنسب \* فن صدقك فقد ارشدك \* ومن نصحك فقد انجدك \* تاج السلطان عفافه \* وحسنه انصافه \* وسلاحه كفاته وماله رعبته وأنصم الاخوان من محفظك من الماشم \* و يبعثك على المكارم \* ويعتد مالك ماله \* وآمالك اماله \* فاستعمل في الضعفاء حسن الحراسه \* وفي الاقوياء حسكم السياسه \* من اكت ألهو من السلاطين ضاعت رعيته \* ومن داوم الشك فسدت رويته \* الشركة في الرآي تؤدي الى صوابه \* والشركة في الملك تؤدى الى خرابه \* اغد سيفك ما ناب عنه لسالك \* واشتل على عدوك اذا اصلحه احسانك \* اغنى الاغنياء من لم يكن للعرص اسيرا \* واجل اللوك من لم يكن الهوى عليه اميرا \* لا تصطنع من خانه الاصل \* ولا تدن من فاته العقل \* لان من خانه الاصل بغش من حيث ينصح \* ومن لا عقل له يفسد من حيث يريد ان يصلح \* العفو أحتمال الذنب الذي لا بكون عن عمد \* ولا يقضى فيه محد \* فاما ذنب برتكب عدا \* وبوجب حدا \* فاحتماله ترخيص في الذنوب والتجاوز عنه ابطـــال للعدود وهو مما يفسد السياسه \* و يوهن الشريعة والديانه \* الناس رجلان رجل عاقل يَكْمَنُونَ بِالعَدْلُ وَالتّأنيبِ \* وجاهل يحوج الى البطش والتّأديب \* من عفــا عن مسمحق للعقوبه \* كانكن عاقب من يستوجب الاجر والثوبه \* عقدت فاحكم \* وإذا ادبرت فابرم \* وإذا قلت فاصدق \* وإذا فعلت فارفق \* لا تستكف الا الكفاة النصحاء \* ولا تستبطن الا الثقات الامناء \* واذا استكفيتهم امرا او وليتهم شغلا فاحسن الثقة بهم بعد ان تحسن النظر لهم وأكد بكفايتهم حجتك غليهم ولاتكثر أهمتهم فيه ولاتعارضهم

بسوء الظن في تولية ما لم يعدل عن تصمح وامانة ولم يقصر في ضبط وكفاية واذارآيت الحال معهم جارية على غير ذلك فاستبدل بهم واستوف مالك منهم ولا تُستخدمهم أبدا \* ولا تأمن منهم أحدا \* فن أسلم لغيره الكفاة أعماله \* ضيع ولايته وامواله \* واذا عولت على ارسال رسول الى صديق تستصحبه \* او عدو تستصلحه \* فاختبر فهمه وفطنته \* واسبر دينه وامانته \* والزمه الوقار والعفة واوصه ياستعمال الصدق \* وقصد الحق \* فان كذب الرسول فأت المراد \* وولد الفساد \* وبطل الحزم \* ونقص العزم \* فعلى مقدار المعرفة تلبى قيم الرجال \* وقد تقع منازلهم بالصبر على تصاريف الامور و معوبة الاحوال \* فاحسن الاختيار \* واكثر الاستظهار \* واعلم ان الثقات اساس الملك وحراس الخرائن فلا تغفل عن مراعاة احوالهم \* ولا تهمل مكافاة كفاتهم \* وأول المحسن ما يستحقه بحسن الوفاء \* وجاز المسيّ بما يستحقه من سوء الجراء \* ليستعملوا في خدمتك الامانه \* وبجنهوا فيهما الحيانه \* وتفقد امور عدوك قبل أن يمند اليك ياعه \* ويطول ذراعه \*وتكير اسرته \* وتشد شوكته \* وعالجه قبل أن يعضلك داؤه \* وليجزك دواؤه \* وارتق الفتق قبل ان تمكن فأنقه \* وتسع طرائقه \* وتعب بوائقه \* وكل امر لا يداري قبل ان يستفحل ولا يستدرك قبل ان يستكثر يجحز عنه مداويه \* ويصعب تداركه وتلافيه \* ولا تشغل نفسك باضلاح ما بعد عنك \* الا بعد ان نصلح ما قرب منك \* واعلم أن السعاية نار \* وقبولها عار \* والعمل بها دناءه \* والثقة بها غياوه \* لان الذي يحمل الساعي على سايته قلة ورع \* وشدة طمع \* او لؤم طبع \* او طلب نفع \* فاعرض عن السعاه \* وعدهم في العتاه \* لانهم يفسدون دينك \* ويشوشون بقينك \* وينقضون عهدك \* ويخوفون رعيتك \* ويوحشون خاصتك \* ويحملونك على اضعاف الأنام \* ويعرضونك لاكتساب المذام \* فكل ملك احسن الى كفاته واعوانه \* استظهر للكه وسلطانه \* وكل ملك اساء الى رعبته وجنده \* احسى الى عدوه وضده \* وكل ملك عدل في حكمه وقضيته \* استغنى عن جنده ورعيته \* وكل ملك جبار على اوليائه ورعيته \* انمان على اخلال ملكه ودولته \* وكل ملك استبد

بتدبيره وآرانه \*شهر على نفسه سيؤف اضداده واعدانه \* وكل ملك باح مكتوم سره \* تعرض لابطال كيده ومكره \* وكل ملك غلبت عليه حواشيه وأصحابه \* اضطربت عليه اموره واسبابه \* وكل ملك الله لطلب اللذات والملاهي \* نام عن مكايد الحساد و الاعادى \* وكل ملك مال الى السخف و الهرال \* نسب الى قلة العلم والعقل؛ وكل ملك نام عن الرعاية والنظر؛ حكمت فيه نكبات القدر ؛ وقد قيل أن أربعة أشياء لا يزول معها الملك حفظ الدين \* واستكفاء الأمين \* وتقديم الحزم \* وامضاء العزم \* و اربعة اشياء لا يثبت معها ملك غش الوزير \* وسوء التدبير \* وخبث النيه \* وظلم الرعيه \* واربعة لا يبتى معها مال جع من حرام \* وحال انعقدت من آثام \* ورأى عرى من العذل \* وملك خلا من العدل \* واربعة لا يطمع فيها عاقل مغالبة القضاء \* وتصمح الاعداء \* وتغيير الخلق\* وارضاء الخلق \* واربعة لا مرد لها القول المحكى \* والسهم المرمى \* والقدر الجارى \* والزمن الجانى \* واربعة تولد المحبة حسن البشر \* وبذل البر \* وقصد الوفاق \* وترك النفاق \* و اربعة من علامات الكرم ترك البذا \* وكف الاذي \* وتجيل المثوبه \* وتأخير العقوبه \* واربعة من علامات اللؤم افشاء السر \* واظهار الغدر \* وغيرة الاحرار \* واساءة الجوار \* واربعة من علامات الايمان حسن العفاف \* والرضى بالكفاف \* وحفظ اللسان \* وفعل الاحسان \* واربعة يستدل بها على اربعة لا يستعملها الاحكيم العفة على الدانه \* والصحة على الامانه \* والصمت على العقل \* والعدل على الفضل \* واربعة يقضي بها على اربعة السعاية على الدني \* والاساءة على الغوى \* والحلف على الباخل \* والسخف على الجاهل \* واربعة تتولد من اربعة الشر من الممازحه \* والبغض من المكادحه \* والوحشة من الحلاف \* والعداوة من الاستخفاف \* واربعة تزول باربعة النعمة بالكفران \* والقدرة بالعدوان \* والدولة بالاغفال \* والحظوة بالاذلال \* واربعة لا تنصف من اربعة الشريف من الدنى \* والرشيد من الغوى \* والبر من الفاجر \* والمنصف من الجائر \* واربعة تؤدى الى اربعة الصمت الى السلام \* والبر الى الكرام \* والجود الى السياده \* والشكر الى الزياده \* واربعة تعرف باربعة الكاتب بكتابه \* والعالم مجوابه \* والحكم

بفعاله \* والحليم باحتماله \* واربعة تدل على الجهل صحبة الجهول \* وكثرة الفضول \* واذاعة السر \* واحتقار البر \* واربعة تدل على الاقبال حسن الاختيار \* وفضل الاستظهار \* وتقليل المقاله \* وجيل الاناله \* واربعة تدل على الادبار سوء التدبير \* وقبح التذكير \* وقلة الاعتبار \* وكثرة الاغترار \* واربعة تدل على العقل حب العلم \* وحسن الحلم \* وصحة الجواب \* وكثرة الصواب \* واربعة تدل على الدهاء تجرع الغصص \* وتوقع الفرص \* واستنجاد الآراء \* ومداهنة الاعداء \* واربعة توصلك الى المطلوب \* الصبر على المحبوب \* والجد الم المرغوب \* والزعة الى المرغوب \* والبعة العنى \* واربعة تحفظك من المربعة العفية من الحرام \* والعلم من الاكام \* والمروءة من الغدر \* والديانة من الشر \* واربعة تتم باربعة العلم بالنهى \* والدين بالتي \* والعمل بالنسبة \* والشرف بالمزية \* واربعة لا تستغنى عن اربعة الرعبة عن السياسة والجيش والشرف بالمزية \* والراء قالم من الاستخاره \*

#### \_ه البلاغة كان البلاغة المحاد

من وثق بالله اغناه \* ومن توكل عليه كفاه \* ومن خافه قلت مخافته \* ومن عرفه نفعته معرفته \* الصدق رأس الدين \* والزهد اساس الية ين \* والاحسان انفع نجده \* والاخوان افضل عده \* التق خير زاد \* والذين اقوى عماد \* الطاعة اقوى حرز \* والقناعة اقوى كنز \* الباطل اضعف نصير والحق اقوى ظهير \* والهوى شرامين \* والعجب بئس القرين \* ومن لم يعتبر بامسه \* لم يستظهر لنفسه \* من بعد مطعمه \* قرب مصرعه \* من قل وجله \* قصر اجله \* من زرع الاحن \* حصد الحن \* من شكر دامت نعمته \* قصر اجله \* من زرع الاحن \* حصد الحن \* من شكر دامت نعمته \* كان ليسره اصنع \* من زلت به النعل \* زال عنه العقل \* اذا ولى الجد \* ضاع الجد \* اذا زل القدر \* بطل الحذر \* رب عطب \* تحت طلب \* ومن صنع شهر ومنه \* تحت امنيه \* صكل محنة الى زوال \* وكل نعمة الى انتقال \* رب مأمول يضر \* ومحذور يسر \* الكلام المهذب \* كالحسام المذرب \*

لابد للانسان من ودود عدم \* وحسود بقدم \* الجوع \* خير من الخضوع \* من كرم \* حلم \* ومن شرف \* لطف \* من جنا أحبابه \* عدم مجابه \* من لم يبذل \* لم يفضل \* ابلغ الشكوى \* ما يغرى بها ظاهر البلوى \* من قل كلامه \* قلت آثامه \* من كثر لغطه \* كثر سقطه \* اذا حال العناب \* زال الاعتاب \* الكذوب منهم في قوله و ان صدقت لهجته \* و اتضحت حجته \* احتمال الاذبه \* من كرم السحيه \* من ملك لسانه \* ملك سلطانه \* من لزم الصعت \* امن المقت \* اطيب الاشياء \* مساعدة القضاء - \*- والغلبة للاعداء \* من عانب الدهر طال عتابه \* ومن سالمه وقت آرابه \* من ادل على السلطان \* تعرض الهوان \* من قال ما لا ينبغي \* سمع ما لا يشتهي \* من سأل فيما لا مجت \* اتجيب عالا محب \* من لم تسر حياته \* لم تسو وفاته \* من لم يحتمل سهو اخيه \* احتمل عد اعاديه \* من اعظم الذنوب \* تخير العيوب \* من أفيح السكلام \* مدح اللئــام \* وذم الــــــرام \* من دليــل اللوم \* مدح المذموم \* من مررت حياته \* حلت وفاته \* من قال الحق صدق \* ومن عمل به وفق \* كم من آمل امرا \* الني به بؤسا وشرا \* وخائف امرا \* بلغ منــه خيرا \* الشرف بالهمم العاليم \* لا بالرعم الباليه \* دولة الارادل \* من شر النوازل \* دولة الاشرار \* محنة الاخيار \* اذا ملك الاراذل \* هلك الافاضل \* واذا ارتفع الوضيع \* اتضع الرفيع \* من طلب العالى \* استقل العوالى \* الصبر على القل \* اهون من مقاساة الذل \* فقد الساده \* اشد من فقد الماده \* من خست أبوته \* قلت مروته \* نار الجفوه \* اشد من نار الصبوه \* بعد يولد الصفاء \* خير من قرب يولد الجفاء \* حسن المبره \* يزيد اقسام المسره \* من احسن الى راجيه قضى حقه \* وملك رقه \* من اطاع ناصحه \* ارغم كاشحه \* من اصلح فاسده \* ارغم حاسده \* من ساء اختداره \* كثر اعتذاره \* من دلائل الشرف حسن العهد \* وصدق الوعد \* من دلائل الحبكرم \* رب النعم \* وحفظ الذيم \* من دلائل اللؤم سوء الظن \* وكثرة المن \* طول اللسان \* يهلك الانسان \* من اختار فبح العذر اضطر الى طول الهيجر \* لا تصطنع من يحيك فريرك \* ولا تستبطن من يكشف سرك \*

ولا قصاحب من ينسي معاليك \* ويذكر مساويك \* واجتنب من قبحت آثاره \* وكثر اعتذاره \* من استعصى على صديق \* بني بلا رفيق \* قليل تفتقر اليه خير من كثير تستغني عنده الحسد بذيب القلب \* ويسخط الرب \* من طال حسده \* دام كده \* الحقد داء القلوب \* والحسد رأس العيوب \* من ركب المعاصى \* لبس المخازى \* عليك بالرفق في فعالك \* و الصدق في مقالك \* فن صدق في مقاله جل قدره \* ومن رفق في فعاله تم امره \* الغيبة جرح لا يؤسى \* والشيء ذنب لا ينسى \* واللسان سيف قاطع فلا تأمن حده : \* والكلم سهم نافذ لا تطيق رده \* من عرف قدره لم يزل به قدم \* ومن لزم بيانه لم يحل به ندم \* ما نال المجد \* من عداه الجد ، \* من اطلع على سر جاره \* هتكت حجب استاره \* العقل الراجيم ما ولد المنافع \* والادب الصالح ما حبب الصنائع \* خير الناس من تقمص وقار الكهول \* وتجنب القضول \* وشر الشيوخ من خلا من الادب \* وصبا الى الطرب \* خير الاشراف من شحلي بالستر \* وخلا من الكبر \* من عادة الكرام حسن الصنيعه \* ومن عادة اللئام جعود الوديعه \* شر الاعداء \* معارضة القضاء \* وخبر الانصار \* مطاوعة الاقدار \* خير الاعوان \* مساعدة الزمان \* وخير الاخوان من غفر زلاك \* وحقق املك \* وشرهم من منعك ما يجب لك والزمك ما هو ساقط عنك البذل يولد الود والصقاء \* والبخل يولد البغض والجفاء \* طول المقام عيل \* وطول الكلام مذل \* كثرة اللعاج تولد الملامه \* وكثرة المزاح تولد الندامه \* الحير مع المداراه \* والشر مع المماراه \* كم من خائن ينسب الى الامانه \* وكم من امين ينسب الى الخيانه \* لا تفرحن محساله \* تليها بغير آله \* ولا تُفتحرن بمرتبه \* حلتها بغير منقيه \* فا ينيه الاتفاق \* يهدمه الاستحقاق \* فكم مشغول بما يضره \* معرض عما يسره \* من تقدم بالاتفاق \* تأخر بالاستحقاق \* من جادل حكيما غلب \* ومن مازح سفيها سلب \* من صغر عنده ما يناله من المنم والعطايا \* كبرعليه ما يصيبه من المحن والرزايا \* المتكبر من شدة الحمق \* دواؤه قلة النطق \* من عرف بامر نسب اليه \* ومن الف شيئًا حرص عليه \* يداوي البؤس والفقر \* وانفع ما مجرع عند الغيظ الصبر \* افضل المراتب

والمنازل \* ما بنال بالمناقب والفضائل \* من تتبع خطوات الذنوب \* حرم مودات القلوب \* موت في دولة وعن \* خير من بقاء في ذل وعجز \* مقاساة الفقر هو الموت الاحر \* والحاجة الى الناس هي العار الاكبر \* خير اخواتك من آساك بخيره \* وخير منه من اغناك عن غيره \* وخير منه من كفاك مؤنة شره \* آساك بخيره \* وخير منه من اغناك عن غيره \* وخير منه ما من كفاك مؤنة شره \*

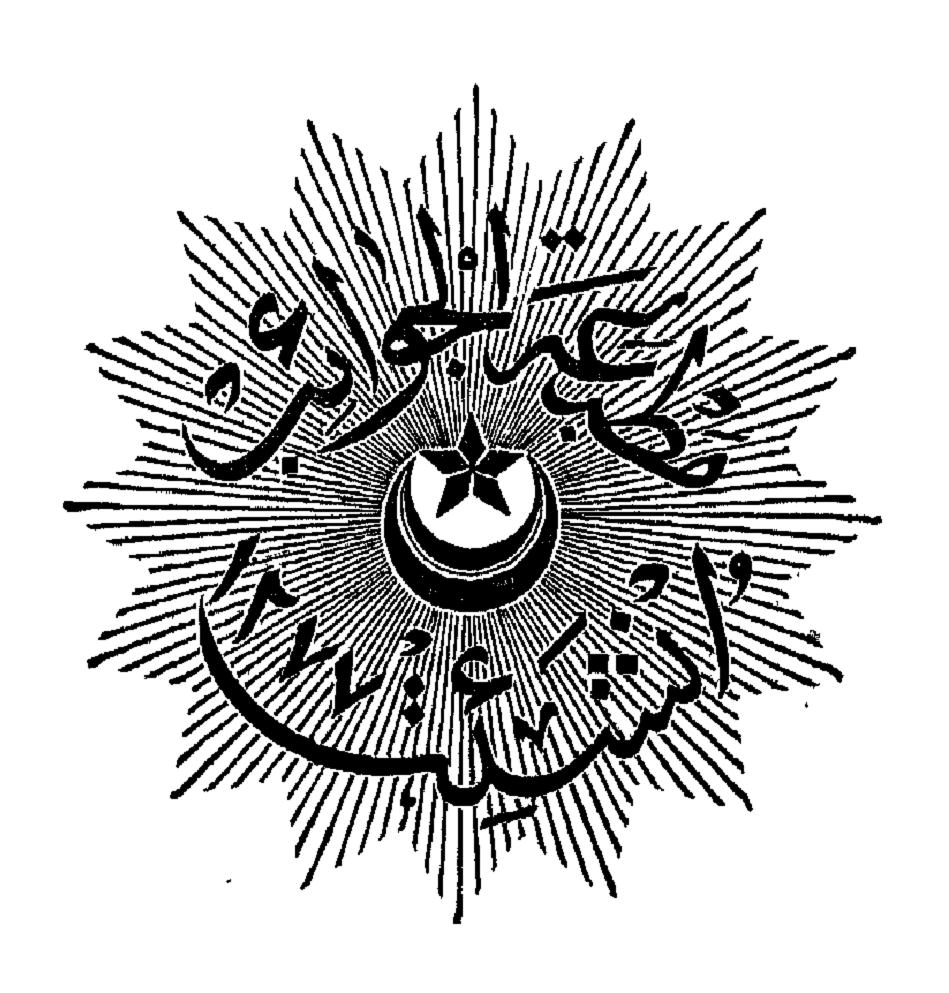
- \* ألم تران الشكر والصبر توأم \* وأنهما ذخران في العسر واليس \*
- \* فلم الرمثل الشكر حارس نعمة \* ولا ناصرا عند الشدالة كالصير \*
- \* فيا طياب نشر الروض الالانه \* شكور لميا اسدت اليه يد القطر \*
- \* ولا فضل الابريز الا لانه \* صبور اذا ما مسه وهم الجر \*

#### الله ما نصد الله

تم الكتاب \* بعون الملك الوهماب \* على يدافقر عباد الله تعالى واحوجهم الى رحته وغفرانه الفقير تنى الدين بن عبد القادر التميى الدارى وذلك بالحوش السعيد بالجيزة في سابع جادئى الاولى من شهور سنة ٨٨٩ احسن الله ختامها بمنه ولطفه آمين

الى هنا تم برد الأكباد \* في الاعداد \* للامام ابي منصور الثعالبي النيسابوري وتليه منتخبات كتاب البيان والتبيين للامام الحاحظ





## مع الرساله الرابعة

۔ میں منتخبات کتاب البیان والتبین کے۔

الامام عمرون ن الحاحظ رحمه الله تعالى

الطبعة الاولى

طبعت برخصة نظارة المعارف الجايلة

في مطبعة الحوائب

قسطنطينة

"A:\_\_\_\_\_

### مع الرسالة الرابعة كالحص

- البيان والتبيين للجاحظ رحمه الله كليب

# بند الله المال الم

اللهم أنا نعوذ بك من زلة القول كما نعوذ بك من فتنة العمل ونعوذ بك من اللهم أنا نعوذ بك من السلاطة التكلف بما لا محسن كما نعوذ بك من العجب بما بحسن ونعوذ بك من السلاطة والهدر \* كما نعوذ بك من العي والحصر \* وقديما ما تعوذوا بالله منهما ومن شرهما \* وتضرعوا الى الله في السلامة منهما \*

سأل الله عن وجل موسى بن عمران عليه السلام حين بعثه الى فرعون بابلاغ رسالته \* والابانة عن حجته \* والافصاح عن ادلته \* فقال حين ذكر العقدة التي كانت في بيانه \* واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولى وانبأنا الله تعالى عن تعلق فرعون بكل سبب \* واستراحته الى كل شغب \* وبهنا بذلك على مذهب كل مجاحد معاند \* وكل محتال مكايد \* حين خبرنا بقوله ام انا خير من هذا الذي هو مهين \* ولا يكاد ببين \* وقال موسى عليه السلام واخي هارون هو افصح مني لسانا فارسله معى ردءا يصدقني وقال ويضيق صدرى ولا ينطلق لساني رغبة منه في غاية الافصاح بالحجة والمبالغة في وضوح الدلالة لتكون الاعناق اليه اميل والعقول منه افهم والنبيالغة في وضوح الدلالة لتكون الاعناق اليه اميل والعقول منه افهم والنبيالغة في وضوح الدلالة لتكون الاعناق اليه اميل والعقول منه افهم الشقة ولله عز وجل ان يجهن عباده بما شاء من المحقيف والثقبل وبلو اخيارهم كيف احب من المحبوب والمكروه ولكل زمان ضرب من المصلحة ونوع من المحنة واطلق من المحنة ومن الدليل ان الله تعالى حل تلك العقدة واطلق من المحنة ومن الدليل ان الله تعالى حل تلك العقدة واطلق

ذلك التعقيد والحبسة قوله رب اشرح لى صدرى \* ويسر لى امرى \* واحلل عقدة من لسانى يفقهوا قولى \* واجعل لى وزيرا من اهلى هارون اخى اشدد به ازرى \* واشركه فى امرى \* الى قوله قد اوتيت سؤلك يا موسى فلم تقع الاستحابة على شئ من دعائه دون شئ لعموم الحبر

وذكر الله تعالى جيل ولائه في تعليم البيان \* وعظيم نعمته في تقويم اللسان \* فقال الرحن علم القرآن \* خلق الانسان علم البيان \* وقال تعالى هذا بيان للنياس ومدح القرآن بالبيان والافصاح \* ومجسن التفصيل والايضاح \* ومجودة الافهام وحكمة الابلاغ وسماه فرقانا كا سماه قرآنا وقال عربي مبين وقال وكل أن ازلناه قرآنا عربيا وقال ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شئ وقال وكل شئ فصلناه تفصيلا وذكر الله عن وجل لنبيه عليه اسلام حال قريش في بلاغة المنطق ورجاحة الاحلام وصحة العقول وذكر الله عالد عند العرب وما ذيهم من الدهاء والنكر والمكر ومن بلاغة الالسنة واللدد عند الحصومة فقال فاذا ذهب الحوف سلقوكم بالسنة حداد

ولان العرب تجعل الحديث والبسط والتأنيس والنلق بالبشر من حقوق القرى ومن عام الاكرام به وقالوا ومن عام الضيافة الطلاقة عند اول وهلة واطالة الحديث عند المواكلة

وضرب الله مثلالعي اللسان \* ورداءة البيان \* حق شبه اهله بالنساء والولدان \* فقال تعالى او من بنشأ في الحلية وهو في الخصام غير مبين

قال شمعت ابا داود بن خزير يقول وقد جرى شئ من ذكر الحطب و تحبير الكلام واقتضائه وصعوبة المقام واهواله فقال تلخيص المعانى رفق و الاستعانة بالغريب عجز والتشادق من غير اهل البادية نقص و النظر في عيون الناس عي ومس المعية هلك والحروج مما بني عليه اهل الكلام اسهاب

حدثنى ابو سعيد عبد الكريم بن روح قال قال اهل مكة لمحمد بن المناذر الشاعر ليست لكم معاشر اهل البصرة لغة فصيحة الما الفصاحة لنا اهل مكة فقال ابن المناذر اما ألفاظنا فاحكى الالفاظ للقرآن و اكثرها له موافقة فضعوا القرآن بعد

هذا حيث شئتم انتم تسمون القدر برمة وتجمعون البرمة على برام ونحن نقول قدر ونجمعها على قدور قال الله أعالى وجفان كالجوابي وقدور راسيات وانتم تسمون البيت اذا كان فوق البيت علية وتجمعون هذا الاسم على علالى ونحن نسميه غرفة وتجمعها على غرفات وغرف قال الله تعالى غرف من فوقها غرف وقال وهم في الغرفات آمنون وانتم تسمون الطلع الكافور والاغريض ونحن نسميه الطلع قال الله تعالى و نخل طلعها هضيم وعد عشر كلات لم احفظ منها الاهذه

وقد يستخف الناس ألفاظا ويستعملونها وغيرها احق بذلك منها ألا ترى ان الله تعمل لم يذكر في القرآن الجوع الافي موضع العقاب وفي موضع الفقر المدقع والعجز الظاهر والنماس لا يذكرون السغب ويذكرون الجوع في حال القدرة والسلامة وكذلك ذكر المطر لانك لا تجد القرآن يلفظ به الافي موضع الانتقام والعامة واكثر الخاصة لا يفصلون بين ذكر المطر وبين ذكر الغيث ولفظ القرآن أنه اذا ذكر الابصار لم يقل الاسماع واذا ذكر سبع سموات لم يقل الارضين ألا تراه لا يجمع الارض ارضين ولا السمع اسماعا والجماري على افواه العامة غير ذلك لا يتفقدون من الالفاظ ما هو احق بالذكر واولى بالاستعمال

- \* واجرأ من رأبت بظهر غيب \* على عيب الرجال ذوى العيوب \* قال الاصمعى ليس للروم ضاد ولا للفرس ثاء ولا للسرباني ذال وقال وفي ألف اظ العرب بعض تنافر وان كانت مجموعة في بيت شعر لم يستطع المنشد انشادها الا ببعض الاستكراه في ذلك قول الشاعر
- \* وقبر حرب بجكان قفر \* وليس قرب قبر حرب قبر ولما رأى من لا علم له ان احدا لا يستطيع ان ينشد هذا البيت ثلاث مرات في نسق واحد ولا ينتعتع ولا ينجلج قبل لهم ان ذلك من اشعار الجن فصدقوا وقالوا اجود الشعر ما رأيته متلاحم الاجزاء سهل المخارج فتعلم بذلك انه قد افرغ فراغا واحدا وسبك سبكا جيدا وهو يجرى على اللسان كما يجرى الدهان وكذلك حروف الكلام واجزاء البيت من الشعر تراها متفقة لينة المعاطف سهلة

رطبة سلسة النظمام خفية، على اللسمان حتى كأن البيت باسره كلة واحدة وحتى كأن البيت باسره كلة واحدة وحتى كأن الكلمة باسرها حرف واحد

فاما اقتران الحروف فان الجيم لا بقسارن الظاء ولا القساف ولا الطاء ولا الغين يتقديم ولا يتأخير والزاى لايقارن الظاء ولا السين ولا الضاد ولا الذال بتقديم ولا يتأخير وهذا باب كبير وقد يكهنني بذكر القليل حتى يستدل به على الغاية قال بعض جهابذة الالفاظ ونقاد المعانى المعانى القائمة في الصدور للناس المتصورة في اذهانهم والمختلجة في نفوسهم والمتصلة بخواطرهم والحادثة عن فكرهم مستورة خفية وبعيدة وحشية وشحجوبة مكنونة و لا يعرف الانسان ضمير صاحبه ولاحاجة اخيه وخليطه ولامعني شربكه والمعاون لهعلى اموره وعلى ما لا يبلغه من حاجات نفسه الا بها وانما يحيى تلك المعانى ذكرهم لها واخبارهم عنها وأستعمالهم اياها وهذه الحصال هي التي تقربها من الفهم وتجليها للعقل ومجعل الخني منهسا ظاهرا والغائب شاهدا والبعيد قرسيا وهي التي تلخص الملتنس وتحل المنعقد وتجعل المهمل مقيدا والمقيد مطلف والمجهول معروفا والوحشي مألوفا والغفل موسوما والموسوم معلوما وعلى قدر وضوح الدلالة وصواب الاشارة وحسن الاختصار ودقة المدخل يكون اظهار المعنى وكلا كانت الدلالة اوضح واقصح وكانت الاشارة ابين وانوركان انفع وأنجع والدلالة الظاهرة على المعنى الخني هو البيان الذي سمعت الله عن وجل يمدحه ويدعو اليه ومحث عليه وبذلك نطق القرآن وبذلك تفاخرت العرب وتفاضلت اصناف الججم والبيان اسمجامع لكلشئ كشف لك قناع المعنى وهتك الحجاب حتى يفضى بالسامع الى حقيقته ويهجم على محصوله كائنا ما كان ذلك البيان ومن اي جنس كأن ذلك الدليل لان مدار الامرو الغاية التي اليها بجرى القائل والسامع انما هوالفهم والافهام فبأى شئ بلغت الافهام واوضحت عن المعنى فذلك هوالبيان في ذلك الموضع • اعلم حفظك الله ان حكم المعانى خلاف حكم الألفاظ لان الالفاظ مبسوطة الى غير غاية وممتدة الى غير نهاية وأسماء المعانى مقصورة معدودة محصلة محدودة وجيع اصناف الدلالات على المعانى من لفظ وغير لفظ خسة

اشياء لا تنقص ولا تزيد اولها اللفظ ثم الاشارة ثم العقد ثم الخط ثم النصبة وهي الحال الدالة التي تقوم مقام تلك الاصناف ولا تقصر عن تلك الدلالات ولكل واحدة من هذه الحسة صورة نائبة عن صورة صاحبها وحلية مخالفة لحلية اختها وهي التي تكشف لك عن اعيان المعانى في الجلة ثم عن حقائقها في التفسير وعن اجناسها واقدارها وعن خاصها وعامها وعن طبقاتها في السار والضار وعا يكون منها لغوا بهرجا وساقطا مطرحا

وقالوا البيان بصر والعي عمى كما ان العلم بصر والجهل عمى والبيان من ُنتائجُ العلم و العي من نتائج الجهل وقالوا حياة المروءة الصدق وحياة الروح العفاف وحياة الحلم العلم وحياة العلم البيان \* وقال يونس بن حبيب ليس مروءة ولا لمنقوص البيان بهاء ولوحك ببافوخه عنان السماء • وقالوا شعر الرجل قطعة من كلامه وظنه قطعة من عقله و اختياره قطعة من علم • وقال إبن التوأم الروح عماد البدن والعلم عماد الروح والبيان عماد العلم • قد قلنا في الدلالة باللفظ فاما الاشارة باليد وبالرأس والعين والحاجب والمنكب نني القرب وبالثوب وبالسيف اذا تباعد الشخصان وقد يتهدد رافع السوط والسيف فيكون ذلك زاجرا ومأنعا رادعا وبكون وعيدا وتحذيرا والاشارة واللفظ شريكان ونعم العون هي له ونعم الترجمان هي عنه وما اكتر ما تنوب عن اللفط وتغني عن الحط وبعد فهل تعد الاشارة ان تكون ذات صورة معروفة وحلية موصوفة على اختلافها في طبقاتها ودلالاتها وفي الاشارة بالطرف والحاجب وغير ذلك من الجوارح رفق كبير ومعونة حاضرة في امور يسترها بعض النــاس عن بعض وبخفونها من الجليس وغير الجليس ولولا الاشارة لم يتفاهم الناس معنى خاص الخاص ولجهلوا هذا الباب البتة ولولا ان تفسير هذه الكلمة بدخل في باب صناعة الكلام لفسرتها لكم • ومبلغ الاشارة ابعد من مبلغ الصوت والصوت هو آلة اللفظ والجوهر الذى يقوم به تقطيعه وبه يوجد التأليف وحسن الاشارة باليد والرأس من عام حسن البيان باللسان مع الذي يكون مع الاشارة من الدل والشكل والتقبيل والتثني واستدعاً، الشهوة وغير ذلك من

الامور وقد قلنا في الدلالة بالاشارة فاما الخط فما ذكر الله عن وجل في كتابه من فضيلة الخطوالانعام بمنافع الكتاب قوله لنبيه عليه السلام اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم واقسم به في كتابه المزل على نبيه المرسل صلى الله عليه وسلم فقال والقلم وما يسطرون ولذلك قالوا القلم احد اللسانين كما قالوا قالة العيال احد اليسارين وقالوا القلم ابنى اثرا واللسان اكتر هدرا وقال عبد الرحن بن كيسان استعمال القلم اجدر بان يحض على تصحيح الكتاب من استعمال اللسان على تصحيح الكلام وقالوا اللسان مقصور على القريب الحاضر والقلم مطافي في الشاهد والغائب • واما القول في العقد ولهو الحساب دون اللفظ والخط بالدليــل على فضيلته وعظم قدر الانتفــاع به قول الله عن وجل فالق الاصباح وجاعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا ذلك تقدير العزيز العليم \* وقال تعالى الرحن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان الشمس والقمر محسبان • وقال تعالى هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل لتعلموا عــدد السنين والحساب ما خلق الله ذلك الابالحق \* وقال عز وجل وجعلنا الليل والنهار آيتين هجونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لنبتغوا فضلا من ربكم وليعلوا عدد السنين والحساب والحساب يشتمل على معان كثيرة ومنافع جليلة ولولا معرفة العباد بمعنى الحساب في الدنيا لما فهموا عن الله عز وجل معنى الحساب في الآخرة وفي عدم اللفظ وفساد الحط والجهل بالعقد فساد جل النعم وفقدان جهور المنافع واختلال كل ما جعله الله عز وجل لنــا قواما ومصلحة ونظاما \* واما النصبة فهي الجال الناطقة بغير اللفظ والمشيرة بغير اليد وذلك ظاهرتى خلق السموأت والأرض وفيكل صامت وناطق وجامد ونام ومقيم وظاعن وزائد وناقص والدلالة التي فى الموات الجامد كالدلالة التي فى الحيوان الناطق والصامت ناطق من جهة الدلالة والعجماء معربة من جهة البرهان ولذلك قالوا الاولون سل الارض فقل من شق انهارك وغرس أشجـازك وجني ثمارك فان لم يجبِك حوارا اجابتك اعتبارا \* وقال بعض الخطباء اشهد ان السموات والارض آيات ودلالات وشواهد قائمات كل بؤدى عنك الجيمة وبشهد لك بالربوبية موسومة بآثار قدرتك ومعالم تدبيرك التي تجليت بها لخلقك فاوصلت الى القلوب من

معرفتك ما آنسها من وحشة الفكر ورجم الظنون فهى على اعترافها لك وافتقارها اليك شاهدة بالك لا تحيط بك الصفات ولا تحدك الاوهام وان حظ الفكر فيك الاعتراف لك ومتى دل الشئ على معنى فقد اخبر عنده وانكان صامتا واشار اليه وانكان ساكتا وهذا القول شائع فى جميع اللغات ومتفق عليه مع افراط الاختلافات

واحسن الكلام ما كان قليله يغنيك عن كثيره ومعناه في ظاهر لفظه وكان الله عن وجل قد ألبسه من الجلالة وغشاه من نور الحكمة على حسب نية صاحبه وتقوى قائله فاذا كي المعنى شريفا واللفظ بليغا وكان صاحبه صحيح الطبع بعيدا من الاستكراه منز هما عن الاختلال مصونا عن النكلف صنع في القلوب صنع الغيث في التربة الكريمة ومتى كأنت الكلمة على هذه الشريطة ونفدت عن قائلها على هذه الصفة اصحبها الله من التوفيق ومنحها من التأبيد ما لم يمنع معه تعظيها صدور الجبابرة ولا تذهل عن فهمها معه عقول الجهلة \* وقد قال عاجر بن عبد قيس الكلمة اذا خرجت من القلب وقعت في القلب واذا خرجت من اللسان لم تجاوز الآذان • وقال على بن الحسين بن على رضي الله عنهم لوكان النياس يعرفون جملة الحال في فضل الاستبانة وجملة الحيال في جواب ألتبين لاعربوا عن كل ما يختلج في صدورهم ولوجدوا من برد اليقين ما يغنيهم عن المنازعة الى كل حال سوى حالهم وعلى ان درك ذلك كأن لا يعدمهم في الأيام القليلة العدة والفكرة القصيرة المدة ولكنهم من بين مغمور بالجهل ومفتون بالججب ومعدول بالهوى عن باب التثبت ومعروف بسوء العادة عن فضل التعلم • وقد جع مجد بن على بن الحسين صلاح شأن الدنيا بمحذافيرها في كلتين فقال صلاح شأن جميع الناس التعايش والتعاشر ملوء مكيال ثلثاه فطنة وثلثه تغافل فلم بجعل لغير الفطنة نصيباً من الحير ولاحظا في الصلاح لان الانسان لا يتغافل الا عن شيُّ قد فطن له وعرفه \* وقال محمد بن على بن عبد الله بن عباس رضى الله عنهم انى لاكره ان يكون مقدار لسان المرء فاضلا على مقدار علمه كما أكره ان يكون مقدار علم فاضلا على مقدار عقله وهذاكلام شريف نافع فاحفظوا لفظه وتدبروا

معناه • وأعلموا أن المعنى الحقير الفاسد والمفظ الساقط يعشش في القلب ثم ميض ثم فرخ ثم يستفعل الفساد لان اللفظ الهجين الردئ والمستحسكره اعلق باللسان وآلف للسمع واشد المحاما بالقلب من اللفظ النبيه الشريف والمعنى الرفيع الكريم ولوجالست الجهال والجني والسخفاء شهرا فقط لكسبت من اوضار كلامهم وخبال معانبهم ما لم تكسبه من مجالسة اهل البيان والعقل دهرا لان الفساد اسرع الى الناس واشد التحاما بالطبائع والانسان بالتعلم والتكلف وبطول الاختلاف الى العلماء ومدارسة كتب الحكماء يجود لفظه وبحسن اديه وهو لا يحتاج في الجهل الى اكثر من ترك النعلم وفي فساد البيان الى اكثر من ترك أأيمخير ومما يؤكد قول مجمد بن على قول بعض الحكماء حين قيل له متى يكون الادب شرامن عدمه قال اذا كي الادب ونقصت القريحة • وقد قال بعض الاولين من لم يكن عقله اغلب من خصال الخبر عليه كان حقفه في اغلب خصال الخير عليه. • وذكر المغيرة بن شعبة عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال والله افضل من أن يُخدع وأعقل من أن يُخدع • وكأن عبدالرحن بن أسحاق القاضي يروى عن جده ابراهيم بن سلة قال سمعت ابا مسلم يقول سمعت الامام ابراهيم بن محمد يقول يكني من حظ البلاغة أن لا يؤتى السامع من سوء أفهام الناطق ولا يؤتى الناطق من سوء فهم السامع

حدثنى ابو البركات كاتب مجمد بن حسان قال قيل للفارسي ما البلاغة قال معرفة الفصل من الوصل وقيل للبوناني ما البلاغة قال تصحيح الاقسام واختيار الكلام وقيل للرومي ما البلاغة قال حسن الاقتضاب عند البداهة و الغزارة يوم الاطالة وقيل للهندي ما البلاغة فقال وضوح الدلالة و انتهاز الفرصة وحسن الاشارة • وقال بعض اهل الهند جاع البلاغة التبصر بالحجة والمعرفة بمواضع الفرصة ثم قال ان تدع الافصاح بها الى الكناية عنها اذا كان الافصاح اوعلى طريقة وربما كان الاضراب عنها صفعا ابلغ في الدرك واحق بالظفر • وقال مرة جاع البلاغة التباس حسن الموقع ومعرفة ساعات القول وقلة الخرق بما التبس من المائي او غض وبها شرد عليك من اللفظ او تعذر ثم قال وزين المرء من العائي او غض وبها شرد عليك من اللفظ او تعذر ثم قال وزين المرء

و بهاؤه وحلاوته وسناؤه ان تكون الشمائل منه موزونة والالفاظ معتدلة والمعاني نقية فأن جاء مع ذلك السن والسمت والجالي وطول الصمت فقدتم كل التمام وكلكل الكمال \* وخالف في ذلك سهل بن هـارون وكان سهلا في نفسه عتيق الوجه حسن الشارة بعيدا من القدامة معتدل القامة مقبول الصورة يقضى له بالحكمة قبل الخبرة و برقة الذهن قبل المخاطبة وبدقة المذهب قبل الامتحان وبالنبل قبل التكشف فلم يمنعه ذلك أن يقول ما هو الحق عنده وأن ادخل ذلك على حاله النقص وقال لو ان رجلين خطبا او تحدثا او احتجا او وصفا وكان احدهما جيلا بهيا ولبيبا نبيلا وذا حسب شريفا وكان الآخر فليلا قيأ وباذ الهيئة دميما وخامل الذكر مجهولا ثم كان كالمهما في مقددار واحدمن البلاغة وفى وزن واحدمن الصواب لتصدع عنهما الجم وعامتهم يقضى للفليل الدميم عـلى النبيل الجسيم وللباذ الهيئة على ذى الهيئة و يشغلهم التعجب منه عن مساواة صاحبه له ولصار التعجب منه سببا للتعجب به ولصار الاكثار في شانه علة للاكثار في مدحه لان النفوس كانت له احقر ومن بيبانه ايأس ومن حده ابعد فاذا هجموا منه على مها لم يكونو ا يحتسبونه وظهر منه خلاف ماقدروه تضاعف حسن كلامه في صدورهم وكبرني عبونهم ولان الشيء من غير معدنه اغرب وكلاكان اغرب كان ابعد في الوهم وكلاكان ابعد في الوهم كان اظرف وكلاكان اظرف كان اعجب وكلا كإن اعجب كان ابدع وانما ذلك كنوادر كلام الصبيان وملم المجانين فان ضحك السامعين من ذلك اشد وتعجبهم منه أكثر وألناس موكلون بتعظيم الغريب و استطراف البعيد وليس لهم في الموجود الراهن وفيما تحت قدرتهم من الرأي والهوى مثل الذي لهم في الغريب القليل وفي النادر الشاذ وكل ماكان في ملك غيرهم وعلى ذلك زهد الجيران في عالمهم والاصحباب في الفائدة من صاحبهم وعلى هذا السبيل يستطرفون القادم عليهم ويرحلون الى النازح عنهم ويتركون من هو اعم نفعا وأكثر في وجوه العلم تصرفا واخف مؤونة واكثر فائدة ولذلك قدم بعض الناس الخارجي على العريق والطـارف على التليد \* وكان يقول اذا كان الحليفة بليغا والسيد خطيبا فانك تجد جهور الناس واكثر الخاصة فيهما على امرين اما

رجل يعطى كلا منهما من النعظيم والنفضيل والاكبار والنبجيل على قدر حالهما في نفسه وموقعهما من قلبه واما رجّل تعرض له النهمة لنفسه فيهما والحوف من ان يكون تعظيمه لهما يوهمه من صواب قولهما وبلاغة كلامهما ما ليس عندهما والآخر ينقصه من حقه أشهمته لنفسه ولاشفاقه من ان يكون مخدوعا في امره فاذا كان الحب يعمى عن المساوى فالبغض ايضا يعمى عن المحاسن وليس يعرف حقائق مقادير المعانى ومحصول حدود لطائف الامور الاعالم حكيم ومعتدل الاخلاط عليم والا القوى المنة الوثيق العقدة والذي لا يميل مع ما يميل اليه الجهور الاعظم والسواد الأكبر • وجدوا في كتب الهند اول البلاغة اجتماع آلة البلاغة وذلك أن يركون الحطيب رابط الجاش سأكن الجوارح قليل اللحظ مخير اللفظ لا يكلم سيد الامة بكلام الامة ولا الملوك بكلام السوقة ويكون في قوله فضل النصرف في كل طبقة ولا يدقق المعاني كل التدقيق ولا ينقيم الالفاظ كل التقيم ولا يصفها كل التصفية ولا بهذبها غاية التهذيب ولا بفعل ذلك حتى يضادف حكيما او فيلسوفا عليما ومن قد تعود حذف فضول الكلام واسقاط مشتركات الالفاظ وقد نظر في صناعة المنطق على جهة الصناعة والمبالغة لاعلى جهة الاعراض والنصفع وعلى وجه الاستظراف والنظرف قال ومن علم حق المعنى ان يكون الاسم له طبعا وتلك الحال له وقعا ويكون الاسم له لأقاصلا ولامقصرا ولامشتركا ولامضمنا ويكون مع ذلك ذاكرا لما عقد عليه اول ككلامه ويكون تصفحه لتصادره في وزن تصفحه لموارده ويحبكون لفظه متوقعا ولهول تلك القاساة معاودا ومدار الامرعلي افهام كل قوم بمقدار طاقتهم والجل عليهم في اقدار منازلهم وان تواتبه آلته وتتصرف معه اداته ويكون في التهمة لنفســه معتدلا وفي حسن الظن بهــا مقتصدا فأنه ان بالغ في الظن مخافة مقدار الحق في التهمة لنفسه ظلها فاودعها ذلة المظلومين وان بالغ في التهمة مخافة الحق في مقدار حسن الظن بها آمنها فاودعها تهاون الآمنين ولكل ذلك مقدار من الشغل ولكل شغل مقدار من الوهن ولكل وهن مقدار من الجهل

ومن البلغاء أبو وأثلة بن معاوية المزني القــاضي أياس المعروف يجودة الفراسة ولكثرة كلامه قال له عبدالله بن شبرمة أنا وأنت لا نتفق أنت لا تشتهي ان تسكت وانا لا اشتهى ان اسمع \* واتى حلقة من حلق قريش في مسجد دمشق فاستولى على المجلس ورأوه احرد عياباذ الهيئة قشفا فاستهانوا به فلما عرفوه اعتذروا اليه وقالواله الربب مقسوم بدنا وبينك أتدتنا في زي مسكين فكلمتها بكلام الملوك \* قال الحسن قيل لاياس ما فيك عيب الاكثرة الكلام قال أفتسمون صوابا ام خطأ قالوا لابل صوابا قال فالزيادة من للخير خير وليس كا قالوا بل للكلام غاية ولنشاط السامعين نهاية ومأ فضل عى قدر الاحتمال ودعا الى الاستثقال والملال فذلك الفاضل هوالهذر وهوالخطل وهو الاسهاب الذي سمعت الحكماء يعيبونه واياس دخل الشام وهو غلام فتقدم على خصم له وكان الخصم شيخا كبيرا الى بعض قضاة عبد الملك بن مروان فقال له القاضي أتتقدم على شيخ كبير قال الحق أكبر منه قال اسكت قال فن ينطق بحجتي قال لا اظنك تقول حمّا حتى تقوم قال لا اله الا الله فقام القاضي فدخل على عبد الملك من ساعته فخبره بالحبر فقال عبد الملك اقص حاجته الساعة واخرجه من الشام لا يفسد على الناس وجعل ابن السماك يوما يتكلم وجارية له تسمع كلامه فلما انصرف قال لها كيف سمعت كلامي قالت ما أحسنه لولا انك تكثر ترداده قال اردده حتى يفهمه من لم يفهمه قالت الى ان يفهمه من لا يفهمه قدمله من يفهمه. الحكماء من لم ينشط لحديثات فارفع عنه مؤونة الاستماع منك • وقال تمامة بن اشرس كان جعفر بن يحيى انطق الناس قدجع الهدو والتمهل والجزالة والحلاوة وافهاما يغنيه عن الاعادة ولوكان في الارض ناطق يستغني بمنطقه عن الاشارة لاستغنى جعفر عن الاشارة كما استغنى عن الاعادة • وقال من ما رأيت احداكان لا يحبس ولا يتوقف ولا يتلجلج ولا يتختم ولا يرتقب من استدعاه من بعد ولا يلمس التخلص الى معنى قد يعصى عليه طلبسه اشد اقتدارا ولا اقل تـكلفا من جعفر بن يحيى • وقال ثمامة قلت لجعفر بن يحي ما البيان قال ان يكون الاسم يحيط بمعناك و يجلى عن مغراك ومخرجه عن الشركة ولا تستعين

عليه بالفكرة والذي لا بدلك منه ان يكون سليما من التكلف بعيدا من الصنعة بريئا من التعقد غنيما عن التأويل

قال عبد الكريم بن روح الغفارى حدثني عمر الشمرى قال قيل لعمرو بن عبيد ما البلاغة قال ما بلغ بك الجنة وعدل بك عن النار وما بصرك مواقع رشدك وعواقب غيك فقال السائل ليس هذا اربد قال من لم يحسن ان يسكت لم محسن ان يسمع ومن لم يحسن الاستماع لم يحسن القول قال ليس هذا اربد قال قال النبي صلى الله عليه وسلم أنا معشر الانبياء بكاء أي قليلوا الكلام ومنه قيل رجل بكي وكانوا يكرهون ان يزيد منطق الرجل على عقله قال السائل ليس هذا اريد قال كانوا يخافون من فتنة القول ومن سقطات الكلام ما لا يخافون من فتنة السكوت ومن سقطات الصمت قال السائل ليس هذا اربد قال عمرو فكأنك انما تريد تخير اللفظ في حسن الافهام قال نعم قال انك ان اوتيت تقرير حجة الله في عقول المتكلمين وتخفيف المؤونة على المستمعين وتزبين تلك المعانى في قلوب المريدين بالالفاظ المستحسنة في الآذان المقبولة عند ذوى الاذهان رغبة في سرعة استجابتهم ونني الشواغل عن قلوبهم بالموعظة الحسنة على الكتاب والسنة كنت قد اوتيت فصل الخطاب واستحققت على الله جزيل الثواب \* قلت لعبد الكريم من هذا الذي صبر له عروهذا الصبر قال قد سألت عن ذلك ابا حفص فقال ومن كان بجترئ عليه هذه الجراءة الاحفص بن سالم \* قال بعض الخطباء اذا اعطيت كل مقام حقد وقت بالذي مجب من سياسة ذلك المقام وارضيت من يعرف حقوق الكلام فلا تهتم لما فاتك من رضاء الحاسد والعدو فأنه لا يرضيهما شيء واما الجهاهل فلست منه وليس منك ورضاء جميع النهاس شيء

قيل لاعرابي ما الجمال قال طول القامة وضخم الهامة ورحب الشدق وبعد الصوت وسأل جعفر بن سليمان ابا المخشن عن ابنه المخشن وكان جزع عليه جزعا شديدا فقال صف لى المخشن فقال كان اشدق خرطمانيا سائلا لعابه كأنما ينظر من قلبين كأن ترقوته بوان او حالفه كأن منكبه كركرة جل فقال فقاً الله ينظر من قلبين كأن ترقوته بوان او حالفه كأن منكبه كركرة جل فقال فقاً الله

عينى ان كنت رأيت قبله او بعده مثله وجاء فى الحديث من وقى شر لقلقه وقبقبه وذبذبه وقى الشريعنى لسانه وبطنه وفرجه

قالوا ان النفوس لا تجود عكنونها مع الرغبة ولا تسميح بمغزونها مع الرهبة كا تجود به مع الشهوة والمحبة .

وقال الله عز وجل هذا نزلهم يوم الدين والعذاب لا يكون نزلا ولكن للا قام العذاب لهم في موضع النعيم لغيرهم سمى باسمه • وقالوا الحرب اولها شكوى واحرها بلوى • وكتب نصر بن سيار الى ابن هبيرة ايام تحرك امر السواد بخراسان بدعوة ابى مسلم

- ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   ۲
   2
   3
   4
   4
   5
   6
   7
   7
   8
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
   9
- \* فأن النار بالعودين تذكى \* وأن الحرب أولها الكلام \*
- اقول من التحجب ليت شعرى \* أأيقاظ المية الم نبام \*
- \* فان كانوا لحينهم نياما \* فقل قوموا فقد طال النام \*

قال رجل لخالد بن صفوان ما لى اذا رأيتكم تتذاكرون الاخبار وتتدارسون الاشعار وقع على النوم قال لالك حار في مسلاخ انسان

التلاد القديم من المال والطارف المستفاد

وروى حاد بن سلمة عن ابى حزة عن ابراهيم قال الما يهلك الناس فى فضول الكلام وفضول المال وفالوا فضول النظر يدعو الى فضول القول وقالوا فضول النظر من فضول الخواطر

وكان اعرابي يجالس الشعبي فيطيل الصمت فسئل عن طول صمته فقال اسمع فاعلم واسكت فاسلم • تكلم رجل عند النبي عليه السلام فخطل في كلمه فقال النبي عليه السان ودين الله عز فقال النبي عليه السان ودين الله عز وجل بين المقصر والغالى والخير في الاعتدال في جميع الاحوال • وقيل للمجاح

ما لك لا تحسن الهجاء فقال هل في الارض صانع الاوهو على الافساد اقدر والهدم اسرع من البناء

قال بعض البلغاء احسن التوقى ترك الافراط في الترقى

قال عربن عبد العزيز لعبد بنى مخزوم انى اخاف الله فيما تقلدت قال لست اخاف عليك ان نخاف و انما إخاف عليك ألا تخاف • و قال عربن عبد العزيز لرجل من سيد قومك قال انا قال لوكنت كذلك لم تقله • قال سهل بن هارون اللسان البليغ والشعر الجيد لا يكادان يحجمعان في احد واعسر من ذلك ان تجمع بلاغة الشعر وبلاغة القلم • ويقولون من تمنى رجلا حسن العقل حسن البيان حسن العلم تمنى شديئا عسيرا • لا تستشيروا معلما ولا راعى غنم ولا كثير القود مع النساء • وقد سمعنا قول بعضهم الحمق في الحاكة والمعلمين والغزالين و الاحق هو الذي يتكلم بالصواب الجيد ثم يجئ بخطأ فاحش و يسمون الاحق رقبع وسليم الصدر وغبى و ابله ومعنوه واشباه ذلك

والحجاج وابوه كانا معلين في الطائف

وكتب الحجاج الى المهلب يعجله في حرب الازارقة فكتب اليه المهلب ان البلاء كل البلاء ان يكون الرأى لمن يملكه دون من يبصره • وكتب عربن الحطاب الى سعد بن ابى وقاص ياسعد ان الله اذا احب عبدا حببه الى خلقه فاعتبر منزلتك من الناس واعلم ان ما لك عند الله مثل ما لله عندك • قال رجل من العرب اربع لا يشبعن من اربعة انثى من ذكر وعين من نظر وارس من مطر واذن من خبر • قال عربن الحطاب رضى الله عنه ترك الحركة غفلة وطول الصمت يفسد اللسان واذا ترك الانسان القول ماتت خواطره وتبدلت نفسه وفسد الصمت يفسد اللاحان واذا ترك الانسان القول ماتت خواطره وتبدلت نفسه وفسد وتحقيق الاعراب لان ذلك بفتق اللسان ويفتح الجرم واللسان اذا كثرت تقليبه رق ولان واذا اقلات تقليبه واطلت اسكاته جسا وغلظ • قال حكيم من لم يطق بالحكمة قبل الاربعين لم يبلغ فيها

الصداطائر بمخرج من هامة الميت آذا بلى فينعى اليــه ضعف وليه وعجزه عن طلب طائلته وهذا كانت تقوله الجاهلية

الله خطبة من خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه من خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم بعشر كلمات جد الله و اثنى عليه ثم قال ايها الناس ان لكم معالم فانتهوا الى معالمكم وان لكم نهاية فانتهوا الى نهايتكم ان المؤمنين بين مخافتين بين عاجل قد مضى لا يدرى ما الله صانع به وبين آجل قد بتى لا يدرى ما الله قاض فيه فليأخذ العبد من نفسه لنفسه ومن دنياه لا خرته ومن الشبية قبل الحك بر ومن الحياة قبل الممات فوالذى نفس محمد بيده ما بعد الموت من مستعتب ولا بعد الدنيا من دار الا الجنة والنار

ومن خطباء ایاد قس بن ساعدة و هو الذی قال فیه النبی صلی الله علیه وسلم رأیته بسدوق عکاظ علی جل احر وهو یقول ایها الناس اجتمعوا و اسمعوا وعوا من عاش مات ومن مات فات و كل ما هو آت آت و هو القائل فی هذه آیات محکمات مطر و نبات وآباء وامهات و ذاهب و آت ضوء و ظلام و بر وآنام لباس و مرکب و مطعم و مشرب و نبحوم تنور و بحور لا تفور و سقف مرفوع و مهاد موضوع و لیل داج و سماء ذات ابراج مالی اری النساس یموتون و لا برجعون أرضوا فاقاموا ام حبسوا فناموا و هو القائل یا معشر ایاد این نمود و عاد و این الا باء و الاجداد این المعروف الذی لم یشکر و الظلم الذی لم ینسکر و الظلم الذی لم ینسکر و الظلم الذی لم ینسکر قسم قسم قس قسم بالله ان لله لدینا هو ارضی من دینکم هذا

الله ومن الحطباء سهيل بن عمرو الاشرم لعمه الله وحد النه يكنى ابا يزيد وكان عطيم القدر شريف النفس صميم الاسلام وكان عمر قال للنبى صلى الله عليه وسلم يا رسول الله انزع ثنيتيه السفليين حتى يدلع لسانه فلا يقوم عليك خطيبا ابدا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا امثل فيمثل الله بى و ان كنت نبيا دعم يا عمر فعسى ان يقوم مقاما تحمده فلما هاج اهل مكة عند ما بلغهم من وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم قام خطيبا فقال ايها الناس ان يكن مجمد قد مات رسول الله صلى الله عليه وسلم قام خطيبا فقال ايها الناس ان يكن مجمد قد مات

فان الله حى لم بيت وقد علمتم أنى اكثركم فنيا في بر وجارية في بحر فاقروا اميركم وأنا ضامن أن لم يتم الامر أن أردها عليكم فسكن الناس

قال الحسن بن خليل كان المأمون قد استثقل سهل بن هارون فدخل عليه سهل يوما والناس عنده على منازلهم فتكلم المأمون بكلام فذهب فيه كل مذهب فلما فرغ من كلامه اقبل سهل بن هارون على ذلك الجمع فقال ما لكم تسمعون ولا تعون وتشاهدون ولا تفهمون وتنظرون ولا تبصرون والله انه ليفعل و يقول في اليوم القصير ما فعل بنو مروان وقالوا في الدهر الطويل عربكم كعيمكم كعبيدكم ولكن كيف يعرف الدواء من لا يشعر بالداء قال فرجع له المأمون بعد ذلك الى الرأى الاول

وقال عمر بن عبد حكتب عبد الملك بن مروان وصية زياد بيده وامر الناس محفظها و ندر معانيها وهي ان الله عز وجل جعل لعباده عقولا عاقبهم بها على معصنه واثابهم بها على طاعته فالناس بين محسن بنعمة الله عليه ومسيء محذلان الله اياه ولله النعمة على المحسن والحجة على المسيء فا اولى من تمت عليه النعمة في نفسه ورأى العبرة في غيره ان يضع الدنيا محيث وضعها الله فيعطى ما عليه فيها ولا يتحكر مما ليس له فيها فأن الدنيا دار فنساء ولا سبيل الى مقائها ولا بد من لقاء الله فاحذركم الله الذي حذركم نفسه واوصيكم بتجيل ما اخرته العجزة قبل ان تصبروا الى الدار التي صاروا اليها فلا تقدرون فيها على توبة وليست لكم منها اوبة وانا استخلف الله عليكم واستخلفه منكم

قالت عظماء العرب أن أثر السيف يمعو أثر الكلام

وعن مقاتل قال سمعت يزيد بن المهلب يخطب بو اسط فقال يا اهل العراق يا اهل السبق و السباق و مكارم الاخلاق ان اهل الشام في افواههم لقمة دسمة قد رتبت لها الاشداق وقاموا لها على ساق وهم غير تاركيها لكم بالمراء والجدال فالبسوا لهم جلود النمر

وسنذكر من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم مالم يسبقه اليه عربي ولا شاركه

فيه انجمى ولا يدعى لاحد ولا ادعاه احد بما صار مستعملا ومثلا سائرا \* فن ذلك قوله عليه السلام يا خيل الله اركبى \* وقوله عليه السلام حتف انفه \* وقوله عليه السلام لا تنتطبح فيه عنزان \* وقوله عليه السلام الآن حمى الوطيس \* ومن ذلك قوله عليه السلام لابى سفيان بن حرب كل الصيد فى جوف الفرا \* ومن ذلك قوله عليه السلام هدنة على دخن \* ومن كلامه صلى الله عليه وسما حين ذكر الانصار أما والله ما علتكم الالتقلون عند العلمع وتكثرون عند الفزع \* وقال الناس كلهم سواء كاسنان المشط والمرء كثير باخيه ولا خير فى صحبة من لا يرى لك مثل ما ترى له وقال الشاعر

\* سواء کاسنان الحمار فلا تری \* لذی شیبهٔ منهم علی ناشی ٔ فضلا \* ﴿ غیرہ ﴾

شبابهم وشيبهم سواء \* فهم في اللؤم اسنان ألجار واذا حصلت تشبيد الشاعر وحقيقته وتشبيه النبي صلى الله عليه وسلم وحقيقته عرفت فضل ما بين الكلامين • وقال عليه السلام المسلون تتكافأ دماؤهم ويسعى بذمتهم ادناهم وهم يدعلي من سواهم فتفهم رجك الله قلة حروفه وكثرة معانيه وقال عليه السلام اليد العليا خير من اليد السفلي وابدأ بمن تعول • وقال لا تجن عينك على شمالك • وذكر الحيل فقال بطونها كنز وظهورها حرز • وقال خير المال سكة مأبورة وفرس مأمورة \* وقال خير المال عين ساهرة لعين نائمة \* وقال نعمت العمد لكم النخلة تغرس في ارض خوارة وتشرب من عين خرارة • وقال ما املق تاجر صدوق • وقال ما قل وكنى خير نماكثر وألهى • وقال يحمل هذا العلم منكل خلف عدو له ينفون عنه تحريف الغالين وانحال المطلين وتأويل الجاهلين \* وقال عليه السلام الخير في السيف والخير مع السيف والخير بالسيف • وقال لا يوردن مجرب على مصمح • • وقال لا تزال امتى يخير ما لم تر الامانة مغنما والصدقة مغرما • وقال رحم الله امرءا قال خيرا فغنم او سكت فسلم • وقال كره الله لـكم قيل وقال وكثرة الســؤال واضاعة المال وقال لا يؤمن ذو سلطان في سلطانه ولا تجلس على فراش تكرمته الابارادته • وقال أياكم والمشارة فانها تميت العزة وتحيى العرة • وقال أياك والبغي فإن الله قد

قضى أنه من بغي عليه لينصرنه الله • وقال يا ايها الناس الما بغيكم على انفسكم وقال واياك والمكر أن الله قضى الا يحيق المكر السيئ الا باهله \* وقيل أى الناس اشر قال العلماء اذا فسدوا • وقال عليه السلام دب اليكم داء الابم من قبلكم الحسد والبغضاء والذي نفس محمد بيده لا تؤمنون حتى تحابوا ألا اندئكم يامر اذا فعلموه تحسابتم فقالوا بلى يارسول الله قال افشوا السسلام وصلوا الارحام \* وقال تهادوا تحابوا \* وعن الحسن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اوصاني ربي بنسع اوصاني بالاخلاص في السر والعلانية وبالعدل في الرضاء والغضب وبالقصد في الغني والفقر وان اعفو عن طَلمني واعطى من حرمني واصل من قطعني وان يكون صمتى فكرا ونطقي ذكرا ونظري عبرا • وقال عليه السلام لو تكاشفتم لما تدافنتم • وقال ما هلك امرؤ عرف قدره • وقال ليس من اخبِلاق المؤمن الملق الافي طلب العلم • وقال عليه السلام يقول الله لولا رجال خشع وصبيان رضع وبهاتم رتع لصببت عليكم العذاب صبا • ومن حديث ابن المبارك يرفعه قال اذا ساد القبيل فأسقهم وكان زعيم القوم اردلهم وأكرم الرجل اتقاء شره فلينتظروا البلاء • وكلته جارية من السي فقال عليه السلام لها من أنت فقالت أنا بذت حاتم الجواد فقال صلى الله عليه وسلم أرحوا عزيز قوم ذل ارجوا غنيا افتقر ارجوا عالما ضاع بين جهال • وقال عليه السلام سرعة الشي تذهب ببهاء المؤمن \* قال محمد بن على ادب الله مجمدا صلى الله عليه وسلم باحسن الآداب فقيال خذ العفو وأمر بالعرف واعرض عن الجاهلين فلما وعي قال ما اناكم الرسول فعندوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله • وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل على الارض وبجلس على الارض وبلبس العباءة وبجالس المساكين ويمشى في الاسواق ويتوسد يده ويفض من نفسه ويلطع اصابعه ولا يأكل متكئا ولم يرقط ضاحكا مل فيه • وكان يقول انما انا عبد آكل كما يأكل العبد واشربكما يشرب العبد ولوده تالى كراع لاجبت ولو اهدى الى كراع لقبلت ولم يأكل قط وحده ولا ضرب عبده ولا ضرب احدا ببده الافي سبيل ربه ولو لم يكن من كرم عفوه وتخانة حمله الإ ماكان منه يوم فتح مكة لقدكان ذلك من اكل الكمال واوضح البرهان وذلك

انه حين دخل مكة عنوة وقد قتلوا اعمامه وبني اعمامه واولياءه وانصاره بعد ان حصروه في الشعب وعذبوا اصحابه بانواع العسذاب وجرحوه في بدنه وآذوه في نفسه وسفهوا عليه و اجعوا على كيده فلما دخلها بغير عدهم وظهر عليها على صغر منهم قام خطيبا فيهم فحمد الله واثني عليه ثم قال اقول كما قال الحي يوسف لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لك وهو ارحم الراحين

﴿ خطبة النبي صلى الله عليه وسلم في ججة الوداع ﴿ قال صلى الله علية وسلم الجدلله بحمده ونستعينه ونستغفره ونتوب اليه ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا من يهد الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادى له واشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وان مجمدا عبده ورسوله اوصيكم عباد الله بتقوى الله واحثكم على طاءته واستفتح بالذي هو خير اما بعد ايها الناس اسمعوا مني ابين لكم فانى لا ادرى لعلى لا ألقاكم بعد عامى هذا في موقفي هذا ايها الناس ان دماءكم واموالكم عليك حرام الى ان تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا ألا هل بلغت اللهم اشهد فن كانت عنده امانة فليؤدها الى الذي اثمنه عليهــا وان ربا الجاهلية موضوع وان اول ربا أبدآ به رباعي العباس بن عبد المطلب وان دماء الجاهلية موضوعة واول دم نبدأ به دم عامر بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب وان مآثر الجاهلية موضوعة غير السدانة والسقاية والعمد قود وشبه العمد ماقتل بالعصا والحجر وفيه مائة بعير فن زاد فهو من اهل الجاهلية ايها الناس ان الشيطان قد يئس ان يعبد في ارضكم هذه ولك نه قدرضي ان يطاع فيما سوى ذلك تما تحقرون من أعمالكم أيها النياس أن النسئ زيادة في الكفر يضل به الذين كفروا بحلونه عاما و بحرمونه عاما ليواطئوا عدة ما حرم الله فيحلوا ما حرم الله وان الزمان قد استدار كهيئة يوم خلق الله السموات والارض وان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا في كتاب الله يوم خلق السموات والارض منها اربعة حرم ثلاثة متوالبات وواحد فرد ذوالقعدة وذوالحجة والمحرم ورجب الذي بين جادي وشعبان ألا هل بلغت اللهم اشهد ايها الناس ان لنسائكم عليكم حقا

ولكم عليهن حق لكم عليهن الا يؤطئن فرشكم غيركم ولا يدخلن احدا تكرهونه بيوتكم الا باذنكم ولا يأتين بفاحشة فان فعلن قان الله قد اذن لكم أن تعضلوهن والمجروهن في المضاجع وتضربوهن ضرباغير مبرح فان انتهين واطعند فعليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف وانما النساء عندكم عوار لا يملكن لانفسهن شيئها اخذتموهن بامانة الله واستحلاتم فروجهن بكلمة الله فاتقوا الله في النساء واستوصوا بهن خيرا ألاهل بلغت اللهم اشهد ايها الناس انما المؤمنون اخوة ولا يحل لامرئ مسلم ال اخيه الاعنطيب نفسه منه آلاهل بلغت اللهم اشهد فلا ترجعن بعدى كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض فانى قد تركت فيكم ما ان اخذتم به لم تضلوا بعده كتاب الله ألا هل بلغت اللهم اشهد ابها الناس ان ربكم واحد وان اباكم واحد كلكم لآدم وآدم من تراب ان اكرمكم عنسد الله اتقاكم وليس لعربى على عجمى فضل الابالتقوى ألاهل بلغت اللهم اشهد قالوا نعم قال فليبلغ الشاهد الغائب ايها الناس ان الله قسم لكل وارث نصيبه من الميراث فلا يجوز لوارث وصيته ولا يجوزوصيته في اكثر من الثلث والولد للفراش وللعاهر الحجر من ادعى الى غير ابيه او تولى غير مواليه فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجعين لايقبل منهم صرف ولاعدل والسلام عليكم ورجمة الله و بركاته

وعن الحسن قال جاء قيس بن عاصم الى النبي صلى الله عليه وسلم فلما رآه قال هذا سبد اهل الوبر فقال يا رسول الله خبرنى عن المال الذي لا يكون على فيه تبع من ضيف ضافنى او عيال كثروا على قال نعم المال اربعون والاكثر الستون وويل لاصحاب الثمانين الا من اعطى من رسلها و نجدتها واطرق فحلها وافقر ظهرها ونحرسمينها واطعم القانع والمعتر قال يا رسول الله ما أكرم هذه الاخلاق واحسنها وقال فأي المال احب اليك أمالك ام مال مولاك قال بل مالى قال فالك من مالك الا ما اكلت فافنيت او لبست فابليت او اعطيت فابقيت و ما سوى ذلك للوارث وعن ابن عباس انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل شئ شرفا أوان اشرف المجالس ما استقبل به القبلة ومن احب ان يكون اعز الناس فليتق

الله ومن احب ان يكون اقوى الناس فليتوكل على الله ومن احب ان يكون اغنى الناس فليكن بما في بدى الله اوثق منه بما في بديه ثم قال ألا انتبكم بشرار الناس قالوا بلي يا رسول قال من اكل وحده ومنع رفده وجلد عبده ثم قال ألا اندك بشر من ذلك قالوا بلي يا رسول الله قال من لا يقيل عثرة ولا يقبل معذرة ولا يغفر ذنبا تم قال ألا انتكم بشر من ذلك قالوا بلي يا رسول الله قال من لا يرجى خيره ولا يؤمن شره ثم قال ألا انبئكم بشر من ذلك قالوا بلي يا رسول الله قال من يبغض الناس ويبغضونه ان عيسى بن مريم عليه السلام قام خطيبا في بني اسرائيل فقال بابني اسرأئيل لاتكلموا بالحكمة عند الجهال فتظلوها ولا تمنعوها أهلها فتظلوهم ولاتكافئوا ظالما فيبطل فضلكم يابني اسرائيل الامور ثلاثة امرتبين رشده فاتبعوه وامر تبين غيه فاجتنبوه وامر اختلف فيه فردوه الى الله \* وقال عليه السلام كل قوم على زينة من امرهم ومفلحة فى انفسهم يزرون على من سواهم ويبين الحق في ذلك بالمقايسة بالعدل عند اولى الالباب من الناس • وقال عليه السلام من رضى رفيقه فليسكه ومن لم برضه فليبعه فلا تعذبوا خلق ألله قال ابن توبان عن ابيد عن مكعول عن جبير بن ثغر عن مالك بن يخاص عن معاذ بن جبل قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عمران بيت المقدس خراب يترب وخراب يترب خروج الملحمة وخروج الملحمة فتح القسطنطينية وفتح الفسطينية خروج الدجال ثم ضرب بيده على فخذ الذي حدثه ثم قال ان هذا لحق كما الله ههذا اوكما الله قاعد يعني معاذا • وقال عليه السلام حصنوا امو الك عم بالزكاة وداووا مرضاكم بالصدقة واستقبلوا البلاء بالدعاء • وقال الجمعة حبم المساكين \* وقال عليه السلام أن الله يحب الجواد من خلفه \* وقال عليه السلام فضل جاهك تعود به على اخيك الذي لا جاه له صدقة منك عليه وفضل لسانك تعبر عن اخيك الذي لا لسان له صدقة منك عليه وفضل علك وفضل قوتك واماطتك الاذى عن الطريق كلها صدقة منك على اهله وانما مدار الامور هي الغاية التي بجرى اليها الفهم قال ابو عقيل نشاط القائل على قدر فهم المستمع • قال أبو عباد ما جلس بين يدى رجل قط الامثل لى بانى جالس بين يديه • وذكر رجل من القرشيين

عبد الملك بن مروان وعبد الملك يومئذ غلام فقال انه لآخذ باربع وتارك لاربع المؤونة آخذ باحسن الحديث اذا حدث وباحسن الاستماع اذا حدث وبايسر المؤونة اذا حولف وباحسن البشر اذا لقى وتارك لمحادثة اللئيم ومنازعة اللجوج ومماراة السفيه ومصاحبة المأفون • قال مجنون بني عامر

\* اتانى هو اها قبل ان اعرف الهوى \* فصادف قلبا فارغا فتمكنا \*

وقالوا سوء الاستماع نفاق وقد لا يفهم المستمع الا بالتفهم وقد يتفهم ايضا من لا يفهم • وقال ابراهيم الانصارى الحلقاء والائمة وامراء المؤمنين ملوك ولكن ليس كل ملك يكون خليفة واماما ولذلك فضل بدنهم ابو بكر في خطبته فأنه لما فرغ من الجد لله والصلاة على النبي قال ألا ان اشقى الناس في الدنيا والا خرة الملوك فرفع الناس رؤوسهم فقال ما لكم ايها الناس انكم لطعانون عجلون ان الملك اذا ملك زهبيه الله فيما في يديه ورغبه فيما في يدى غيره وانتقصه شطر اجله واشرب فله الابتفاق فهو محسد على القليل ويتسخط الكثير ويسام الرجاء وتقطع عنه والسراب الحادع جزل الظاهر حزين الباطن فاذا وجبت نفسه و نفد عره والسراب الحادع جزل الظاهر حزين الباطن فاذا وجبت نفسه و نفد عره وضحا ظله حاسبه الله فشد حسابه واقل عفوه الا من آمن بالله وحكم بكتابه وسئم نبيه ملى الله عليه وسلم ألا ان الفقراء هم المرحومون ألا وانكم اليوم على خلافة النبوة ومفرق المحجة وانكم سترون بعدى ملكا عضوضا وملكا عنودا

من هؤلاء وذكر أهل النار فذكرهم باسوأ أعمالهم ولم يذكر حسناتهم فاذا ذكرتهم قلت انى لارجو الا اكون من هؤلاء وذكرآية الرحمة مع آية العذاب ليكون العبد راغبا راهبا ولا يمنى على الله الا الحق ولا يلقى بيده الى التهلكة فاذا اجبت وصيق فلا يكونن غائب احب اليك من الموت وهو آتيك وان ضيعت وصيتى فلا يكونن غائب ابغض اليك من الموت وهو آتيك وان ضيعت وصيتى فلا يكونن غائب ابغض اليك من الموت ولست بمعجز الله

واوصى عررضي الله عنه من بعده فقال ﷺ اوصيك بتقوى الله لا شريك له واوصيك بالمهاجرين الاولين خيرا ان تعرف لهم نصبهم اوصيك بالانصار خيرا فاقبل من محسنهم وتجاوز عن مسيئهم واوصيك باهل الانصار خيرا فانهم ردء العدو وجباة الاموال والنئ لا تحمل فينهم الاعن فضل لهم واوصيك باهل البادية خيرا فانهم اصل العرب ومادة الاسلام ان تآخذ من حواشي أموال أغنيائهم فترد على فقرائهم واوصيك باهل الذمة خيرا ان تقاتل من ورائهم ولا تكلفهم فوق طاقتهم اذا ادوا ما عليهم للؤمنين طوعا اوعن يد وهم صاغرون واوصيك بتقوى الله وشدة الحذر منه ومخافة مقته أن يطلع منك على رببة وأوصيك أن تخشى الله في الناس ولا تخشى الناس في الله واوصيك بالعدل في الرعية والتفرغ الحوائجهم وثغورهم ولا تؤثر غنيهم على فقيرهم فان ذلك باذن الله سلامة لقلبك وحط لوزرك وخير في عاقبة امرك حتى يفضى من ذلك الى من يعرف سريرتك و يحول بينك وبين قلبك وآمرك ان تشدد في امور الله وفي حدوده ومعاصيه عن قريب الناس وبعيدهم ثم لا تأخذك في احد الرآفة حتى تنتهك منه مثل جرمه واجعل الناس في الحكم سواء لا تبال باظهار الحق ولا تأخذك في الله لومة لائم والله والاثرة والمحاياة فيما ولاك الله مما افاء الله على المؤمنين فبمجور فنظلم ومحرم نفسك من ذلك ما قد وسعه الله عليك وقد اصبحت بمزلة من منازل الدنيا والآخرة فأن أقترفت لدنياك عدلا وعفة عما يسط الله لك أقترفت به ورضوانا وان غلبك عليه الهوى ومالت بك الشهوة اقترفت به سخط الله ومعاصيه واوصيك الاترخص لنفسك ولالغيرك في ظلم اهل الذمة وقد اوصيتك وخصصتك ونصحت لك ابنغي بذلك وجه الله والدار الآخرة واخترت دلائلك ماكنت دالاعليه نفسي وولدى فان علمت بالذي وعظتك وانتهيت الى

الذى امرتك اخذت به نصيبا وافيا وحظا وافرا وان لم تقبل ذلك ولم يهمك ولم تترك معظمات الامور عند الذي يرضى الله به عنك يكن ذلك بك انتقاصا ورأيك فيه مدخولا لان الاهواء مشركة ورأس كل خطيئة والداعى الى كل هلكة ابليس وقد اصل القرون السالفة قبلك فاوردهم النار ولبئس الحظ ان يكون حظ امرئ موالاة لعدو الله والداعى الى معاصيه ثم اركب الحق وخض اليه الغمرات وكن واعظا لنفسك وانشدك الله لما ترجت على جاعة المسلمين فاجلات بيرهم ورحت صغيرهم ووقرت عالمهم ولا تضربهم فيذلوا ولا تستأثر عليهم بالني فتغضبهم ولا تحرمهم عطاياهم عند محلها فتفقرهم ولا تبعرهم في البعوث فتقطع نسلهم ولا تجرمهم عطاياهم عند محلها فتفقرهم ولا تبعرهم في البعوث فتقطع نسلهم ولا تجرمهم هذه وصيتى اياك واشهد الله عليك السلام

وابو بكر الهذلى و مسلمة بن محارب رووها عن قتادة و رواها ابو يوسف يعقوب ابن ابراهيم عن عبيد الله بن حيد الهذلى عن ابى المليح بن السامة الهذلى ان عربن الحطاب رضى الله عنه حكتب الى ابى موسى الاشعرى رضى الله عنه هبيم الله الرحن الرحم الما بعد فان القضاء فريضة محكمة وسنة متبعة فافهم اذا ادلى اليك فانه لا ينفع تكلم محق لا نفاذ له آس بين الناس فى مجلسك ووجهك حق لا يطبع شريف فى حيفك ولا مجاوز ضعيف من جورك البينة على من ادعى واليمين على من انكر والصلح جائز بين المسلمين الاصلحاحرم حلالا او احل حراما ولا يجنعنك قضاء قضية بالامس فراجعت فيه نفسك وهدبت فيه لرشدك مراما ولا يجنعنك قضاء قضية بالامس فراجعت فيه نفسك وهدبت فيه لرشدك ان يرجع عنه الى الحق فان الحق قديم ومراجعة الحق خير من التمادى فى الباطل الفهم عند ما ينظم فى صدرك بما لم يبلغك فى كتاب الله ولا فى سنة النبى عليه السلام اعرف الامثال والاشباه وقس الامور عند ذلك ثم اعد الى احبها الى الله و اشبهها بالحق فيما ترى واجعل للمدى حقا غائبا او بينة امدا بنتهى اليه فان احضر بينة اخذت له بحقه والا وجهت عليه القضاء فان ذلك انفى للشك اليه فان احضر بينة اخذت له بحقه والا وجهت عليه القضاء فان ذلك انفى للشك اليه فان احضر بينة اخذت له بحقه والا وجهت عليه القضاء فان ذلك انفى للشك اليه فان احضر بينة اخذت له بحقه والا وجهت عليه القضاء فان ذلك انفى للشك اليه فان احضر بينة اخذت له بحقه والا وجهت عليه القضاء فان ذلك انفى للشك

واجلى للعمى وابلغ في العذر المسلون عدول بعضهم على بعض الا مجلودا في حد او مجرى عليه شهادة زور او ظنينا في ولاء او قراية فان الله تولى منكم السرائر ودرأ عنكم بالبينات والاعبان ثم اياك والقلق والضجر والتأذى بالناس والشركر للخصوم في مواظن الحق التي يوجب الله بها الاجر و محسن بها الذخر فائه من يخلص نيته فيما بينه وبين الله تبارك وتعالى ولو على نفسه يكفه الله ما بينه وبين الناس ومن تزين الناس بما يعلم الله منه خلاف ذلك هنك الله ستره وابدى فعله فا ظنك بثواب غير الله في عاجل رزقه وخزائن رحته والسلام »

﴿ خطبة لعلى بن ابى طالب ﴾ قال ابوعبيدة اول خطبة خطبها على بن ابى طالب أنه قال بعد أن جد الله وأثنى عليه وصلى على نبيه أما بعد فلا يرعين مرع الاعلى نفسه فان من ارعى على غير نفسه شنفل عن الجنة والنار أما لله ساع مجتهد يحو وطالب برجو ومقصر في النار وثلاثة وأثنان ملك طار بجناحيه وني اخذ الله بيديه لا سادس هلك من ادعى وردى من أقتحم فان ألين والشمال مضلة والوسطى الجادة منهج عليه باقى الكتاب والسنة وآثار النيوة ان الله داوى هذه الامة بدوائين السيف والسوط فلا هوادة عند الامام فيهما استتروا في سوتكم واصلحوا فيما بينكم والتوبة من ورائكم من ابدى صفحته للحق هلك قد كانت لكم امور ملتم على فيها ميله لم تكونوا عندى فيها بمحمودين ولا معيبين أما عندى لو اشاء لقلت عفا الله عما سلف سبق الرجلان ونام الثالث كالفراب إ همه بطنه یا و محه لو قص جناحاه وقطع رأسه لکان خیرا له افظروا ان انکرتم فانكروا وان عرفتم فابرزوا حق وباطل ولكل اهل ولئن امر الباطل قديما فعل ولئن قل الحق لربما ولعل ما ادبر شئ فاقبل ولئن رجعت اليكم اموركم انك لسعداء واني لاخشي ان تكونوا في فترة وما علينـــا الا الاجتهـــاد • قال ابو عبيدة وروى فيها جعفر بن محمد ألا ان ابرار عشيرتى واطايب ارومتي اعلم الناس صغارا واعلم الناس كبارا ألا وانا اهل بيت من علم الله علمنا ومحكم الله حكمنا ومن قول صادق سمعنا وان تتبعوا آثارنا تهتدوا ببصائرنا وان لم تفعلوا بهلككم الله بايدينا معنا راية الحق من تبعها لحق ومن تأخر عنها غرق ألا و ان بنا ترد دبرة كل

مؤمن وبنا تخلع ربقة الذل من اعناقكم وبنا غنم وبنا فتم الله لا بكم وبنا عنم وبنا فتم الله لا بكم وبنا

﴿ ومن خطبه ايضا رضى الله عنه ﴾ اما بعد فان الدنيا قد ادبرت و اذنت بو داع وان الآخرة قد اقبلت واشرفت باطلاع وان المضمار والسباق غدا ألا وانكم في ايام أمل من ورائه اجل فن أخلص في ايام أمله قبل حضور اجه نفعه عله ولم يضره أمله ومن قصر في ايام أمله قبل حضور اجه فقد خسر عله وضر أمله ألا فأعلو أ الله في الرغبة كما تعملون له في الرهبة ألا واني لم اركالجنة نام طالبها ولا كالنار نام هاربها ألا وانه من لم ينفعه الحق نصره الباطل ومن لم يستقم به الهدى يحرمه الصلال ألا وانكم قد أمرتم بالظعن و دلاتم على الزاد وان اخوف ما اخاف عليكم اتباع الهوى وطول الامل

ومن خطبه ايضا كرم الله وجهه الله وعليها ابن الحسان البسكرى الغامدى على الانبار زمن على بن ابى طالب وعليها ابن الحسان البسكرى فقتله وازال تلك الحيل عن مسالحها فخرج على بن ابى طالب حتى جلس على باب السدة فحمد الله واثنى عليه وصلى على نبيه ثم قال اما بعد فان الجهاد باب من ابو اب الجنة فن تركه رغبة عنه ألبسه الله ثوب الذل وشمله البلاء ولزمه الصغار وسئم الحسف ومنع النصف ألا وانى قد دعوتكم الى قتسال هؤلاء القوم ليسلا ونهارا وسرا واعلانا وقلت لكم اغزوهم قبل ان يغزوكم فوالله ما غزى قوم قط فى عقر دارهم الا ذلوا فتواكلتم وتحاذلتم وثقل عليكم قولى واتخذتوه وراء كم ظهريا حتى شنت عليكم الغارات هذا اخو عابد قد وردت خيله الانبار وقتل ابن حسان البكرى وازال خيلهم عن مسالحها وقتل منهم رجالا صالحين ولقد بلغنى ان الرجل منهم كان يدخل على المرأة المسلة والاخرى المعاهدة فينزع جلها وقلبها ورعاتها ثم انصرفوا وافرين ما كلم رجل منهم كلمة فلو ان امرءا مسلا من بعد هذا اسف ما كان عندى به ملوما بل كان به عندى جديرا فيا عجب من جد هؤلاء القوم في باطلكم وفشلكم عن حقكم فقيحا لكم وترحاحين مرجد هؤلاء القوم في باطلكم وفشلكم عن حقكم فقيحا لكن م ورحاحين المهرى وفيئا ينتهب يغار عليكم ولا تغيرون تغزون ولا تغزون ويعصى الله مرجد هذفا يرمى وفيئا ينتهب يغار عليكم ولا تغيرون تغزون ولا تغزون ويعصى الله مرجد هذفا يرمى وفيئا ينتهب يغار عليكم ولا تغيرون تغزون ولا تغزون ويعصى الله

و ترضون فأذا امرتكم بالسير اليهم في ايام الحرقلة محارة القيظ امهلنا حتى ينسلخ عنا الحر واذا امرتكم بالسير في البرد قلتم امهلنا حتى ينسلخ عنا القركل ذا فرارا من الحر والقر فأذا كنتم من الحر والقر تفرون فأنتم والله من السيف افريا اشباه الرجال ولا رجال ويا احلام الاطفال وعقول ربات الحجال وددت ان الله قد اخرجني من بين ظهر انيكم وقبضني الى رحته من بينكم والله لوددت انى لم اركم ولم اعرفكم معرفة والله جرّت ندما قد اورثتم صدري غيظا وجرعتموني الموت انفاسا وافسدتم على "رأبي بالعصيان والخذلان حتى قالت قريش ان ابن ابى طالب شجاع ولكن لا علم له بالحرب لله ابوهم وهل منهم احد اشد لها مراسا او اطول لها تجربة مني لقد مارستها وما بلغت العشرين وها اناذا قد نيفت على الستين ولكن لا رأى لمن لا يطاع فقام اليه رجل من الازد ثم اخذ بيد ابن اخ له فقال ولكن لا رأى لمن لا يطاع فقام اليه رجل من الازد ثم اخذ بيد ابن اخ له فقال ولو حال دون امرك شوك الهراس وجر الغضا فقال لهما على وابن تبلغان ما اربد رحمكما الله

ومن خطبه ايضا كرم الله وجهه بهذا الاسناد شبيه هذا المعنى قال الها الناس المجتمعة ابدانهم المختلفة اهواؤهم كلامكم يوهى الصم الصلاب وفعلكم يطمع فيكم عدوكم تقولون في المجالس كيت وكيت فاذا جاء القتال قلتم حيد حياد ما عزت دعوة من دعاكم ولا استراح قلب من قاساكم اعاليل باضاليل سألتموني التأخير دفاع ذي الدين الممطول هيهات لا يمنع الضيم الذليل ولا بدرك الحق الا بالجد اي دار بعد داركم بمنعون ام مع اي امام بعدى تقاتلون المغرور والله من غررتموه ومن فاز بكم فاز بالسهم الاخيب والله لا اصدق قولكم ولا اطمع في نصركم فرق الله بيني وبينكم واعقبني بكم من هو خير لي منكم لوددت ان لي بكل عشرة منكم رجلا من بني فراس بن غنم صرف الدينار بالدرهم

الله خطبة من خطب معاوية رواها شعيب بن صفوان وغيره قالوا على لما حضرت معاوية الوفاة قال لموال له من بالباب قالوا نفر من قريش بتباشر ون بموتك فقال و محكم و بم قالوا لا ندرى قال و الله ما لهم بعدى الا الذي يسوءهم واذن للناس

فدخلوا فحمدالله واثنى عليه واوجزثم قال ابها النياس آنا قد اصبحنا في دهر عنيد وزمن شديد يعدفيه المحسن مسيئا ويزداد فيه الظالم عنوا ولانتفع بما علناه ولا نسأل عما جهلناه ولا نخوف قارعة حتى تمحل بنا فالناس على اربعة اصناف منهم من لا يمنعه الفساد في الارض الا مهانة نفسه وكلال حده ونضيض. وفره ومنهم المصلت السيفه المجلب بخيله ورجله والمعلن بشره قد اشرط لذلك نفسه وأوبق دينه لحطام ينتهره أو مقنب يقوده أو منبر يقرعه وليس التحر أن تراه النفسك تمنيا وبما لك عند الله عوضا ومنهم من يطلب الدنيا بعمل الآخرة ولا يطلب الآخرة بعمل الدنيا قد طامن شخصه وقارب في خطوه وشمر من ثوبه وزخرف نفسم للامانة واتخذ سمة الله ذريعة الى المعصية ومنهم من اقعده عن طلب اللك صوّولة نفسه وانقطاع سبه فقصرت به الحال عن امله فعلى باسم القناعة وتزين بلباس الزهادة وليس من ذلك في مراح ولا مغدى وبتي رجال غض ابصارهم ذكر المرجع واراق دموعهم خوف المحشر فهم بين شريد ناد وخائف منقمع وساكت معكوم وداع مخلص وموجع ثكلان قد اجلتهم التقبة وشملتهم الذلة فهم في بحر اجاج افواههم ضامرة وقلوبهم قرحة قد وعظوا حتى ملوا وقهرواحتى ذلوا وقتلواحتى قلوا فلنكن الدنيا في عيونكم اصغر من حثالة القرض وقراضة الجلين واتعظوا عن كان قبلكم قبل ان يتعظ بكم من يأتى من بعدكم فارفضوها ذميمة فانها رفضت من كان اشغف بها منكم ( انتهى ) وفى هذه الخطبة ابقاك الله ضروب من العجب منها ان الكلام لا يشسبه السبب الذي من اجله دعاهم معاوية ومنها أن هذا المذهب في تصنيف الناس وفي الاخبار وعما هم عليه من القهر والاذلال ومن التقبة والحوف اشبه بكلام على رضي الله عنه ومعانيه وحاله منه محال معاوية ومنها أنا لم تجد معاوية في حال من الحالات يسلك فى كلامه مسلك الزهاد ولا يذهب مذاهب العباد وانما نكتب لكم ونخبر يماسمعنا والله اعلم باصحاب الاخبار

﴿ خطبة زياد بالبصرة ﴿ وهي التي تدعى البتراء قال ابو الحسن المدائني وغيره ذكر خطبة زياد بالبصرة المحارب وعن ابي بكر الهذلي قال قدم زياد البصرة

واليا لمعاوية بن ابى سفيان قالا فخطب خطبة بتراء لم يحمد الله فيها ولم يصل على النبي وقال غيره بل قال الجدلله على افضاله واحسانه ونسأله المزيد من نعمد وأكرامه اللهم كما زدتنا نعما فألهمنا شكرا اما بعدفان الجهالة الجهلاء والضلالة العمياء والغى الموفى باهله على النارما فيه سفهاؤكم ويشتمل عليه حماؤكم من الامور العظام بنبث فيها الصغير ولا يتحاشى عنها الكبير كأنكم لم تقرأوا كتاب الله ولم تسمعوا ما اعد الله من الثواب الكبير الكريم لاهل طاعته والعذاب الاليم لاهل معصيته في الزمن السرمد الذي لا يزول تكونون كن طرفت عينيه الدنيا وسدت مسامعه الشهوات واختار الفائية على الباقية ولا تذكرون انكم احدثتم في الاسلام الحدث الذى لم تسبقوا اليه من ترككم الضعيف بقهر ويؤخذ ماله وهذه المواجز المنصوبة والضعيفة المسلوبة فى النهار البصىر والعدد غير القليل ألم تكن منهم نهاة تمنع الغواة عن ادلاج الليل وغارة النهار قربتم القرابة وباعدتم الذين يعتذرون بغير العذر ويغضون على الذم آليس كل امرئ منكم بذب عن سفيمه ويمنع من لا يخاف عاقبة ولا يرجو معادا ما انتم باللماء واتبعتم السفهاء فلم يزل بهم ما يرون من قيامكم دونهم حتى انتهكوا حرم الاسلام ثم اراقوا وراءكم كؤوسا من مكاس الريب حرّام على الطعام والشراب حيّ سووها بالارض هدما واحراقا اني رأيت آخر هذا الامر لا يصلح الا بما صلح به اوله لين في غير ضعف وشدة في غير عنف واني اقسم بالله لآخذن الولى بالمولى والمقبم بالظاعن والمقبل بالمدبر والمطيع بالعاصي والصحيح منكم في نفسه بالسقيم حتى يلتي الرجل منكم اخاه فيقول أنج سعد فقد هلك سعيد وتسقيم لى قناتكم أن كذية المتبر تلتى مشهورة فاذا تعلقتم على بكذبه فقد حلت لكيكم واذا سيمتموها منى فاعتبروها في واعلموا ان عندى امثالها من نقب منكم عليه فأنا ضامن لما ذهب له فأياى وادلاج الليل فانى لا اوقى بمدلج الاسفكت دمه وقد اجلتكم في ذلك بقدر ما يأتى الخبر الى الكوفة ويرجع اليكم واياى ودعوة الجاهلية فانى لا آخذ داعيا بها الا قطعت لسانه وقد احدثتم احداثا لم تكن وقد احدثنا لكل ذنب عقوبة فن اغرق قوما اغرقناه ومن احرق قوما احرقنساه ومن نقب بيتا نقبنا عن قلبه ومن نبش قبرا دفناه فيه حيا فكفوا عني ايديكم وألسنتكم أكفف عنكم يدى ولساني فلانظهر على احد منكم رببة بخلاف ما عليه عامنكم الاضربت عنقه وقد كانت بيني وبين اقوام احن جعلتها دبر اذني وتحت قدمي فن كان منكم محسنا فليتر ود احسانا ومن كان منكم مسيئا فلينزع عن اساءته انى والله لوعلت ان احدكم قد قتله السل من بغضى لم أكشف له قناعا ولم اهتك له ستراحتي ببدي لى صفحة فاذا فعل ذلك لم اناظره فاستأنفوا اموركم وارعوا على انفسكم فرب مسوء بقدومنا سنسره ومسرور بقدومنا سنسوءه ايها الناس اناقد اصحنا لكم سادة وعنكم ذادة نسوسكم بسلطان الله الذي اعطانا ونذود عنكم ينئ الله الذي خولنا فلنا عليكم السمع والطاعة فيما احببنا ولكم علينا العدل والانصاف فيما ولينا فاستوجبوا عدلنا وفيئنا بمناصحتكم لنا واعلوا انى مهما قصرت عنه فلن اقصر عن ثلاث لست محتجبا عن طالب حاجة منكم ولو اناني طارقا بليل ولا حابسا عطاء ورزقاعن ابانه ولاجمرا اكعلىم بغيا فادعوا الله بالصلاح لأتمنكم فانهم ساداتكم المؤدبون وكهفكم الذي اليد تأوون متي صلحوا تصلحوا ولاتشربوا قلوبكم بغضهم فيشتد لذلك غيظكم ويطول له حزنكم ولاتدركوا به حاجتكم مع أنه لو استجيب لكم فيهم لكان شرا لكم اسأل الله أن يعين كلا على كل واذا رأيتمونى انفذ فيكم الامر فانفذوه على ادلاله وايم الله ان بى فيكم لصرعى كثيرة فليحذر كل امرئ منكم ان يكون من صرعاى \* فقام اليد عبدالله بن الإهتم فقال اشهد ايها الامير لقد أو تيت الحكمة وفصل الخطاب فقال له كذبت ذلك نبي الله داود عليه السلام فقام اليه الاحنف بن قيس فقال ايها الامير انما المرء بجده والسيف بحده والجواد بشده وقد بلغك جدك ايها الامبر مانري وانما الثناء بعد البلاء والحمد بعد العطاء وانا لن نثني حتى نبتلي فقسال له زياد صدقت فقام اليد ابو بلال مرداس بن ادية وهو يهمس ويقول انبأنا الله بغير ما قلت فقيال وأبراهيم الذي وفي ألا تزر وازرة وزر اخرى وان ليس للانسان الا ما سعى وانت تزعم انك تأخذ البرئ بالسقيم والمطيع بالعاصي والمقبل بالمدبر فسمعه زياد

فقال أنا لا نبلغ ما نريد فيك وفي اصحابك حتى يخوض البكم الباطل خوضها . وقال الشعبي ما سمعت متكلما على منبر قط تكلم فاحسن الا اجتنب ان يسكت خوفًا أن يسيئ الا زيادًا فأنه كلما اكثركان أجود كلاما \* أبو الحسن المدائني قال قال الحسن تشبه زياد بعمر رضي الله عنه و افرط وتشبه الحجاج بزياد فافرط وأهلك الناس • قال أكثم بن صيني الكرم حسن الفطنة وحسن التغافل واللوِّم سوء الفطنة وسوء التغافل \* وقال تباعدوا في الديار وتقاربوا في المودة \* وقال آخر لبنيه تباذلوا تحابوا \* قال ودخل عيسي بن طلحة بن عبيدالله على عروة بن الزبير وقد قطعت رجله فقال له عسى والله ما كنا نعدلة للصراع ولقد ابقي الله لنا اكثرك ابتي لنا سمعك وبصرك ولسانك وعقلك ويديك واحدى رجليك فقال له عروة والله ياعيسي ماعزاني احد بمثل ماعزيتني • وقال اعرابي لهشام بن عبد الملك اتت علينا ثلاثة اعوام فعام أنحل الشمحم وعام أكل اللحم وعام انتقى العظم وعندكم اموال فان كانت لله فادفعوها الى عباد الله وان كانت لعباد الله فادفعوها اليهم وأنكانت لكم فتصدقوا بها فأن الله يجزى المتصدقين \* قال شداد الحارثي ويكني ابا عبدالله قلت لامة سوداء بالبادية لمن انت يا سوداء قالت لسيد الحضر يا اصلع قال قلت لها أو لست سوداء قالت أو لست باصلع قال ما اغضبك من الحق قالت الحق اغضبك ، قال ابو الاسود اذا اردت أن تُكذب صــاحبك فلقنه وأذا اردت أن تَفْخُمُ علمًا فاحضره جاهلا واذا اردت ان تعظم هت • وفي الجديث الولد مخلة مجينة • وقال اذا وقال حسان لا نشمت الامراء ولا الاصحاب القدماء ٠ وقال عتبة بن ابي سفيان لعبد الصمد مؤدب ولده ليكين اول ما تبدأ به من اصلاحك بني اصلاحك نفسك فان اعينهم معقودة بعينك فالحسن عندهم ما استحسنت والقبيح عندهم ما استقبحت علهم كتاب الله ولاتكرههم عليد فيملوه ولا تتركهم منه فيهنجروه ثم روهم من الشعر اعفه ومن الحديث اشرفه ولا تخرجهم من علم الى غيره حتى يحكموه فان ازدحام الكلام في السمع مضلة للفهم

وعلهم سير الحكماء واخلاق الادباء وجنبهم محادثة النساء وتهددهم بى وادبهم دوني وكن لهم كالطبيب الذي لا يجمل بالدواء حتى بعرف الداء ولا تتكل على عذرى فانى قد المكلت على كفايتك وزد في تأديبهم ازدك في بر ان شاء الله تعالى \* قال سهل بن هارون التهنئة على آجل الثواب اولى من التعزية على آجل المصيبة \* قال لقمان لابنه يابني اياك والكسل والضجر فانك اذا كسلت لم تؤد حقا واذا صبحرت لم تصبر على حق • وكان بقــال اربع لا ينبغي لاحد ان يأنف منهن وان كأن شريفا او اميرا قيامه عن مجلسه لابيه وخدمته لضيفه وقيامه على فرسه وخدمته للعالم • وقال بعض الحكماء اذا رغبت في المكارم فاجتنب المحارم • وكتب بعضهم اما بعد فقد كنت لنا كلك فاجعل لنا بعضك ولا ترض الا بالكل منالك • ووصف بعض البلغاء اللسان فقال في اللسان اداة يظهر بها حسن البيان وظاهر يخبر عن ضمير وشاهد ينبلك عن غائب وحاكم يفصل به الخطاب وناطق يرد الجواب وشافع يدرك به الحاجة وواصف تعرف به الحقائق وبشير بنني به الحزن ومؤنس بذهب بالوحشة وواعظ بنهي عن القبيح ومزين يدعو الى الحسـن وزارع بحرث المودة وحاصد يستاصل الضغينة ومله يو نق الاسماع \* وقال بعض الاوائل اها الناس احاديث فان استطعت أن تكون أحسن الاحاديث حديثا فأفعل \* قال لقمان ثلاثة لا يعرفون الافي ثلاثة مواطن لا يعرف الحليم الاعند الغضب ولا الشجاع الا في الحرب ولا تعرف اخاك الاعند الحاجة اليه • قال على بن الحسين لابنه يابني اصبر على النائبة ولا تتعرض للحقوق ولا تجب اخاك الى شي مضرته عليك اعظم من منفعة لك • قال الاحنف من لم يصبر على كله سمع كلات وقال رب غيظ قد تجرعته مخافة ما هو اشد منه • وقال صالح المرى كن الى الاستماع اسرع منك الى القول وعن خطأ الككلم اشد حذرا من خطأ السكوت • وقال ابو الحسن علم اغرابي بذيه الخرأة فقال المغوا

الحلاء وابعدوا من الملا واعلوا الضراط واستقبلوا الربح وفجوا فجاج النعامة وامتشوا بالملكم و وقال الحسن لما حضرت قيس بن عاصم الوفاة دعا بنيه فقال بابني احفظوا عنى فلا احد الصح لكم منى فاذا مت فسودوا كباركم ولا تسودوا صغاركم فيسفه الناس كباركم وتهونوا عليهم وعليكم باصلاح المال فانه مبهاة للكريم ويستغنى به عن اللئيم واياكم ومسألة الناس فانها شركسب المرء فال معاوية ما رأيت رجلا يستهتر بالباه الاتبينت ذلك من بنيته وعزى عرو بن عبيد الحاه في ابن مات له فقال ذهب ابوك وهواصلك وذهب ابنك وهو فرعك فا يكون من الباقي بعد ذهاب اصله وفرعه وقالوا اصحب من يتناسي معروفة عندك ويتذكر احسائك اليه وحقوقك عليه وقالوا اسحب من يتناسي العجب اعجب من الصحك من فقال كيف تركت ابا عبد الملك فقال منفذا لامرك ضابطا لعملك فقال له معاوية فقال كيف تركت ابا عبد الملك فقال منفذا لامرك ضابطا لعملك فقال له معاوية فقال كيف تركت ابا عبد الملك فقال منفذا لامرك ضابطا لعملك فقال له معاوية ان ما هو لصاحب الخيرة كني انضاجها فاكلها

قال غيلان بن خرسة اللاحنف ما بقاء ما فيه العرب قال اذا تقلدوا السيوف وشدوا العمام وركبوا الحيل ولم تأخذهم حبة الاوغاد فقال غيلان ما حية الاوغاد قال ان تعدوا التواهب فيما بينهم ضيما • قال عمر رضى الله عنه العمام تبجان العرب • وقبل لاعرابي ما لك لا تضع العمامة من رأسك قال ان شيئا فيه السمع والبصر لحقيق بالصون • وقال الاحنف استجيدوا النعال فانها خلاخل الرجال • وجرى ذكر رجل عند الاحنف فاغتيابوه فقيال ما لكم وما له بأكل رزقه وبلق قرنه وتحمل الارض ثقله • مسلمة بن محارب قال قال زياد لحرقة بنت النعمان ما كانت لذة ابيك قالت ادمان الشراب ومحادثة الرجال • قال وقال سليمان ابن عبد الملك قد ركبنيا الفاره وتبطنا الحسناء ولبسنا اللين حتى استخشناه واكلنا الطيب حتى اجناه فها انا اليوم الى شئ احوج منى الى جليس يضع عنى مؤونة الحيفظ • واشاروا على عبيدالله بن زياد بالحقنة فانكرها فقالوا ابما يتولاها المحفظ • واشاروا على عبيدالله بن زياد بالحقنة فانكرها فقالوا ابما يتولاها منك الطبيب فقال انا بالصاحب آنس • قال عبد الملك لرجل و الله لا محبك منك الطبيب فقال انا بالصاحب آنس • قال عبد الملك لرجل و الله لا محبك قلى عبدالله بن ميا الحب المرأة ولكن عدل و انصاف • قال عبد الله بن ميارك نازع مروان بن الزبير عند معاوية فرأى ابن الزبير ميلان قال عبد الله بن الزبير عليه الميان النه بن ميان النه عنه عالميان النه بالنه على الحب المراة ولكن عدل و انصاف • قال عبد الله بن ميارك نازع مروان بن الزبير عبد معاوية فرأى ابن الزبير ميلان قال عبد الله بن ميارك نازع مروان بن الزبير عدد معاوية فرأى ابن الزبير ميلان

معاوية مع مروان فقال أبن الزبير بأأمير المؤمنين أن لك علينا حقا وطاعة وأن لك بسطة وحرمة فينا فأطع الله نطعك فاله لاطاعة لك علينا الافي حق الله ولا تطرق اطراق الافعوان في اصول الشجر • قال ابو عبيدة قيل لشيخ مرة ما بتي منك قال يسبقني من هو بين يدي ويلحقني من هو خلني وانسي الحديث واذكر القديم وانعس في الملا واسهر في الحلاء واذا قت قربت الارض مني واذا قعدت تباعدت عنى \* وقال ابن عباس ان لكل داخل دهشة فأنسوه بالنحية \* وكان يهال دعوا المعاذر فأن أكثرها مفاجر \* قال ابراهيم النخعي لعبدالله بن عون تجنب الاعتذار فان الاعتذار بخالط الكذب واعتذر رجل الى احد بن ابي خالد فقال لابي عباد مأتقول في هذا قال يوهب له جرمه و يضرب لعذره اربعمائة وقد قالواعذره اعظم من ذبه • وقال عبيدالله بن جعفر لابنته بابنية اباك والغيرة فانها مفتاح الطلاق والله والماتبة فأنها تورث البغضة • قال عبدالرَجن بن ابي ليلي لا اماري اخي فاما ان أكذبه و اما ان اغضبه \* وسمع عمر بن الخطاب اعرابيا يقول اللهم اغفر لام اوفي قال ومن ام اوفي قال امرأتي و انها لحقاء مرغامة رفعوا الى اعرابية علنكا لتمضغه فلم تفعل فقيل لها في ذلك فقالت ما فيه الا تعب الاضراس وخيرة الحجرة • قال مسلمة ثلاثة لا اعذرهم رجل احنى شاربه ثم اعفاه ورجل قصر نيابه ثم اطالها ورجل كان عنده سراري فتروج حرة. • قال حذيفة كن في الفتنة كابن لبون لا ظهر فيركب ولا لبن فيحلب • قال ايوب السختياني لا يعرف الرجل خطأ معلم حتى يسمع الاختلاف \* سئل حكيم من اسواً الناس حالاً قال من اتسعت معرفته وبعدت همته وقويت شهوته وضاقت مقدرته • وذكر عند عائشة رضي الله عنها الشرف فقالت كل شرف دونه لؤم فاللؤم اولى به وكل لؤم دونه شرف فالشرف اولى به \* وقالت جبلت القلوب على حب من احسن اليها وبغض من اساء اليها \* وقال عمر بن الخطاب خير صناعات العرب أبيات يقدمها الرجل بين يدى حاجته يستميل بها الـكريم ويستعطف بها اللئيم • وليم مصعب بن الزبير على طول خطبته عشية عرفة فقال أنا قائم وهم جلوس وأتكلم وهم سكوت ويضخرون • قال يحيى بن خالد

ثلاثة اشياء تدل على عقول اربابها الكتاب يدل على مقدار عقل كاتبه والرسول على مقدار عقل مرسله والهدية على مقدار عقل مهديها ابي طالب لا تكونن كمن يعجز عن شكر ما اوتى ويبتغى الزيادة فيمــا بتي ينهيم. ولا يذهبي ويأمر الناس بما لا أتى محب الصالحين ولا يعمل باعالهم ويبغض المسيئين وهو منهم يكره الموت لكثرة ذنويه ولا يدعها في طول حياته • سرق مزيد نافجة مسك فقيل له ان كل من غل أتى يوم القيامة بما غل يحمله على عنقه فقال اذا والله احملها طيبة الربح خفيفة المحمل • قيل ومن ابخل البخل ترك السلام • وكتب الحجاج الى عامل له بفارس ابعث لى بعســل من عســل خلار مر النجل الابكار من الدستفشار الذي لم تمسه النار \* قال ابو قرة الجوع في الحمية اشد من العلة في الفتنة \* وقال عر اعتبر عزمه بحميته وحزمه بمتاع بيته \* وكان شريح يستخبر ولا يخبر وكان الربيع بن خيتم لابخبر ولا يسمخبر وك مطرف بن عبدالله يسمخبر و بخبر قالوا فينبغي أن يكون أعقلهم قال أبو عبيدة كان ابن سيرين لا يسخبر ولا يخبر وأنا أخبر وأسخبر \* وقال هديم ابن عدى بن ابى طعمة لير بد بن عبد الملك بعد ظفره بير بد بن الملهب ما رأينا احدا ظلم ظلك ولا نصر نصرك ولا عفا عفوك ، وذم رجل رجلا فقال سي الروية قليل النقية كثير السعاية قليل النكاية • قال معاوية لمعاوية ابن خديج البيك ما جرآك على قتل قريش قال ما انصفونا تقتلون حماءنا وتلوموننا على قتل سفهائكم + قال ابو بكر بن سلم لما قدم قنيبة بن مسلم خراسان قال من كان في يده من مال عبدالله بن حازم شي فلينبذه وان كان في فه فليلفظه وان كان في صدره فلينفثه فجب الناس من حسن ما قسم وفصل عزت امرأة للمنصور عن ابي العباس قادمة من مكة فقالت اعظم الله اجرك فلا مصيبة اجل من مصيبتك ولا عوض اعظم من خلافتك • وقال عثمان ابن حريم المنصور حين عفاعن اهل الشام في اجلائهم مع عبدالله بن على رضي الله عنه يا امير المؤمنين الانتقام عدل والتجهاوز فضل والمتفضل قد جاوز حد المنصف فنحن نعيذ امير المؤمنين بالله أن يرضي لنفسه باوكي النصيبين

دون ان يبلغ ارفع الدرجتين \* وقال آخر من انتقم فقد شنى غيظ نفســه واخذ اقصى حقمه واذا أنتقمت فقد انتصفت واذا عفوت فقد تفضلت ومن اخذ حقه وشني غيظه لم بجب شكره ولم يذكر في العالمين فضله • وقال آخر المعاقب مستعد لعداوة اولياء المذنب والعافي مستدع لشكرهم آمن من مكافاتهم الم قدرتهم ولان يتني عليك باتساع الصدر خير من ان يتني عليك بضيق الصدر على أن أقالتك عثرة عباد الله موجبة لاقالة عثرتك عند الله \* قال بعضهم الموت القادح خير من اليأس الفاضح \* قال عبدالله بن وهب ازدحام الجواب مضلة للصواب \* وليس الرأى بالارتجال ولا الحزم بالاقتصاب فلا تدعونك السلامة من خطأ موبق او غنيمة نلتها من صواب نادر الى معاودته والتماس الارباح من قبله ان الرأى ليس بنهبي وخير الرأى خير من فطيره ورب شئ عاسيه خير من طريه وتأخيره خير من تقديمه \* ولما داهن سفيان بن معاوية ابن يزيد بن المهلب في شــان أبراهيم بن عبدالله وسار سفيان الى المنصور إمر الربيع فخلع سواده ووقف به على رؤوس البيانية في المقصورة في الجعة ثم قال يقول لكم أمير الومنين قد علم ماكان من احساني اليه وحسن بلاتي عنده والذي حاول من الفتنة و الغدر و البغي وشق العصا ومعاونة الاعداء وقد رأى امير المؤمنين أن يهب مسينكم لمحسنكم وغادركم لوفيكم • وقال يونس ابن حبيب النهم بآنيه دون ما يرضي ويطلب فوق ما يقوى • ودجيكر عمض الحكماء اعاجيب ألبحر وتزايد البحريين فقال البحركثير العجائب واهله اصحاب زوائد فافسدوا بقليل الكذب كثير الصدق وادخلوا ما لا يكون في باب ما قد يكاد يكون فجعلوا تصديق الناس لهم في غرائب الاحاديث سلما الى ادعاء المحال وقال بعض العرب حدث عن المحر ولا حرج وحدث عن بني اسرائيل ولا حرج لقيس بن عاصم بم سدت قومك قال ببذل الندى وكف الاذي ونصير المولى قال معاوية اعنت على على شلاث خصال كان رجلا يظهر سره وكنت كتوما لسرى وكان في اخبث جند واشده خلافا وكنت في اطوع جند واقله خلافا وخلا باصحاب الجل فقلبت ان طفر بهم اعتددت بهم عليه وهنا في دينه وإن ظفروا به

كانوا اهون على شوكة منه وكنت احب الى قريش منه فكم شت من جامع الى ومفرق عنه • قال بعض الحكماء لا يكون منكم المحدث لا ينصت له ولا الداخل في سر اثنين لم يدخلاه فيه ولا الآتى الدعوة لم يدع اليها ولا الجالس في مجلس لا يستحقه ولا الطالب الفضل من ايدى اللئام ولا التعرض للخير من عند عدوه ولا المفرط في الدالة

﴿ خطبه عربن عبد العزيز ﴾ قال ابو الحسن حدثنا المغيرة بن مطرف عن شعب بن صفوان عن اسمه قال خطب عربن عبد العزيز بخناصرة خطبة لم بخطب بعدها غيرها حتى مات قمد الله واثنى عليه وصلى على نبيه ثم قال ايها الناس انكم لم تخلقوا عبثا ولم تتركوا سدى وان لكم معادا يحكم الله بينكم عرضها السموات والارض وأعلموا ان الامان غدا لمن خاف الله اليوم وياع قليلا بكثير وفانيا بباق ألا ترون انكم في اسلاب الهالكين وسيخلفها من بعدكم الباقون كذلك ترد الى خيرالوارثين ثم انتم فى كل يوم تشيعون غاديا ورائحا الى الله قد قضى تعبه وبلغ اجله ثم تغيبونه في صدع من الارض ثم تدعونه غير مؤسد ولا ممهد قدخلع الاسباب وفارق الاحباب وباشر النزاب وواجه الحساب غنيا عما ترك فقيرا الى ما قدم وايم الله انى لا قول لكم هذه المقالة وما اعلم عند احد منكم من الذنوب اكثر بماعندى فاستغفر الله لى ولكم وما تبلغنـــا حاجة يتسع لهـــا ماعندنا الاشددناها وما احد منكيم الا وددت ان بدى مع بده و لحمي الذبن يلوني حتى يستوي عنشنا وعيشكم وايم الله اني لو اردت غير هذا من عيش او غضارة لكان اللسان مني ناطقا ذلولا عالما باسبابه لكنه مضي من الله كتاب ناطق وستة عادلة دل فيها على طاعته ونهى فيها عن معصيته ثم بكى رحمه الله فتلتى دموع عينيه بطرف ردائه ثم نزل فلم ير على تلك الاعواد حتى قبضه الله تعالى الى رحته

الإباضية ابى حزة الحارجي على دخل ابوحزة مكة وهو احدنساك الاباضية وخطبائهم واسمه يحيى بن المختبار فصعد منبرها متوكئا على قوس له

عربية قحمد الله واثني عليه ثم قال ايها الناس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يتأخر ولا يتقدم الايانن الله وامر، ووحيه انزل الله عليه كتابا بين له فيـــه ما يأتى وما يبتى ولم يك في شــك من دينه ولا في شبهة من امر، تم قبضه الله وقدعلم المسلين معالم دينهم وولى ابا بكر صلاتهم فولاه المسلون امن دنياهم حين ولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم امر دينهم فقاتل اهل الردة وغل بالكتاب و السنة ثم مضى لسبيله رضى الله عنه ثم ولى عمر بن الخطاب فسار بسيرة صاحبه وعمل بالكتاب والسنة وجبى النئ وفرض الاعطية وجع الناس فى شهر رمضان وجلد في الخرتمانين وغزا العدو في بلادهم ثم مضي لسبيله رضي الله عنه ثم ولى عثمان بن عفان فسار ست سنين بسيرة صاحبيه وكان دوتهما ثم سار في الست الاواخر بما احبط به الاوائل ثم مضى لسبيله رضى الله عنه ثم ولى على ابن ابى طالب فلم ببلغ من الحق قصدا ولم يرفع له منارا ثم مضى لسبيله كرم الله وجهه ثم ولى معاوية بن ابى سفيان فأتخذ عباد الله خولا ومال الله دولا ثم مضى لسبيله ولى يزيد بن معاوية يزيد الخور ويزيد القرود ويزيد الفهود الفاسق في بطنه المآبون في فرجه فعليه لعنة الله وملائكته ثم اقصهم خليفة خليفة فلما أنتهى الى عمر بن عبد العزيز اعرض عند ولم يذكره ثم قال ثم ولى يزيد بن عبد الملك القاسق في دينه المأبون في فرجه الذي لم يؤنس منه رشد وقد قال الله تعالى في اموال الينامي فان انستم منهم رشدا فادفعوا اليهم اموالهم فأمر على أمة مجمد وعظم امره وكان يأكل الحرام ويشرب الخر ويلبس الحلة قومت بالف ديسار قد ضربت فيها الاشار وهتكت فيها الاستار واخذ من غير حل جباية وسلامة فكان يجلس جباية عن بينه وسلامة عن بساره تغنيانه حتى اذا اخذ الشراب مندكل مأخذ قدر ثوبه ثم النفت الى احداهما فقال ألا اطير ألا اطير ولسان الحال يقول له نعم فطر الى لعنة الله وحريق ناره وأليم عذابه واما بنو امية ففرقة ضلالة بطشهم بطش جبرية بأخلفون بالظنة ويقضون بالهوى ويقتلون على الغضب ويحكمون بالشفاعة ويأخذون الفريضة من غير موضعها ويضعونها في غير اهلها وقدبين الله اهلها فجعلها غانية اصناف فقال أنما

الصدقات للفقراء والمساكين الى آخر الآية فاقبل صنف تاسع ليس منها فاخذها كلها تلكم الفرقة الحاكمة بغيرما انزل الله ثم اقبل على اهل الحياز فقال يا اهل الحياز أتعيرونني باصحابي وتزعمون أنهم شباب وهل كأن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الاشبانا أما والله انى لعالم بتتابعكم فيما يضركم فى معادكم ولولا اشتغالى بغيركم عنكم ما تركت الاخذ فوق ايديكم بشباب والله انهم مكتهلون في شبابهم غضيضة عن الشبر اعينهم ثقيلة عن الباطل ارجلهم انضاء عبادة واطلاح برينظر الله اليهم في جوف الليل منحنية اصلابهم على اجزاء القرآن كلا مر احدهم بآية من ذكر الجنة بكي شوقا اليهـأ وادًا: من بآية من ذكر النار شهق شهقة كان زفير جهنم بين اذنيه موصول كلالهم بكلالهم كلال الليل بكلال النهار اذا اكلت الارض ركبهم وايديهم وانوفهم وجباههم استقلوا ذلك في جنب الله حتى اذا رأوا السهام قد فوقت والرماح قد اشرعت والسيوف قد انتضيت ورعدت الكيمية بصواعق الموت ويرقت أستخفوا بوعيد الحكتيبة لوعيد الله ومضى الشاب منهم قدما ختى اختلفت رجلاه على عنق فرســه وتخضب بالدماء محاسن وجهه فاسرعت اليه سباع الارض وانحطت عليه طير السماء فكم من عين في منقارطائر طال ما بكي صاحبها في جوف الليل بالسجود لله ثم قال آه آه آه ثلاثًا ثم بكي و تزل ﴿ ومن الجطباء قتيبة بن مسلم ﷺ قام بخراسان خطيبا حين خلع فقال أتدرون من تبايعون انما تبايعون يزيد بن مروان يعني هبنقة القيسي كأبى بامير خادعكم قد اتاكم يحكم في اموالكم وفروجكم وابشاركم ثم قال الاعراب وما الاعراب جمة حسكم كالجمم قزع الخريف من منابت الشيح والقيصوم والفلفل تركبون البقر وتأكلون القصب فحملتكم على الخيل وألبستكم السلاح حتى منع الله بكم البلاء وافاء بكم الني قالوا مرنا بامرك قال غروا غيرى

المحتجاج حين بنى مدينة واسط بنيتها في غير بلدك واورثتها غير ولدك وكذلك من قطعه العجب عن الاستشارة والاستبداد عن الاستخارة • وشكا الحجاج سوء

طاعة اهل العراق ونقم عليهم مذهبهم وتسخط طريقتهم فقال جامع أما انهم لو احبوك لاطاعوك على أنهم ما شنعوك لنسبك ولا لبلدك ولالذات نفسك فدع ما يبعدهم منك الى ما يقربهم اليك و<sup>ال</sup>تمس العافية بمن دونك وليكن ايقاعك بعد وعيدك ووعيدك بعد وعدك فقال الحجاج انى والله ما ارى ان ارد بنى اللكيعة الى طاعتى الا بالسيف فقال ايها الامير ان السيف اذا لافي السيف ذهب الخيار فقال الحجاج الحيار يومئذ لله فقال اجل ولكن لا تدرى لمن يجعله الله فغضب الحعاج فقال باهناه أنك من محارب والله لقد هممت بان اخلع لسانك فاضرب به وجهك فقال جامع ان كذباك اغضبناك وان صدقناك اغضبنا الله فغضب الامير اهون علينا من غضب الله قال اجل وسكن وشغل الخجاج ببعض الامر وانسل جامع • قال قيس بن سمعد اللهم ارزقني حدا وجحدا فانه لا حد الا بفعمال ولا محد الا بمال • قال خالد بن الوليد لاهل الحيرة اخرجوا الى رجلا من عقلائك الساله عن بعض الامور فاخرجوا اليه عبد السيح بن عرو بن قيس بن حيان ابن بقيلة الغساني وهو الذي بني القصر وهو يومئذ ابن خسين وثلاثمائة سنة فقال له خالد من ابن اقصى اثرك قال من صلب ابى قال فن ابن خرجت قال من بطن امى قال فعلى م انت قال على الارض قال ففيم انت قال في ثيابي قال ما سنك قال عظم قال أتعقل لا عقلت قال اى والله وافيد قال ابن كم انت قال ابن رجل واحد قال كم اتى عليك من الدهر قال لو اتى على شئ لقتلني قال ما تزيدني مسألتك الا عمى قال ما اجبتك الاعن مسألتك قال أعرب انتم ام نبط قال عرب استنبطنا وبمط استعربنا قال أحرب انتم ام سلم قال سلم قال فا بال هذه الحصون قال بنياها للسهفيه حتى بأتى الحليم فينهاه قال كم اتت عليك سهنة قال خسون وثلاثمائة قال فا ادركت قال ادركت سفن البحر ترفأ الينا في هذا الجرف ورأيت المرأة من اهل الحيرة تأخذ مكتلها على رأسها ولا تنزود الارغيفا واحدا فلا تزال في قرى مخصبة متواترة حتى ترد الشام ثم قد أصبحت خرابا بسايا وذلك داب الله في البلاد و العباد \* وقال الحجاج لرجل من الخوارج أجعت القرآن قال أمتفرقا كان فاجمعه قال أتقرأه ظاهرا قال بل اقرأه و انا انظر اليه قال أ فتحفظه قال ما خشيت فراره فاحفظه قال ما تقول في امير المؤمنين عبد الملك

معه قال انك مقتول فكيف تلق الله قال ألق الله إلى وتلقاه انت بدمى • قال لقمان لابنه وهو يعظه بابنى ازحم العلاء بركبتيك ولا تجادلهم فيمقنوك وخذمن الدنبا بلاغك وابق فضول كيسبك لآخرتك ولاترفض الدنياكل الرفض فتكون عيالا وعلى اعناق الرجال كلا وصم صوما يكسر شهوتك ولا تصم صوما يضر بصلاتك فان الصلاة افضل من الصوم وكن كالاب لليتم وكالزوج للارامل ولا تحساب الغريب ولا يجالس السنفيه ولا تخالط ذا الوجهين البية • قال بلال بن ابي بردة بعد خطبته بالبصرة ابها الناس لا يمنعكم سوء ما تعلمون منا ان تقبلوا احسن ما تسمعون منا 🔹 وقال عمر ابن عبد العزيز ما قوم اشبه بالسلف من الاعراب لولا جفاء فيهم • وقال غيلان ابومروان أذا اردت أن تتعلم الدعاء فاسمع دعاء الاعراب • قالت أمرأة الحصين بن المنذر للحصين كيف سدت قومك وانت بخيل وانت دميم قال لاني شديد الرآى شديد الاقدام • وقال مسلم بن عبد الملك لهشام بن عبد االك كيف تطمع في الحلافة وانت بخيل و انت جيان قال لاني حليم و اني عفيف • ومن نصائح القدماءكف الاذى وارفض البذاء واستعن على الكلام بطول الفكر في المواطن التي تدعوك فيها نفسك الى القول فأن للقول ساعات يضر فها خطاؤه ولا ينفع ضوابه \* احذر مشورة الجاهل و ان كان ناصحا كا تحذر مشورة العاقل اذا كان غاشا فأخما يوشكان ان يورطاك بمشور لهما فيسبق اليك مكر العاقل وتوريط الجاهل • من طال صمته اجتلب من الهيبة ما ينفعه ومن الوحشة ما لا يضره • أن قول كل أنسان على قدر خلقه وطبعه • قال قتيبة بن مسلم لحصين بن المنذر ما السرور قال امرأة حسناء ودار قوراء وفرس مرتبط قيل لضرار بن الحصين ما السرور قال لواء منشور وجلوس على السرير بالفناء \* والسلام عليك ايها الامير \* وقيل لعبد الملك بن صالح ما السرور قال كل الكرامة نلتها + الا التحية و السلام

وقيل لعبدالله بن الاهتم ما السرور قال رفع الاولياء وحط الاعداء وطول البقاء مع القدرة والنماء • وقيل للفضل بن سهل ما السرور قال توقيع جائز وامر

نَافَذ \* قَيل اطفيلي كم اثنين في اثنين قال اربعة ارغفة \* وقيل لبعضهم ما المروءة قال طهـارة البدن والفعل الحسن \* وقيل لمحمد بن عمران ما المروءة قال ان لا تعمل في السر شيئًا تستحي منه في العلانية • وقيل للاحنف ما المروءة قال العفة والحرفة • قال طلحة بن عبيدالله المروءة الظياهرة النياب الطاهرة • وقيل لابي هريرة ما المروءة فقال تقوى الله واصلاح الضيعة والغداء والعشاء بالافنية • قيل للزبير ما الزهد في الدنيا فقيال آما انه ليس بشعث اللمة ولاقشف الهيئة ولكنه ظلف النفس عن الشهوة • وقيل له ايضا ما الزهد في الدنيا قال ألا يغلب الحرام صبرك ولا الحلال شكرك • قبل لامرئ القيس ما اطيب عيش الدنيا قال مطعم شهى وملبس دفى ومركب وطيى حدثنا على بن محمد وغيره قال كتب عمر بن الخطاب الى سكان الامصار اما بعد فعلوا اولادكم العوم والفروسية ورووهم باساً رمن المثل وحسن من الشعر \* , قال ابن التوآم علم ابنك الحساب قبل الكتاب فان الحساب أكسب من الكتاب ومؤوزة تعلم ايسر ووجوه منافعه اكثر • وكان نقبال لا تعلوا بنياتكم الكتابة ولا ترووهن الشعر \* قال عمر و لمعامية من اصبر الناس قال من كان رآيه رادا لهواه \* وقال ابن هبيرة و هو يؤدب بعض بنيــه لا تكونن اول مشير والأؤوالرأى الفطير وتجنب ارتجال الكلام ولاتشرعلي مستبدولا على وغدولا على متلون ولا على لجوج وخف الله فى مو افقة هوى المستشير فان التماس موافقته لؤم وسوء الاستماع منه خيانة

ولق الحسين رضى الله عنه الفرزدق فسأله عن الناس فقال القلوب معك والسيوق عليك والنصر في السماء \* قال ابو عرو الزعفراني كان عرو بن عبيد عند حفص بن سالم فلم يسأله احد من حشمه في ذلك اليوم شبئا الا قال لا فقال له عرو افل من قول لا فانه ليس في الجنة وان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا سئل ما يجد اعطى واذا سئل ما لا يجد قال يصنع الله \* قال عررضي الله عنه أكثروا النساء من قول لا فان قول نعم يضريهن على المسألة \* قال بعضهم ذم رجل الدنيا عند على بن ابي طالب فقال على الدنيا دار صدق ان صدقها ودار نجاة لمن فهم عنها ودار غنى لمن تزود منها مهبط وحى الله ومصلى ملائكة ه

ومستحد اندائه ومتحر اوليانه ربحوا فيها الرحمة واكتسبوا فيها الجنة فن ذاالذي يذمها وقد اذنت بنيها ونادت بفراقها وشبهت بسرورها الشرور وبلائها البلى ترغيبا وترهيبا فيا ايها الذام للدنيا المعلل نفسه متى خدعتك الدنيا ام بم استدمت اليك أ عصارع آبانك في البلاء ام عضاجع امهاتك في الثرى كم مرضت بدلك و كم علات بكفيك من تطلب له الشفاء وتستوصف له الاطباء غداة لا يغني عنك دو اؤلئه ولا ينفعك بكاؤك ولا ينجيه شفقتك ولا تشفع فيه طلبتك • قال عمر رضي الله عنة ما بال احدكم يأتى وسادة عند امرأة تقربه بغيته ان المرأة لحم على وضم الا ما ذب عنه \* قال بعض القدماء لا تقيموا ببلاد ليس فيها نهر جار وسوق قائمة وقاض عدل وقال لا تبني المدن الاعلى الماء والمرعى والمحتطب من ثقل على صديقه خف على عدوه ومن اسرع الى الناس بما يكرهون قالوا فيه بمأ لا يعلمون \* قال عمر رضي الله عنه لولا أن أسير في سبيل الله وأضع جبهتي لله وأجالس أقواماً بنتقون أطايب الحديث كما ينتقون أطايب ألتمر أم أيال أن أكون قد مت \* دعا رجل على بن ابي طالب الى طعام فقال نآتيك على ان لا تتكلف لناماً ليس عندك ولا تدخر عنا ما عندك • وكان يقــال لا تطلبوا الحــاجة الى ثلاثة الى كدوب فانه يقربهـا وان كانت بعيدة ويبعدها وان كانت قريبة ولا الي احق فانه يريد ان ينفعك فيضرك ولا الى رجل له الى صاحب الحاجة حاجة فانه بجعل حاجتك وقاية لحساجته • وقالوا لا تصرف حاجتك الى من معيشته من رؤوس المكاييل وألسنة الموازين ﴿ قَالَ زَيَادُ مَا الَّذِتُ مُجَلِّسًا قَطَ الْا تَرَكَّتَ فَيْهُ ما لو اخذته لكان لى وترك ما لى احب الى من اخذ ما ليس لى • وقال الاحنف ما كاشفت احدا عن حالى الا وجدتها دون ما كينت اظن \* واثني رجل على على بن ابى طالب فافرط وكأن على له منهما فقــال أنا دون ما تقول وفوق ما في نفسك \* قيل لعبدالله بن يزيد هلا احببت امير المؤمنين اذ سآلك عن مالك فقال أنه كان لا يعدو احدى حالتين أن استكثره حسدني وأن استقله حقرنى \* قال عروة لبنيه تعلوا العلم فانكم ان تكونو ا صغار قوم فعسى ان تكونوا كبار قوم آخرين • وقال واذا رأيتم من رجل حيلة فاحذروه واعلموا ان عنده لها اخوات \* وقال رجل لرجل هب لى دريهما قال أتصغره لقد

صغرت عظيما الدرهم عشر العشرة والعشرة عشر المائة والمائة عشر الالف والالف عشر الدية م هرب الوليد بن عبد الملك من الطاعون فقال له رجل يا امير المؤمنين ان الله يقول قل لن ينفعكم الفرار ان فررتم من الموت لمو الفتل واذا لا تمتعون الا قليلا قال ذلك القليل نريد م قال الوليد والله لاجهن المال جع من يعيش ابدا ولافرقنه تفريق من يموت غدا م كان يقال اللحن اقبح في النطق من آثار الجدري في الوجه وقالوا اول لحن سمع بالبادية هده عصائي واول لحن سمع بالعراق حي على الفلاح

وكان زيسموس اليوناني من الموسوسين قال له قائل ما بال زيسموس يعلم النساس الشعر ولا يستطيع قوله قال مثله مثل المسن الذي يشحد ولا يقطع • ورآوه يأكل في السوق فقالوا ما بال زيسموس يأكل في السوق فقال اذا جاع في السوق ياكل في السوق • وآلح عليه رجل بالشتيمة وهو ساكت فقيل له أيشتمك مثل هذا وانت ساكت فقال أرأيت ان نجحك كلب أتنجم • قال ابو الحسن دعا بعض السلاطين مجنونين ليحركهما فيضحك بما يجيء منهما فلما اجتمعا وسمعهما غضب ودعأ بالسيف فقال احدهما لصاحبه كالمحنونين فصرنا ثلاثة \* وخطب وكيم بن ابي سور بخراسان فقال ان الله خلق ألسموات والارض في ستم اشهر فقيل له انها سنة الم قال وابيك لقد قلتها واني لاستقلها • وقالوا شرد بعير لهبنقة القيسي ومجنونه يضرب المثل فقال من جاءبه فله بعيران فقيل له أمجعل في بعير بعيرين فقال انكم لا تعرفون فرحة الوجدان واسمه يزيدبن ثروان وكنيته ابونافع ولما خلع قتيبة بن مسلم سليمان ابن عبد الملك بخراسان قام خطيباً فقال يا اهل خراسان أندرون من وليكم انما وليكم يزيد بن ثروان كخناية عن هبنقة وذلك أن هبنقة كان محسن من ابله الى السمان ويدع المهازيل ويقول أنما اكرم منا أكرم الله وأهين ما اهان الله ولذلك كان سليمان يعطى الاغنياء ولا يعطى الفقراء ويقول اصلح ما اصلح الله وافسد ما افسد الله • قالوا كان عبد الملك بن مروان اول خليفة من بني امية منع الناس من الكلام عند الحلفاء وتقدم فيه وتوعد عليه

ان جامعه عروبن سعيد بن العاض عندي واني والله لا يقول احد هكذا الا فعلت به هكذا \* وفي خطبه له اخرى اني والله ما انا بالحليفة المستضعف وهو يعني عَمْــانُ بن عَفَانَ وَلا أَنَا بَالْحَلَّيْفَةُ المداهن يعني معاوية وما أنا بالخليفة المأبون يعني يزيد بن معاوية \* قال أبو اسحاق والله لولا نسبك من هذا المستضعف وسبك من هذا المداهن لكنت منهما ابعد من العيوق والله ما اخذت من جهة الميراث ولامن جهد السابقة ولا من جهد القرابة ولا تدعى شورى ولا وصيد • قال مولى لخالد بن صفوان زوجني امتك فلانه قال زوجتكها قال أفادخل الاحرار حتى يحضروا الحطبة قال ادخلهم فابتدأ خالد فقال اما بعد فان الله اجل واعز من أن يذكر في نكاح هذين الكلين وقد زوجت هذه الفاعلة من هذا أن الفاعلة \* ولما حضر عبد الله بن عامر على منبر البصرة فشق ذلك عليه قال له زياد ايها الامير الله القت عامة يومك ترى أكثر مما اصابك ﴿ وقبل لرجل من الوجوه ق فاصعد المنبرفلا صعد حصر وقال الجدلله الذي يرزق هؤلاء وبق ساكتا فانزلوه وصعد آخر فلما استوى قائما وقابل بوجهه وجوه الناس وقعت عينه على صلعة رجل فقال اللهم العن هذه الصلعة وقيل لوازع البشكري قم واصعد وتكلم قُلما رأى جع الناس قال لولا ان امرأتي حلتني على اتبان الجمعة اليوم ما جئت وأنا اشهدكم انها طالق ثلاثًا • وجن اعرابي من اعراب المربد ورجه الصبيان فقالوا له ما كلي وقورا حليما فقال بلي والله ما استحمقت الاقريبا وكان اول جنونه من عبث النساس به ورمى انسانا فشجه فتعلق به وهو لا يعرفه فقال له الوالى لم رميت هذا وشجيجته فقال آنا لم ارمه ولكن هو دخل تحت رميتي • قالوا ومن النوكى ربيع بن عمسل قال لمعاوية أكسنى قطيفة وهب لى مائة الف جذع لداري قال و اين دارك قال بالبصرة قال كم ذرعها قال فرسخان في فرسخين قال فدارك في البصرة او البصرة في دارك \* قيل لمحمد بن كعب ما علامة الحدلان قال ان يستقبح الرجل ما كان حسنا و يستحسن ما كان قبيحا \* قال حرام العرب الهدية تفقأ عين الحكيم وتسفه عقل الحليم • قال رجل لاعرابي مكشار أما لحديثك هذا آخر قال اذا نجز وصلناه • على بن محمد عن مسلمة بن محارب قال

بعثني وعران بن حصين عثمان بن حنيف الى عائشة فقلنا با ام المؤمنين اخبرينا عن مسيرك أهذا عهد عهده رسول الله صلى الله عليه وسلم ام رأى رأبته قالت بلى رأى رأيته حين قتل عُمَّان أنا نقمنا عليه ضربة السوط وموقع السحابة الحاة وامرة سعيد والوليد فعدوتم عليه فأسمحلاتم منه الحرم الثلاث حرمة البلد وحرمة الحلافة وحرمة الشهر الحرام أنغضب لكيم من سوط عثمان ولانغضب العثمان من سيفكم قلت وما انت وسيفنا وسوط عثمان وانت حبيس رسول الله صلى الله عليه وسلم امرك أن تقرى في بيتك فجئت تضربين الناس بعضهم ببعض قالت وهل احد يقاتلني او يقول غير هذا قلنا نعم قالت ومن يفعل ذلك ثم قالت هل انت تبلغ عني يا عمران قات لا لست مبلغا عنك خيرا ولا شرا ثم قات لكني مبلغ عنك فهاتي ما شأت قالت اللهم اقتل مذيما قصاصا بعثمان بعني مجد بن ابي بكر وارم الاشتر بسهم من سهامك لا يشوى وادرك عمارا بخفرته في عثمان • حدثنا يزيد بن هارون قال أخبرنا هشام بن حسان عن الحسن أن زيادا بعث الحكم بن عرو على خراسان فاصاب مغنما فكتب البه زياد ان امير المؤمنين معاوية كتب الى يأمرني ان أصطني له كل صفراء وبيضاء فأذا آتاك كتابي هذا فأنظر ماكان من ذهب وفضة فلا تُقسمه واقسم ما سوى ذلك فكتب اليه الحكم انى وجدت كتاب الله قبل كتاب امير المؤمنين ووالله لمو ان السموات والارض كانتا رتقا على عبد فاتقى الله جعل الله له منهما مخرجا والسلام ثم امر المنادى فنادى في الناس ان اغدوا على غنائمكم فقسمها بينهم • وقدم مصعب بن الزبير العراق فصعد المنبرثم قال بسم الله الرحن الرحيم ثلك آيات الحكمتاب المبين نتلو عليك من نبآ موسى وفرعون لقوم يؤمنون ان فرعون علافي الارض وجعل أهلها شبعا يستضعف طائفة منهم بذبح أبناءهم ويستحيى نساءهم أنه كأن من المفسدين واشار بيده تحو الشام ثم تلا ونريد ان نمن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم ائمة ونجعلهم الوارثين واشار نحو الحجاز ثم تلا ونمكن لهم في الارض ونرى فرعون وهامان وجنودهما ماكانوا بحذرون واشار بيده تحو العراق قال المدائني قام عمرو بن العاص بالموسم فاطرى معاوية وبني امية وتناول بني هاشم

وذكر مشاهده بصفين فقال له ابن عباس ياعرو الله بعت دينك من معاوية فاعطيته ما في يدك ومناك ما في يد غيره فكان الذي اخذ منك فوق ما اعطاك وكان الذي اخدت منه دون ما اعطيته وكل راض بما خد و اعطى قلا صارت مصر في بدك تتبعك فيها بالتقصى حتى لو ان نفسك فيها ألقيتها اليه وذكرت مشاهدك بصفين فاثقلت علينا وطأتك ولا يسكنا فيها جريك وان كنت فيها لطويل اللسان قصير البيان آخر الحرب اذا اقبلت واولها اذا ادرت لك يدان يد لا تبسطها الى خبر ويد لا تقبضها عن شر ووجهان وجه مؤنس ووجه موحش ولعمرى ان من باع دينسه بدنيا غيره لحرى ان يطول حزنه على ما باع و اشترى لك بيان وفيك خطل ولك رأى وفيك نكد ولك قدر وفيك حسد فاصغر عيب فيك اكبر عيب في غيرك فقال عرو والله ما في قريش احد اثقل وطأة على منك ولا لاحد من قريش عندى مثل قدرك • لما توفى أبو بكر الصديق رضي الله عنه قامت عائشة رضي الله عنها على قبره فقالت نضر الله وجهك وشكر لك صالح سعيك فقد كنت للدنيا مذلا بادبارك عنها وللآخرة معرا باقبالك عليها وان كان اجل الارزاء بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم رزؤك واكبر المصائب فقدك ان كتاب الله ليعد بجميل العزاء عنك حسن العوض منك فانتجز من الله موعوده فيك بالصبر عنك واستخلصه بالاستغفار لك • وقامت فرغانة بذت اوس على قبر الاحنف وهي على راحلة فقالت أنا لله وأنا اليه راجعون رحمك الله ابا مجر من مجن في جنن ومدرج في كفن فوالذي ابتلانا يفقدك وأبلغنا يوم موتك لقد عشت حيدا ومت فقيدا ولقد كنت عظم الحلم فاصل السلم رفيع العماد وارى الزناد منيع الحريم سليم الاديم وان كنت في المحاول اشريفا وعلى الارامل لعطوفا ومن الناس لقريبا وفيهم اغريبا وان كئت كانوا لقولك لمستمين ولرأبك لمنمين قال عمرو بن العاص ما رأيت معاوية قط متكئسا على ماهناة ألا رحمت الذي تكلمه • وقال عمر بن الحطاب رضي الله عنه كونوا وينابيع العلم وسلوا الله رزق يوم بيوم ولا يضركم الا يكثر لكم

معاوية الى عائشة أن أكتبي أني بشي سمعته من أبي القاسم صلى الله عليه وسلم فكتبت اليه سمعت أبا القاسم يقول من عمل بما يسخط الله عاد حامده من الناس ذاما \* قال ابو الحسن اول من اجرى في البحر السفن المعرة غير المخرزة المدهونة وغير ذوات الجاجئ المغيرة وكان اول من عمل المجامر الحيماج • وذكرناس رجلا بكثرة الصوم وطول الصلاة وشدة الاجتهاد فقال اعرابي كأن سامعا الكلامهم بئس الرجل هذا يظن أن الله لا يرجه حتى يعذب نفسه هذا التعذيب \* قال بعض الكاملين ان الاديب وان لم يكن ملككا فقد يجب على الخادم أن يخدمه خدمة الملوك ولايليق لخدمته الا من كان قد خدم أهل الثروة واشباه الملوك ومن كان يضع الرجل اليسرى قدام الرجل أليمني فلا ينبغي لمثل هذا أن يدخل على دار ملك • ونادى رجال من وفد بني تميم النبي صلى الله عامه وسلم باسمه من وراء الحجرات فانزل الله تعالى في ذلك ان الذين ينهادونك من وراء الحجرات اكثرهم لا يعقلون • وقال تعالى لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا • وخفف اشعب الصلاة مرة فقال له بعض اهل السيحد خففت صلاتك جدا قال لانه لم يخالطها رياء • وقال بعض المتكلمين من الخطباء في بعض خطبه لا تغترن بطول السلامة مع تضييع السكرولا تجعلن نعمة الله في معصيته والجاهل لم يؤت الامن سوء نيته والاستحفاف بربوبيته وليس كن قهرته الحجة واعرب له الحق مفصحا عن نفسه فأثر الغفلة والحسيس من الشهوة على الله فاستحت نفسه عن الجنة واسلها لابد العقوبة فأستشر عقلك وراجع نفسك و ادرس نعم الله عندك وتذكر احسانه لديك فانه مجلبة للعياة ومردعة الشهوة ومشحدة على الطاعة أن الله لم يخلق النار عبدًا ولا الجند هملا ولا الانسان سدى فاعترف برق العبودية وعجز البشرية فكل زائد ناقص وكل قرين مفارق مذال مدير ومقهور معسر ان جاع سخط المحنة وان شبع يطر النعمة ترضيه اللمحة فنستنشر مرحا وتغضبه الكلمة فنستطير شفقا حتى تنفسح لذلك امنيته وتنتقص جريرته وتضطرب فريصته وتذنز عليه حجته والعجب الحياطة ويسلم مع الاضاعة ويؤتى من السفه ولا يشعر بالعاقبة أن أهمل عم

وان علم نسى ولا بأس ان يعظ المقصر ما لم يكن هازلا ورب حامل علم الى من هو اعلم منه من البله الذي يعترى من قبل العبادة و ترك المتعرض للتجارب وهو كما قال ابو وابل مسرقت نعل عامر بن عبدالله الزبيرى فلم يتخذ نعلا حتى مات وقال اكره ان اتخذ نعلا فلعل رجلا يسرقها فيأثم م وقالوا ان الحلقاء والائمة افضل من الرعية وعامة الحكام افضل من الحصي وم عليهم ولهم لانهم افقه في الدين واقوم بالحقوق وأرد عن المسلمين وعلهم بهذا افضل من عبادة العباد لان نفع ذلك لا يعدو قم رؤوسهم ونفع هؤلاء يخص وبعم والعبادة لا تدله ولا تورث البله الا لمن آثر الوحدة وترك معاملة الناس ومجالسة اهل المعرفة فن هنالك صاروا بلها حتى صار لا يجئ من اعبدهم حاكم ولا امام م وما احسن ما قال ايوب السختياني حيث يقول في اصحابي من ارجو دعوته ولا اقبل شهادته فاذا لم يجز في الشهادة كان من ان بكون حاكم العدد

اجعوا على ان الركب كانت قديمة الا ان ركب الجديد لم تكن في العرب الا في ايم الا زارقة وكانت العرب لا تعود انفسها اذا ارادت الركوب ان تضع ارجلها في الركب وانما كانت تنز و نزوا • وقال عربن الحطاب لا تعور قوى ما كان صاحبها بنز و وينزع يقول لا تنذكث قوته ما دام ينزع في القوس وينز و في السرج من غير ان يستعين بركاب • وقال عر الراحة غفلة واياكم والسمنة فانها عقلة ولهذه العلمة قتل خالد بن سعيد بن العاص حين غشيم العدو واراد الركوب ولم يجد من مجمله ولذلك قال عرب حين رأى المهاجرين والانصار قد اخصبوا وهم كثير منهم بمقاربة عيش العجم تمعددوا واخشو شنوا واقطعوا الركب وانزوا على الحيل نزوا • وقال احفوا وانتعلوا فانكم لا تدرون متى يكون الجفلة وكانت العرب لا تدع الحاد الركاب للرجل فكيف تدع الركاب للسرج يكون الجفلة وكانت العرب لا تدع الحاد الركاب للرجل فكيف تدع الركاب للسرج ولكنهم كأنوا وان المحذوا على بعض ما يورثهم الاسترخاء ويضاهون اصحاب منه حراهة ان يتكلوا على بعض ما يورثهم الاسترخاء ويضاهون اصحاب الترفه والنعمة • قال الاصمعي قال العمري كان عربين الحطاب رضي الله عنه يأخذ بيده البسري اذن فرسه البسري ثم يجمع حرامير ، ويثب فكأنما خلق على يأخذ بيده البسري اذن فرسه البسري ثم يجمع حرامير ، ويثب فكأنما خلق على يأخذ بيده البسري اذن فرسه البسري ثم يجمع حرامير ، ويثب فكأنما خلق على يأخذ بيده البسري اذن فرسه البسري ثم يجمع حرامير ، ويثب فكأغما خلق على يأخذ بيده البسري اذن فرسه البسري عن الحكاب خلق على يأخذ بيده البسري اذن فرسه البسري غم يجمع حرامير ، ويثب فكأغما خلق على يأخذ بيده البسري اذن فرسه البسري عن الحكور المين ويثب فكأغما خلق على يأخذ بيده البسري اذن فرسه البسري عن الحكور المينه ويثب فكأغما خلق على المين ويشون المناور ويثب فكأغما خلق على المين المينور ويثب فكأغما خلق على المين ويؤم المين ويثور ويثب فكأغما خلق على المين ويثب فكأغما خلق على المينه المين ويثب فكأغما خلق على المين ويؤم المين ويؤم المين ويؤم المين ويؤم المين ويؤم المين ويؤم ويؤم المين وي

ظهر فرسه وفعل مثل ذلك يزيد بن عبد الملك وهو يومئذ ولى عهد هشام فقيل له ابوك يحسن مثل هذا فقال الناس لم ينصف في الجواب

وجهلة القول أنا لا نعرف الخطب الا للعرب والفرس فأما الهند فأنما لهم معان مدونة وكتب مخلدة لا تضاف الى رجل معروف ولا الى عالم موصوف وانما هي كتب متوارثة وآداب على وجه الدهر سائرة مذكورة ولليونانيين فلسفة وصناعة منطق وكأن صاحب المنطق نفسه بكي اللسان غير وصوف بالبيان مع علم تميز الكلام وتفصيله ومعانيه و مخصائصه وهم يزعون ان جالينوس كان انطق الناس ولم يذكروه بالخطابة ولا بهذا الجنس من البلاغة و في الفرس خطباء الا انكل كلام للفرس وكل معنى لهم فانما هو عن طول فكرة وعن اجتهاد رآى وعن مشاورة ومعاونة وعن طول النفكر ودراسة الكتب وحكاية الثاني علم الاول وزيادة الثــالت في علم الثاني حتى أجمّعت ثمــار تلك الفكر عند آخرهم وكلشي للعرب فأنما هو بديهة وارتجال وكأنه الهام وليست هناك معاناة ولا مكابدة ولا اجالة فكر ولا استعانة وانما هو ان يصرف احدهم وهمه الى الكلام والى زجر يوم الخصام أو خين يمنع على رأس بير أو يحدو ببعير أو عند المقارعة او المناقلة أو عند صراع او حرب فا هو الا أن يصر ف وهمه الى جلة المذهب والى العمود الذي اليه يقصد فتآتيه المعانى ارسالا وتنهال عليه الالفاظ امتثالا ثم لا يقيد، على نفسه ولا مدرسه احد من ولده وكانوا اميين لا يكتبون ومطبوعين لايتكلفون وكان الكلام الجيدعندهم اظهر واكثر وهمعليه اقدر وله اقهر وكل واحد في نفسه انطق ومكانه من البيان ارفع وخطباؤهم للكلام اوجد والكلام عليهم اسهل وهو عليهم أيسر من أن يفتقروا إلى تحفظ وبحتاجوا الى تدارس وليس هم كن حفظ علم غيره واحتذى على كلام من قبله فلم يحفظوا الاما علق بقلوبهم والتحم بصدورهم واتصل بعقولهم من غير تكلف ولا قصد ولا تحفظ ولا طلب وان هذا الذي في أيدينا جزء منه

ودخل ابومحل على قتية بخراسان وهو يضرب رجالا بالعصى فقال ايها الامير

ان الله قد جعل لكل شئ قدرا ووقت فيه وقتا فالعصا للانعام والبهائم العظام والسوط للحدود والتعزير والدرة للادب والسيف لقتال العدو والقود

كان حزة يوم بدر معلما بريشة نعامة حراء وكان الزبير معلما بعمامة صفراء وكان الفناع من سيماء الرؤساء

وكانت مجالس الخلفاء في الشتاء والصيف فرش الصوف وترى أن ذلك أكل واجزل وافعهم وانبل ولذلك وضعت ملوك المجم على رؤوسها التيجان وجلست على الاسرة وظاهرت بين الفرش وهل علا عيون الاعداء ويرعب قلوب المخالفين ويحشو صدور العوام افراط التعظيم الا تعظيم شان السلطان وبالزيادة في الاقدار والاكات وهل دواؤهم الافي التهويل عليهم وهل تصلحهم الا اخافتك اياهم وهل ينقدون الالما فيه الحظ لهم ويسلسلون بالطاعة التي فيها صلاح المورهم الابتدبير يجمع المهابة والمحبة

واما اتخاذ القلانس الطوال وتعظيم كور العمامة واتخاذ الخلفاء العمام على القلانس وكذلك انخاذ القناع فهو صواب لانه اهيب وعلى ذلك كان يتقنع العباس بن محمد وعبدالملك بنصالح واشباههم لان ذلك اهيب في الصدور واجل في العيون والمقنع اروع من الحاسر لانه اذا لم يفارقه الحجاب وان كان ظاهرا في الطريق كان اشبه بالعوام وسوقة الرعية والدليل على صواب هذا العمل من بني هاشم ومن صنائعهم ورجال دعوتهم وانهم كانوا اكثر الناس قناعا انه كان شائعا في الاسلاف المتبوعين ونجد رؤساء جميع الملل وارباب النحل على ذلك

وكذلك اتخذوا في الحروب الرايات والاعلام وانما ذلك كله خرق سود وحر وصفر وبيض وجعلوا اللواء علامة للعقد والعلم في الحرب مرجعا لصاحب الجولة وقد علوا انها وان كانت خرقا على عصى فهى اهيب في القلوب واهول في الصدور واعظم في العيون ولدلك اجتمعت الايم رجالها و نساؤها على اطالة الشعور لان ذا الجمة اضخم هامة و اعظم قامة وان الكاسى افخم من العارى وكل ما زادوه في الابدان و وصلو، بالجو ارح فهو زيادة في تعظيم تلك الابدان

قال الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس ان الشجرة التي نودي منها موسى عليه السلام عوسبج و أنه نودى من جوف العوسيج وأن عصاء كانت من العود التي في وسط الورقة وكان طولها طول موسى عليه السلام وقيل من العليق • الناس ما داموا في عاقبة مستورون فاذا نزل بهم بلاء صاروا الى حقائقهم فصار المؤمن الى ابيانه والمنافق الى نفاقه • احذر ان تظلم من لا ناصر له • كانت الجم تقول اذا غضب الرجل فليستلق و اذا اعيا فليرفع رجليه • قال الحسن ما اطال عبد الامل الا اساء العمل \* لما انصرف على بن ابى طالب من صفين من بقابر فقال السلام عليكم اهل الديار الوحشة والمحال المقفرة من المؤمنين والمؤمنات والمسلين والمساات انتم لنا سلف فارط ونحن لكم تبع وبكم عا قليل لاحقون اللهم اغفر لنا ولهم وتجاوز بعفوك عنا وعنهم الجدلله الذى منها خلقكم وعليها يحشركم ومنها يبعثكم طوبى لمن ذكر المعاد واعد للعساب و قنع بالكفاف \* نعوذ بالله من فحاَّة الامور وبغتات الحوادث \* قال مورق العجلي ضاحك معترف بذنبه خير من بأك مدل على ربه • وكان سعيد بن ابي عروبة يطعم المساكين السكر ويتأول قوله تعالى ويطعمون الطعام على حبه فالرجل لآخر وقدباع ضيعة لهأما والله لقد اخذتها ثقيلة المؤونة قليلة المعونة فقال الآخر وانت والله لقد اخذتها بطيرة الاجتماع سربعة النفرق • واشترى رجل من رجل دارا فقال لصاحبه لو صبرت لاشتريت منك الذراع بعشرة دنانير قال وانت لوصبرت لبعنك الذراع بدرهم • رأى ناسك ناسك الله المنام فقال له كيف وجدت الامر قال وجدنا ما قدمنا وربحنا ما انفقنا وخسرنا ما خلفنا • وكان الحسن يقول انكم لا تنالون مماتحبون الابترك ماتشتهون ولا تدركون ما تؤملون الا بالصبر على ما تكرهون \* قال عسى عليه السلام نعملون للدنيا وانتم ترزقون فيهما بغير العمل ولاتعملون للآخرة وانتم لاترزقون فيهما الا بالعمل • قال ازدشير احذروا صولة الكريم اذا جاع واللئيم اذا شبع • وفي الحديث للمسلم على اخيه ست خصال يسلم عليه اذا لقيه وينصح له اذا غاب ويعوده اذا مرض ويشيع جنازته اذا مات وبجيبه اذا دعاه ويشمته اذا عطس •

قال المهلب عبت لمن يشترى المماليك بماله ولا يشترى الاحرار بعدوفه • قال رجل لابنه اذا اردت ان تعرف عيبك فخاصم شيخا من قدماء جيرانك • قال معاوية يوما من افصيح الناس فقال قائل قوم ارتفعوا عن لخلخانية الفرات وتبامنوا عن عنعنه تميم وتباسروا عن كشكشة بكر ليست لهم غخمة قضاعة ولا طمطمائيه حير قال من هم قال قريش • قال ابراهيم النظام لاعرابي اقعد هنا حتى أرجع اليك قال اما حتى ترجع الى فاني لا أضمن لك ولكن اقعد لك الى الليل

﴿ رَسَالَةُ أَبِرَاهُمُ بِنُ سُدِبَابُهُ ۚ إِلَى يُحْيَى بِنَ خَالِدُ الْبُرَمُكِي وَبِلْغَنِي انْ عَامِهُ ۖ أَهُلَ بغداد كانوا محفظونها في ثلث الايام واولها ﴿ للاصيل الجواد \* الواري \* الماجد الاجداد \* الوزير الفاضل \* الاشم الماذل \* اللباب الخلاحل \* من المستكين المستحير \* البائس الضرير \* فاني احد الله اليك ذا العزة القدير \* ولى الصغير والكبير \* بالرحه العامه \* والبركة التامه \* اما بعد فاغنم واسلم \* واعلم ان كنت تعلم \* انه من يرحم يرحم \* ومن يخرم بمحرم \* ومن بحسن يغنم \* ومن يصنع المعروف لا يعدم وقد سبق الى \* غضبك على \* واطرأقك لى وغفلتك عنى بما لا اقوم به ولا اقد \* ولا انده ولا ارقد \* فلست بذي حياة صحيح \* ولا بمبت مستريح \* فررت بعد الله منك اليك \* وتحملت بك عليك \* • قال عبد الله بن مصعب ارسل على بن ابي طالب عبدالله بن عباس لما قدم البصرة فقال ائت الزبير ولا تأت طلحة فان الزبير ألين وانك تجد طلحة كالثور عاقصا قرنه يركب الصعوبة ويقول هي اسهل فاقرئه السلام وقل له يقول لك ابن خالك عرفتني بالحجاز و انجيكرتني بالعراق فاعدا بما بدا لك قال فأنيت الزبير فقال مرحبا بابن لبابة أزائرا جئت ام سفيرا قلت كل ذلك وابلغته ما قال على ققال الزبير ابلغه السلام وقل له ينشا و بينك عهد خليفة واجتماع ثلاثة وانفراد واحد وام مسرورة ومشاورة الغيرة ونشر المساحف فنحل ما احلت ونحرم ما حرمت فلما كان من الغد حرش بين النساس غوغاءهم فقال الزبير ماكنت ارى ان مثل ما جئنا له يكون فيه قتال

من حديث بنى مروان وغيرهم قبل اذا رسخ الرجل في العلم رفعت عنه الرؤيا الصالحة • قالوا عشر خصال في عشرة اصناف من الناس اقبح منها في غيرهم الضيق في الملوك والغدر في الاشراف والكذب في القضاة والحديعة في العلم والغضب في الابرار والحرص في الاغنياء والسفد في الشيوخ والمرض في الاطباء والتهزؤ في الفقراء والفخر في القراء • قال بعضهم من امل امراها ومن قصر عن شئ عابه

قال يعقوب بن داود ذم رجل الاشتر النحمى فقدال له رجل من اهل الشدام السكت فأن حياته هزم اهل الشام و موته هزم اهل العراق \* ابو الحسن قال ارسلت الحيل ايام بشر بن مروان فسبق فرسك فرسا لا يعرف أن ابال امير العراق اسماعيل بن محمد والله لارسلن غدا مع فرسك فرسا لا يعرف أن ابال امير العراق فجاء فرس اسماعيل سابقا فقال ألم اعلمك \* قبل لشريك بن عبدالله كان معاوية حليما قال لوكان حليما ما حل ابناء العبيد على حرمه ولا انكم الا الاكفاء \* و اصوب من هذا قول الآخر قال كان معاوية يتعرض و يحلم اذا سمع ومن تعرض لسفيه فهو سفيه \* وقال الآخر كان معاوية يتعرض و يحلم اذا سمع ومن تعرض لسفيه فهو سفيه \* وقال الآخر كان محب ان يظهر حله وقد كان طار اسمه بذلك فكان محب ان يزداد في ذلك \* معاوية ما رأيت سرفا قط الا والى جنبه حق مضيع \* قال ابن المقفع الدين رق فانظر عند من تضع نفسك \* وقال ابن عباد لا تستصحب من يكون استمناعه رق فانظر عند من تضع نفسك \* وقال ابن عباد لا تستصحب من يكون استمناعه علك و جاهك الله و و الله و الا الله و مالك و الاطرآء في وجهك فان هذا لا يكون الا ردى الغيب سريعا الى الذم

كان عرو بن معاوية العقيلي يقول اللهم قنى عثرات الكرام والكلام و الاصمعى شيخ اعرابي اللهم لا تنزلني ماء سوء فاكون امرأ سوء و قال الاصمعى سمعت اعرابيا يقول اعوذ بك من الفواقر والبواقر ومن جار السوء في دار المقامة والظعن ومما ينكس برأس المرء ويغرى به لئام الناس ومن دعائهم اعوذ بك من بطر الغنى وذلة الفقر و وقال اعرابي اعوذ بك من سقم

وعدواه وذى رحم ودعواه ومن فاجر وجدواه ومن عمل لا ترضاه + وكان عربن هبيرة يقول اللهم اني اعوذ بك من طول الغفلة وافراط الفطنة • وقال اعرابي اللهم هب لى حقك وارض عنى خلقك • قال رجل في سفينة حين هيمان الربح في البحر اللهم قد اربتنا قدرتك فأرنا عفوك ورحمتك • وقال آخر اللهم امتعنا بخيارنا واعنا على شرارنا واجعل الاموال في سمحانًا • وقالوا لا يقبل الدعاء الالمخلص او فظلوم \* ودعا اعرابي فقال اللهم اعوذ بك من عبد ملك أمره وملا بطنه • من عمر بن عبد العزيز برجل يسبح بالحصى وكان اذا بلغ المائة عزل حصاة فقال له عمرالق الحصى واخلص الذعان وكان عبد الملك بن هلال عنده زنديل ملا أن حصى فكان يسبح بواحدة واحدة فاذا مل طرح اثنتين اثنتين ثم ثلاثا ثلاثا فاذا مل قبض قبضة وقال سبحان الله بعدد هذه فأذا زاد ملاه قبض قبضتين وقال سيحان الله بعدد هذا فاذا ضجر اخذ بعروتي الزنبيل وقلبه وقال سبحان الله بعدد هذا كله واذا اضطر لحاجة لحظ الزنديل لحظة وقال سبحان الله عدد ما فيه \* قال سعيد بن المسب لابي الصهباء ادع الله لى فقال رغبك الله فيما يبتى و زهدك فيما يفنى ووهب لك اليقين الذي لا تسكن النفوس الااليه ولا يعول في الدين الاعليه \* وقال آخر دعوتان ارجو احداهما واخاف الاخرى دعوة مظلوم اعنته ودغوة ضغيف ظلمه

قال حباب بن المنذريوم السقيفة انا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب ان شئم كرزاها جدعة منا امير ومنكم امير فان عمل المهاجرى شيئا في الانصارى رد عليه الانصارى وان عمل الانصارى شيئا في المهاجرى ردعليه المهاجرى فاراد عمر الكلام فقال ابو بكر على رسلك نحن المهاجرون اول الناس اسلاما واوسطهم دارا واكرم الناس احسابا واحسنهم وجوها واكثر الناس ولادة في العرب وامسهم رجا برسول الله صلى الله عليه وسلم اسلنا قبلكم وقدمنا في القرآن عليكم فانتم اخوانها في الدين وشركاؤنا في الفي وانصارنا على العدو او يتم ونصرتم واسيتم اخوانها في الدين وشركاؤنا في الفي وانتم الوزراء ولا تدين العرب الالهذا الحي من قريش وانتم محقوقون ألا تنفسوا على اخوانكم من المهاجرين ما ساق الله اليهم من قريش وانتم محقوقون ألا تنفسوا على اخوانكم من المهاجرين ما ساق الله اليهم

قالوا قد رضينا وسلنا • قال عيسى بن يزيد قال ابو بكر نعن اهل الله و اقرب الناس بيتا من بيت الله والمسهم رحا برسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا الامر وان تطاولت له الحزرج لم تقصر عنه الاوس و ان تطاولت له الاوس لم تقصر عند المن قتلى لا تنسى وجراح لا تداوى فان نعق منكم عند الحزرج و لقد كان بين الحيين قتلى لا تنسى وجراح لا تداوى فان نعق منكم ناعق فقد حبس بين لحي اسد يضغمه المهاجرى و يجرحه الانصارى قال فرماهم الله بالمسكنة

واخبرنا عيسى بن يزيد عن اشياخه قال قدم معاوية المدينة فدخل دارعمان فقالت عائشة بذت عمان والبتاه وبكت فقال معاوية يا ابنة آخى ان الناس اعطونا طاعة واعطيناهم امانا واظهرنا لهم حما تحته غضب واظهروا لنا طاعة تحتها حقد ومع كل انسان سيفه وهو برى مكان انصاره و ان نكثوا بنا ولا ندرى أعلينا بكون ام لنا ولئن تكونى بنت عم امير المؤمنين خير منه ان تكونى امرأة من عراض السلين

وكان المنصور الدوانيق داهيا مصيبا في رأيه ارببا سديدا وكان مقدما في على الكلام ومكثرا من كتاب الآثار ولكلامه كتاب بدور في ابدى الورافين معروف عندهم ولما هم يقتل ابي مسلم سقط بين الاستبداد برأيه والمشاورة فيه فأرق في ذلك ليله فلما اصبح دعا باسحاق بن مسلم العقيلي فقال له حدثني حديث الملك الذي اخبرتني عنه بحران قال اخبرئي ابي عن الموسن بن المنذر ان ملكا من ملوك فارس كان يقال له شابو رالاكبركي ابي عن الحصين بن المنذر ان ملكا من آداب فارس كان يقال له شابو رالاكبركي فوجهه شابور داعيا الى اهل خراسان وكانوا قوما عجيبا يعظمون الدنيا جهالة بالدين ويخلون بالدين استكانة لقوت الدنيا وذلا لجبابرتها فلما استوثقت له البلاد بلغ شابور امرهم وما احال عليه من طاعتهم فلم يأمن زوال القلوب وغدرات الوزراء فاحتال في قطع رجانة عن قلومهم به وكان نقال

\* وما قطع الرجاء بمثل يأس \* تبادهه القلوب على اغترار \* فصم على قتله عند وروده عليه برؤساء اهل خراسان فلم يرهم الا ورأسه بين

ايديهم فوقف بهم بين القربة ونوى الرجعة وتخطف الاعداء وتفرق الجماعة ويتسوا من صاحبهم فرأوا ان يستموا الدعوة بطاعة شابور ويتعوضوه من الفرقة ويذعنوا له بالملك والطاعة ويبادروه بمواضع النصيحة فلكهم حتى مات حتف انفه فاطرق المنصور مليا ثم رفع رأسه وهو يقول

\* لذى الحلم قبل اليوم ما تقرع العصا \* وما علم الانسان الا ليعلما \* وامر أسحاق بالحروج ودعا بابى مسلم ثم وثب اليه ووثب معه بعض حشمه بالسيوف فقتله

وقالوا علم الملوك النسب والخبر الفقه وعلم التجار الحساب والكتاب وعلم اصحاب الحرب درس كتب المغازي وكتب السير

حدثنا احد بن ابى داود قال قال لى المأمون لا يستطيع الناس ان ينصفوا الملوك من وزرائهم ولا يستطيعون ان ينظروا بالعدل بين ملوكهم وحاتهم وكفاتهم وبين صنائعهم وبطانتهم وذلك انهم يرون ظاهر حرمهم وخدمهم واجتهادهم ونصحهم ويرون ايقاع الملوك بهم ظاهرا حتى لا بزال الرجل يقول ما اوقع به الا رغبة في ماله او رغبة في بعض ما لا تجود النفس به ولعل الحسد والملالة وشهوة الاستبذال اشتركت في ذلك فلا يستطيع الملك أن يكشف للعامة موضع العورة في الملك ولا أن يحتم لناك العقوبة بما يستحق ذلك المريب ولا يستطيع ترك عقابه لما في ذلك من الفساد على علمه بأن عذره غير مبسوط للعامة ولا معروف عند اكثر الخاصة

وقال ابن صديقة لرجل رأى معه خف ما هذه القلنسوة فاحتكموا الى عرباض فقال عرباض هى قلنسوة الرجلين • قيل لاعرابي ما اسم المرق عندكم قال السخين قال فاذا برد قال لا ندعه يبرد • وباع مخاشن من اعرابي غلاما فاراد ان يتبرأ من عيبه قال اعلم انه يبول في الفراش قال ان وجد فراشا فليبل فيه • مات لال مقرن غلام فخفر لهم اعرابي قبره بدرهمين وذلك في بعض الطواعين فلما اعطوه درهمين قال دعوهما حتى يجتمع لى عندكم بمن ثوب • قال ابوالحسن جاء رجل الى رجل من الوجوه فقسال انا جارك وقد مات الحي فحر لى بكفن قال

لا و الله ما عنسدى اليوم شئ ولكن تعهدنا وتعود بعد ايام فسيكون ما تحب قال اصلحك الله فنملحه الى ان يتيسر عندكم شئ

قال معاویه اذا لم یکن الهاشمی جوادا ام یشبه قومه واذا لم یکن المخزومی تباها لم یشبه قومه واذا لم یکن الاموی حلیما لم یشبه قومه فبلغ قوله الحسن ابن علی فقال ما احسن ما نظر لقومه اراد ان تجود بنوهاشم باموالها فتفتقر الی ما فی بدیه و ترهی بنو بحزوم علی الناس فتبغض وتشنأ و تحم بنو امید فتحب و وسئل بعض العرب ما العقل قال الاصابة بالظنون و معرفة ما لم یسکون و قبل لا تنال نعمة الا بفراق اخری و قال عر رضی الله عنه ما وجد احد فی نفسه کرا الا من مهانة مجدها فی نفسه د دخل معن ابن زائدة علی ابی جعق المنصور فقارب فی خطواته فقال المنصور لقد کبرت ابن زائدة علی ابی جعق المنصور فقارب فی خطواته فقال المنصور لقد کبرت ابن زائدة علی ابی جعق المنصور فقارب فی خطواته فقال المنصور لقد کبرت ابن والم قال و الله فقال ای الوجوه الصباح والعقول الصحاح والالسن الفصاح والالسن الفصاح والالسن الفصاح والالسن الفصاح والانساب الصراح والمکارم الرباح و الصدور الفساح بعیدنی من مقامی هذا

الخير عادة والشر لجاجة والصدود آية المقت والتعلل آية البخل ومن الفقه كتمان السر وطول التجارب زيادة في العقل

> هذا آخر ما وجد من منتخبات البيان والتبيين للامام عمرو بن بحر الحاحظ رحمه الله



## -م الرسالة الخامسة كالحد

معلى ألسن العامة كرى على ألمالهم ومحاوراتهم من كلام العرب \* كرى امثالهم ابى طالب المفضل بن سلمة كرى الامام ابى طالب المفضل بن سلمة كرى الدمام ابى طالب المفضل بن سلمة كرى الدمام ابى طالب المفضل بن سلمة كرى الدمام ابى طالب المفضل بن سلمة

## للنب السالح المالح الما

قال ابو طالب المفضل بن سلمة هذا كتاب معانى ما مجرى على ألسن العامة في المثالهم ومحاوراتهم من كلام العرب وهم لا يدرون معنى ما يتكلمون به من ذلك فبيناه من وجوهه على اختلاف العلماء في تفسيره ليكون من نظر في هذا الكتاب عالما بم مجرى في لفظه ويدور في كلامه ويالله التوفيق • فاول ذلك قولهم هواك الله ويباك محال الله ويباك في فاما حيالة فشتق من التحية والتحية تنصرف على ثلاثة معان فالتحية السلام ومنه قول الكميت

- \* ألا حييت عنما يا مدينا \* وهل بأس بقول مسلمينا \* فيكون معنى حيماك الله سلم عليمك والتحية ايضما الملك ومند قول عربن معدى كرب
- اسير به الى النعمان حتى \* انيخ على تعييد بجند خدد فيكون المعنى ملكك الله قال والتحية البقاء ومند قول زهير بن حباب الكلبي \*
   ولكل ما نال الفتى \* قد نلته الا التحيد ولكل ما نال الفتى \* قد نلته الا التحيد \*

اى البقاء فيكون المدنى ابقاك الله وقولهم فى النشهد الصيات لله يشتمل على المدانى الثلاثة واما بياك الله فأنه فيما زعم الاصمعى اضحكك ويروى أن آدم عليه السلام لما قتل احد ابنيه الآخر مكث سنة لا يضحك ثم قيل له حيساك الله وبياك اى اضحكك وقال آخر يقال بياك لازدواج الكلام ليكون تابعا لحياك كما قالوا جاء بالعشايا والغدايا يريدون الغدوات فقالوا الغدايا لازدواج الكلام وقال ابن الاعرابي بياك قصدك بالتحية وانشد

\* لما تبينا اخاتم \* اعطى عطاء اللحن اللئيم وانشد ايضا

- \* باتت تبيا حوضهما عكوفا \* مثل الصفوف لاقت الصفوفا وقال ابو مالك بياك قربك و انشد
- به به الهم اذ نزلوا الطعاما \* الكبد والملحاء والسناما \* اى قرب لهم \* وقولهم ﴿ مرحبا و اهلا ﴾ قال الفراء معنا، رحب الله بك واهلا على الدعاء فأخرجه مخرج المصدر فنصبه ومعنى رحب وسع وقال الاصمعى معنا، الديت رحب اى سعة واهلا كاهلاك فاستأنس ويقال الرحب والرحب ومن ذلك الرحبة سميت لسعتها قال طفيل
- \* وبالشهب هيمون الحليفة قوله \* للتمس المعروف اهل ومرحب \* وذكر ابن الكلبي وغيره ان اول من قال حرجبا واهلا سيف بن ذي يزن الحميري لعبد المطلب بن هاشم لما وفد اليه مع قريش ليهنئوه برجوع الملك اليه و ذلك ان عبد المطلب استأذنه في الكلام فقال له سيف ان كنت بمن يتكلم بين يدى الملوكة اذنا لك فقال له عبد المطلب بعد ان دعاله وقرظه وهنأه نحن اهل حرم الله وسدنة بيته اشخصنا اليك الذي اهجنا لك فنحن وفد النهنئة لا وفد المرزئة فقال ومن انت فقال أعبد المطلب فقال سيف مرحبا واهلا وناقة ورحلا ومناخا سهلا وملكا ربحل العظيم \* وقولهم ﴿ لبيك وسعديك ﴾ قال الفراء معنى لبيك اجابة لك ومنه التلبية بالحج وهي اجابة بعد اجابة قال الفراء معنى لبيك اجابة لك ومنه التلبية بالحج وهي اجابة بعد اجابة

لك ونصبه على المصدر وقال آخر معناه البساب بك اى اقامة ولزوم لك وهو مأخوذ من قولك لب بالمكان وألب اذا اقام به قال الرّاجز

لب بارض ما تخطاها الغنم

ومنه قول طفيل الغنوى

\* ونحن حصينا من عدى ورهطه \* وتيم تلبى في العروج وتمحلب \* اى تلازمها وتقيم فيها قال وكان اصله لببك فاستثقلوا ثلاث باءات فقلبوا احداهن ياء كا قالوا تظنيت يريدون تظننت فلما كثرت النونات قلبوا احداهن ياء وكذلك دينار كان اصله دننار فاستثقلوا نونين فقلبوا الاولى ياء فاذا جعوا قالوا دنانير فرجعت النون لما فرقوا بينهما ومنه قول الججاج

\* تقضى البازى اذا البازى كسر

اراد تقضض فاستثقل الضادات فقلب احداهن ياء وقال الراجن

\* انی و ان کنت صغیرا سنی + وکان فی العین نبو عنی

خان شـیطانی امیر الجن \* بدهب بی فی الشعر کل فن

حتى برد عنى النظنى

يريد النظنن وحكى ابو عبيد عن الحليل انه قال اصلها من ألببت بالمكان فاذا دعا الرجل صاحبه فقال لبيك فكأنه قال انا مقيم عندك ثم وكد ذاك بلبيك مرة اخرى اى اقامة بعد اقامة وحكى عنه ايضا انه قال هو مأخوذ من قولهم ام لبة اى محبة عاطفة فان كان كذلك فعناه اقبال اليك ومحبة لك وانشدنا الطوسي.

\* وكتم كام لبة ظعن ابنها \* اليها فا ورت اليه بساعد ويقال انه مأخوذ من قولهم دارى تلب دارك فيكون معناه انجاهى اليك واقبال على امرك وسعديك معناه اسعدك الله اسعادا بعد اسعاد قال الفراء ولم يسمع الواحد من هذا وهو في الكلام بمعنى قولهم حنائيك اى حنان بعد حنان والحنان الرحمة قال طرفة

◄ ابا منذر افنیت فاستبق بعضنا \* حنانیك بعض الشر اهون من بعض \*

وقولهم فلان يتحنن على فلان اى يرجمه وهو من هذا ويقسر قول الله عن وجل وحنانا من لدنا اى رحمة وقولهم الله عينه الله عينه الله على المعنى المعنى المعنى المن الله دمعته لان دمعة السرور باردة ودمعة الحزن حارة واقر مشتق من القرور وهو الماء البارد وقال غيره معنى اقر الله عينك اى صادف ما يرضيك فتقر عينك من النظر اليه ويقال الثائر اذا صادف ثأره وقعت بقرك اى صادف فقادك ما كان مطلعا اليه فقر قال الشماخ يصف ظبية

\* كأنها وابن ايام تربيه \* من قرت الهين محتابا ديابود اى كأنهما من رضائهما بمرقعهما وترك الاستبدال به محتسابا ثوب فاخر فهما مسروران به وديابود ينسبج على نيرين وهو فارسى معرب وقال ابو عمرو معنى اقر الله عينه والمعنى صادف سرورا اذهب سهره فنام وقال عمرو ابن كلثوم

\* بيوم كريهة صربا وطعنا \* اقر به مواليك العيونا \* اى نامت عيونهم لما ظفروا بما ارادوا فيه \* وقولهم الله اسمخن الله عينه اى نامت عيونهم لما ظفروا بما ارادوا فيه \* وقولهم الله الحار ويقال هو اى بكت بدموع حارة من الحزن مشتق من السخون وهو الماء الحار ويقال هو من سخنة العين وهو كل ما ابكاها واوجعها قال اين الدمينة

\* ياسخنة العين للجرمى أن جعت \* بيني وبين هوى حوشية الدار \* وقولهم الله على الله قلبة الله قالم الاصمعى أى ما به داء وهو من القلاب داء يأخذ الابل في رؤوسها فيقلبها الى فوق وقال الفراء ما به عله يخشى عليه منها وهو من قولهم قلب الرجل اذا اصابه وجع في قلبه وليس بكاد يفلت منه وقال ابن الاعرابي اصل ذلك في الدواب أى ليس به داء يقلب منه حافره و انشد

\* ولم يقلب ارضها البيطار \* ولا لحبليه بهما خيار \* وقال الطائى ما به شئ يقلقه فيقلب من اجله على فراشه \* وقولهم ﴿ ارغم الله الفه ﴾ وقال الاصمعى الرغم كل ما اصاب الانف مما يؤذيه ويذله وقال عمرو وابن الاعرابي ارغم الله انفه اى عفره بالرغام وهو تراب يختلط به رمل دقيق فعنى

ارغم الله انفه اى اهانه الله ومنه حديث عائشة فى المرأة توضأت وعليها خضابها ففالت اسلتيه وارغميه اى اهينيه وارمى به فى الرغام وقال لبيد يصف ابلا

\* حَانَهُ عَجَانُهُا مَتَأْبِضَاتَ \* وفي الاقران اصورة الرغام \*

الهجان البيض من الابل و متأبضات مشددات بالابض و هو جع اباض والاباض حبل يقيد به الابل و الاصورة جع صوار وهو القطيع من بقر الوحش الابيض والاقران الحبال الواحد قرن واما قولهم افعله على رغمه فعناه على غضبه ومساغته يقال اذا اغضبه ارغمه قال المرقش

- ما ذنبنا في ان حنا ملك لا من آل جفنة جازم مرغم
  - اى مغضب والرغم والرغم والمذلة والهوان وقال ابو خراش
- \* مخافة أن أحيى برغم وذلة \* وللموت خير من حياة على رغم وذلة \* وللموت خير من حياة على رغم و قولهم الله الله الله على وغم معناه باعده الله و اللعن البعد و أنشد الشماخ أبن ضرار يضف ماء ورده
- \* دعوت به القطا ونفيت عنه \* مقام الذئب كالرجل الله به اى البعين المباعد \* وقولهم ﴿ اخراه الله ﴾ اى كسره الله واذله واصل الحزى ان يفعل الرجل فعله يستحيى منها وينكسر لها قال ذو الرمة يصف ثورا رجع لطعن الكلاب
- \* خزاية ادركته عنسد جولته \* من جانب الحبل مخلوطا بها الغضب \* يقول كأن رجوع الثور على الكلاب استحياء ويقال من الاستحياء خزى يخزى خزاية والحزى الهلاك والذل يقال منه خزى يخزى خزيا والحبل الكثيب من الرمل \* وقولهم ﴿ ما يساوى طلية ﴾ الطلية قطعة حبل تشد في رجل الجل والجدى وقال بعضهم يشد حبل في طليته قال الكسائي يقال للعنق طلية وجعها الحلى وقال ابن الاعرابي الطلية قطعة كساء تهنأ بها الابل فا اطن يراد بذلك ما يساوى طلية من هناء يطلي بها البعير وقال ابو عرو والفراء واحدتها طلاة وانشد

- \* فلا حشأنك مشقصا \* اوسا اويس من الهباله \* قوله لاحشأنك اى لاضربنك فى حشاك والمشقص سهم وقوله اوسا اى عوضا واويس اسم للذئب والهبالة اسم الناقة يقول ارميك بسهم يكون عوضا لك من ناقتى وكان يجب ان يقول بأوسه ولحكن قلبت الواو فجعلت لام الفعل كما قال القطامى
- \* ما اعتاد حب سلیمی حین معتاد \* ولا تقضی تراقی دینها الطادی \*
  اراد الواطد ای الثابت فقلبت الواو فجعلها لام الفعل و مثله کشیر من المقلوب
  وقال مورد یواسیه من قولهم اسه بخیر ای اصبه به وانشد لعبد العزیز بن زراره
  الکلابی
  - \* فانى استئيس الله منكم \* من الفردوس مرتفعا ظليلا \* فهذا يكون من العوض وكذلك قول النابغة
- \* ثلاثة اهلين افنيتهم \* وكان الاله هو المستاسا الله هو المستاسا الله المعروب و يكون المسئول العوض وتؤاسيه بالهمز اى تشاركه فيما هو فيه وحكى الاثرم آسيت فلانا و واسيته بمعنى و انشد لليلى
- \* فأن يك عبدالله آسى أبن أمه \* وآب باسلاب الكمى المفاور \* آب رجع والكمى الشجاع الذي يكمى شجاعته أي يخفيها فلا يظهرها ألا في وقت الحاجة اليها \* وقولهم ﴿ بينهم ممالحة ﴾ أي رضاع والملح اللبن ومنه قولهم لم يحفظ الملح معناه الرضاع وقال أبو الطمحان القيني يهجو قوما أغاروا على أبل له
- «انی لارجو ملحها فی بطونکم \* وما بسطت من جلد اشعث اغبر \*

يريد باللح اللبن والملح ايضا البركة يقال اللهم لا تبارك فيه والا تملح وقال شبم بن خويلد الفزاري

\* ولا تعبد الله رب العباد واللح ما والمت خالده و خكى و ذكر الكلى في كتاب النفسير ان اللح في كلام العرب الصحبة وحكى ان ادريس قال لملك الموت عليهما السلام حيث صحبه واراد ان يعرفه بملح ما بيني وبينك الا انبأتني من انت اى بالصحبة لان ملك الموت غليه السلام لا يأكل ولا يشرب فذلك دليل على انه سأله بالصحبة وقال هشام بن الكلبي عن خراش قال كانوا محلفون بالملح والرماد والنار وقال رجل من بني شيبان حلفت بالملح والرماد والنار وقال رجل من بني شيبان حلفت بالملح والرماد وبالدرقه • وقولهم هم ملحه على ركبتيه كالله والرماد وبالدرق وباللات تسلم المدرقه • وقولهم من كل شئ قال مسكين الداري في امرأته في امرأته

- لا تلها انها من امة \* ملحها موضوعة فوق الركب
- خاتموس الحيل يبدو شغبها \* كلما قال لهما همال و هب

الشغب القتال والخروج من الطاعة وهال وهب ضربان من زجر الحيل والملح يذكر ويؤنث والتأنيث اكثر • وقولهم ﴿ امر لا ينادى وليده ﴾ قال الاصمعى اصله فى الشدة تصيب القوم حتى تذهل الام عن ولدها فلا تناديه لما هى فيه ثم صاد مثلا لكل شدة ولكل امرعظيم وقال ابو عبيدة اى هو امر لا ينادى فيه الصغار انما ينادى الجله الكبار وقال الكلابي اصله فى الكثرة والسعة فاذا اهوى الوليد الى شئ لم يزجر عنه حذر الافساد لسعة ما هم فيه ثم صار مثلا لكل الميرة وقال ابن الاعرابي امر لا ينادى وليده اى ما فيه مستر اد قد استغنى بالكبار عن الصغار وانشد الاصمعى

- \* فأة سرت عن ذكر الغوانى بتوبة \* الى الله منى لا ينادى وليدها \* قال الفراء وهذا يستعار في كل موضع يراد به الغاية وانشَد
- لقد شرعت کفا یزید بن مزید \* شرائع جود لاینادی ولیدها \*

وقولهم للرجل عند الترويج ﴿ بالرفاء والبنين ﴾ الرفاء الاتفاق والالتمام وهو مأخوذ من رفأت الثوب ارفؤه رفئا اذا لائمت بينه وضممت بعضه الى بعض وقال ابراهيم بن هرمة

- \* الدلت من جدة الشبيبة والابدال ثوب المشيب اردؤها \*
- \* ملاءة غير جد واسعة \* اخبطها تارة وارفؤها \*

وقال الاصمعیٰ قد یکون الرفاء من الهدو والسکون من قولهم رفوت الرجل اذا اسکنته و انشد لایی خراش الهذلی

- \* رفونی وقالوا یا خویلد لا ترع \* فقلت و انسکرت الوجوه هم هم \* وقال ابو زید الرفاء الموافقة و هی المرافاة بلا همز و انشد
- \* ولما أن رأيت أبا رويم \* يرافيني ويكره أن يلاما وقال أليمامي ألرفاء المال \* وقولهم ﴿ النقد عند الحافرة ﴾ أى عند أول كلة يقال التق القوم فاقتدلوا عند الحافرة أي عند أول كلة ويقال رجع على حافرته أي على طريقه الاول وقال الله عن وجل أنا لمردودون في الحافرة أي في الحلقة الاولى أي أبعد موتنا وقال الشاعر

\* أحافرة على صلع وشيب \* معاذ الله من سفه وعار

اى ارجع الى الصى و اول امرى بعد أن كبرت وقال بعضهم معناه النقد عند التقايب و الرضاء و هو مأخوذ من حفر الارض لان الحافر يخبر الارض ويعلم أطيبة هي ام لا وقال بعضهم الحافرة الارض ولا اعرف للارض في هذا الموضع وجها وقال الفراء معنى النقد عند الحافرة اذا قال قد بعتك رجع عليه باليمين قال وبعضهم يقول النقد عند الحافر قال وسألت عنه بعض العرب فقال يريد عند حافر الفرس وهذا المثل جرى في الحيل ثم استعمل في غيرها • وقولهم حافر الفرس وهذا المثل جرى في الحيل ثم استعمل في غيرها • وقولهم الحار لا يؤرل منه شي وقال ابن الكلي حار رجل من العمالقة كان له بنون وواد خصب وكان حسن الطريقة فسافر بنوه في بعض اسفارهم فاصابتهم صاعقة احرقتهم فكفر بالله عن وجل وقال أاعبد ربا احرق بني واخذ في عبادة الاوثان فسلط الله جل وعن على واديه نارا و الوادى بلغة اليمن يقال له الجوف

فاحرقته فا بنى فيه شئ فهو يضرب به الثل فى كل ما لا نقية فيه وقال امرؤ القيس

- \* وخرق كجوف العير قفر قطعته \* بأتلع سام ساهم الوجه حسان \* الحرق المتسع من الارض والاتلع الفرس الطويل العنق المشرف والسامى المشرف والساهم المتغير اللون من سفر او مرض يريد بالعير الحمار وهوالذى يضرب به المثل فيقال اكفر من حار وهذا في قول شرفى بن القطامى حار بن مأنك بن نضر بن الازد والقول الاول اشبه بالحق \* وقولهم وقولهم جم الله شملك مج قال الاصمعى الشمل الاجتماع فيراد بذلك لا فرق الله شملك اى اجتماعك ومنه قولهم قد شملهم الامر اى عهم حتى أجتمعوا فيه وانشد
- \* وكيف ارجى الوصل يا ليل بعدما \* تقطعت الاهواء وافترق الشمل \* ليل اراد ليلى فرخم والاهواء جع هوى النفس وهو مقصور \* وقولهم هو احق من رجلة \* قال الاصمعى وغيره الرجلة التي تسميها العامة الجقاء والماسميت حقاء لا نها تذبت في مجارى السبل وافواه الاودية فاذا جاء السيل اقتلعها وقال خالد سميت بذلك لا نها تنبت في كل موضع \* وقولهم فو تبلد الرجل \* قال الاصمعى التبلد ان يضرب الرجل براحة على راحة من الغم عند المصبة وانشد لجيل
- \* ألاً لا تله اليوم ان ينبلدا \* فقد غلب المحزون ان يتجلدا \* قال والراحة يقال لها البلدة وقال ابو عرو تبلد اذا تحير فلم يدر اين يتوجه ومنه قبل للصبى بليد لتحيره وقلة توجهه فيما يراد منه وقولهم المراه حتى برد مجه قال الاصمعى اى ضربه حتى مات والبرد الموت وقال ابو زيد
- ۴ بارزا ناجذاه قد برد الموت على مصطلاه اى برود \*
  - و اما قولهم لم يبرد ببدى منه شئ فالمعنى لم يستقر ويثبت وانشد
- \* اليوم يوم بارد "بموهه \* من جزع اليوم فلا تلومه
- واصله في النوم والقرار قال يقال برد الرجل اذا نام قال الله تبسارك وتعسالي لا مذوقون فيها بردا ولا شرايا وقال الشاعر
- \* فان شئت جرمت النساء سواكم \* وان شئت لم اطعم نقاحا ولا بردا

النقاح الماء العذب و البرد النوم وقولهم • ﴿ وجب البيع ﴾ قال الاسمعى معناه وقع وكذلك وجب النبع والشمس اذا سقطت في المغيب يجب البيع والشمس وجوبا ومنه سمعت وجبة الشئ اى سقطته فاما وجب قلبه فعناه خفق وضرب يجب وجيبا وانشد

\* وللفؤاد وجبب تحت ابهره \* لدم الغلام وراء الغيب بالحجر خلام الابهر عرق فوق القلب ويقال ان القلب متعلق بالابهر واللدم الضرب يقال الندمت المرأة اذا لطمت وجبها \* وقولهم ﴿ لا تبا عليه ﴾ قال الاصمعي معنا، لا تقبيح فعله وتفسده قال هو مأخوذ من قولهم أبلت الناقة اذا ورم حياؤها وقال بعضهم لا تبل اى لا تجمع عليه المكروه وهو مأخوذ من الابلة وهي خوصة البقل يقال أبلة وأبلة وأبلة فيقول لا تجمع عليه انواع المكروه بجمع الابلة انواع البقل \* وقولهم ﴿ لا تبلي معناه لا تكاشف وهو مأخوذ من الجلم وهو أخوذ من الجلم وقولهم ﴿ لا تبلي معناه لا تكاشف وهو مأخوذ من الجلم وتبق على الشدة والمخالفة من قولهم ناقة مجالح وهي التي تصبر على البرد وتقضم عيدان الشجر اليابس فيبتى إبها حكى ذلك عن ابن الاعرابي \* وقولهم ﴿ لا تبسق ﴾ قال الاصمعي معناه لا تطول من البسوق وهو وقولهم الطول يقال بسق الرجل والنخلة اذا طالا وقال الله عن وجل والنخل باسقات الها طلع نضيد اى طوال قال الشاع

خطائر باسقات ۲ عطاء الله رب العالميا

وقولهم ﴿ وقع في ورطة ﴾ قال ابو عمرو وغيره يعني الهلكة و انشد

\* ان يأت يوما مثل هذى الخطه \* يلاق من صرب غير ورطه وقال الأصمعى الورطة الوحل والردغة يقع فيها الغنم فلا تقدر على التخلص يقال تورطت الغنم اذا وقعت في الورطة ثم صرب مثلا لكل شدة وقع فيها الانسان وقال الاصمعى الورطة الهوية في الجبل تكون متصوبة تشق على من رام الخروج منها اذا كانت في الجبل يقال تورطت الماشية اذا كانت ترعى في الجبل فوقعت في الورطة ولم يمكنها الخروج وقال طفيل يصف ابلا

- \* تهاب الطريق السهل تحسب انه \* وعور وراط وهو بيداء بلقع \* وقولهم الله لا يدرى ما طعاها مج قال الاصمعى طعاها مدها يعنون الارض قال الله عز وجل والارض وما طعاها ويقال طعا قلبه في كذا وكذا اذا تطاول وتمادى فيه ومنه قول علقمة بن عبدة
- \* طحابك قلب في الحسان طروب \* بعيد الشباب عصر حان مشيب \* اى في ذلك الوقت اى تطاول و تمادى في ذلك وقولهم ﴿ لا يعرف قبيلا من دبير ﴾ قال ابو عمرو معناه لا يعرف الاقبال من الادبار قال و القبيل ما اقبل به من الفتل على الصدر والدبير ما ادبر عنه وقال الاصمعى هو مأحوذ من الناقة المقابلة وللدابرة فالمقابلة التي شق اذنها الى قدام و المدابرة التي شق اذنها الى خلف وقولهم ﴿ ان لم يكن شحم فنقش ﴾ قال ابن الاعرابي ان لم يكن شحم فنقش أنه قال ابن الاعرابي ان لم يكن فعل فريا قال والنفش الصوف وقولهم ﴿ شيخ كأنه قفة ﴾ قال الاصمعى القفة ما يبس من الشجر فالمعنى انه كالبالى من الشجر وقولهم ﴿ ويله وعوله ﴾ فويله كان اصله وى وصلت بله ومعنى وى حزن ومنه قولهم و يه معناه حزن اخرج مخرج الندبة واما عوله فان ابا عمرو قال العول والعويل البكاء وانشد المراعى
- \* ابلغ امير المؤمنين رسالة \* شكوى اليك مطلة وعويلا \* وقال الاصمعى العول والعويل الاستغاثة ومنه قولهم معولى على فلان اى الكالى عليه واستغاثتي به ومنه قول الاخطل
- \* لقد اوقع الحجاف بالبشر وقعة \* الى الله منها المشتكى والمعول \* اى المستغاث و نصب عوله على الدعاء والذم كا يقال ويلا له \* وقولهم ﴿ عبل صبره ﴾ فعناه غلب يقال عاله الامر اى غلبه وقد يكون عيل سبره رفع وغير عما كان عليه من قولهم عالت الفريضة اى ارتفعت وزادت \* وقولهم ﴿ ما له ثاغية ولا راغبة ﴾ فالناغية النعجة والثغاء صوتها والراغية الناقة ورغاها شوتها \* وقولهم ﴿ ما له دقيقة ولا جليلة ﴾ الدقيقة الشاة والجليلة الناقة \*

وتولهم ﴿ ما له سبد ولا لبد ﴾ السبد شعر المعن واللبد وبر الابل وقال ابو صالح كل ما لان من الصوف والو بر فهو لبد والسبد الشعر ﴿ وقولهم ﴿ ما له دار ولا عقار ﴾ قال الاصمى العقار النخل ويقال هو متاع البيت ﴿ وقولهم ﴿ انت فى حرج ﴾ قال الاصمى معناه انت فى ضيق من دينك قال الله عن وجل ومن برد أن يضله يجعل صدره ضيفا حرجا ﴿ وقولهم ﴿ رآه الصادر والوارد ﴾ فالصادر المنصرف عن الماء والوارد الذى بأتيه والعنى رآه الذاهب والجائى قال دكين

- \* ملكا ترى النساس اليه نيسبا \* من صادر ووارد ايدى سبا \* النيسب طريق النمل اى تراهم اليه كالنمل فى كثرته \* وقولهم ﴿ حلف بالسماء والطارق ﴾ قال الاصمعى يراد بالسماء المطر وانشد
- \* مدقری مده قری \* غب سماء فهو ضحضاحی
   وقال النابغة
- \* كالاقعوان غداة غب سمائه \* جفت اعاليه و اسفله ندى \* قال ابو عمرو يراد به هذه السماء واما الطارق فهو النجم وانما سمى بذلك لائه يأتى بالليل و الطروق لا بكون الا بالليل و انشد لجرير
  - \* طرق الحيال لام حرزة موهنا \* ولحب بالطيف الم خيالا \* وقالت هند منت عتبة

معن بنات طارق \* عشى على النمارق \*

يعنى بنات النجم شرفا • وقولهم ﴿ ما في الدارصافر ﴾ قال ابو عبيدة والاصمعى معناه ما في الدار احد يصفر وهذا مما جاء على فاعل ومعناه مفعول به كما قبل ماء دافق وسركاتم وقال غيره صافر اى ما بها احد كما يقال ما بها ديار وقال الشاعر

خلت المنازل ما بها \* ممن عهدت بهن صنافر

وقولهم ﴿ جاء بالضم والربح ﴾ اى بكل شئ قال ابن الاعرابي الضم ما ضحا للشمس وقال الاصمعي الضم الشمس بعينها وفسر كتفسير ابن الاعرابي وانشد

\* ابيض ابرزه للضح راقبه \* مقلد قضب الريحان مفغوم \* ابيض يعنى ابريقا وراقبه صاحبه والقضب جع قضيب و المفغوم الذى قد طليت شفته بالطيب وقال ابو عبيدة يقال ذلك في موضع التكثير والضمح البراز الظاهر \* وقولهم ﴿ جاء بالطم والرم ﴾ اى بالقليل والكثير الطم الماء الكثير وغيره و الرم ما كان باليا مثل العظم وما اشبهه واحدته رمة قال الشاعى

\* والنيب ان تعروني رمة خلف \* بعد الممات فاني كيت اثنر \* النيب جمع ناب من الابل وهي المسنة وتعرو تأتى و تغشى و اثنر افتعل من الثأر اى كنت انحرها قال ابو خضير

\* وقد جبر العظام وكن رما \* ومثل فعاله جبر الرميما \* يعنى الله تبارك وتعالى ورم بالية \* وقولهم ﴿ جاء بالقض والقضيض ﴾ اى بالكبير والصغير القض الحصى وقضيض، صغاره وما يكسر منه قال ابو ذؤيب

\* أنى لجسمك لا يلائم مضجعا \* الا اقض عليك ذاك المضجع \* يلائم الله عليه عليك ذاك المضجع \* يلائم اي يو افق واقض اي كأن عليه قضضا وقال الحصين بن حمام المرى يو افق واقض اي كأن عليه قضضا وقال الحصين بن حمام المرى

\* وجاءت جعاس قضها بقضيضها \* وجع عوال ما ادق وآلما \* جعاس قبيلة وادق اى ما احقرها والدقة ضد الجلالة \* وقولهم ﴿ جاؤا على بكرة ابهم ﴾ قال الاصمعى يعنى جاؤا على طريقة واحدة قال ابوعرو معناه جاؤا باجعهم وقال ابو عبيدة يعنى جاؤا بعضهم في اثر بعض وليس هناك بكرة \* وقولهم ﴿ قبل عبر وما جرى ﴾ فالعبر المثال الذي في الحدقة والذي جرى الطرف وجريه حركته والمعنى قبل أن يطرف الانسان قال الشماخ

\* عدا القبصى من قبل عير وما جرى \* ولم تدر ما بالى ولم ادر بالها \* يعنى امرأة يقول هي سيئة الحلق تنفر من غير شئ والقبصى عدو شديد وكذلك القبصى مثله عدو فيه نزو \* وقولهم الإحباك على غاربك الإحمعي معناه امرك

اليك اعمل ما شئت والغارب اعلى السنام فاذا أهمل البعير طرح حبله على غاربه وتركه يذهب ابن شاء فيقول انت مختى كهذا البعير لا بينع من شي قال النمر بن تولب فلا عصيت العاذلين ولم اطع \* مقالتهم ألقوا على غاربي حبلي وكان اهل الجاهلية بطلقون عنه الكلمة • وقولهم الجراء بجر رجليه الاصمعى اى جاء مثقلا لا يقدر ان يحمل رجليه وجاء بجر عطفيه قال ابن الاعرابي معناه جاء متبخترا بجر ناحيني ثوبه وجاء يضرب اصدريه اى جاء فارغا وككم العرب يضرب ازدريه \* ﴿ وقولهم مايدري اي طرفيه اطول ﴾ قال ابي رحه الله يعنى ما يدرى اى والدنه اشرف ابوه ام امد حكاه عن الفراء قال الشاعر ومن لى باطراف اذا ما شمتني \* وهل بعد شم الوالدين صلوح وقال الاصمعي لا يدري من اي الطرفين شرفه من قبل ابيه ام من قبل امه وهو قريب من قول الفراء \* ﴿ وقولهم ما يفقه ولا فقه ﴾ قال الاصمعي ما يمم ولايفهم قال والفقد الفطئة والعلم ومنه سمى الفقهاء والنقه الفهم يقال منه نقهت الحديث مشل فهمت ويقال من المرض نقهت بالفتح ، وقولهم ﴿ جاء بالعويص ﴾ اي بالكلام الذي لا يفهم و اصسله المتعقد من الشعر ﴿ وقولهم ﴿ على ما تخيلت ﴾ اى على ما ارت واوهمت واصل ذلك في السحابة وتخيلت اذا ارت انها ممطرة والحال السحاب الذي يخيلك المطر قال الفرزدق البناك زوارا ووفدا وشامة \* لخالك خال الصدق مجد وماطر يقول لهذا الممدوح اتيناك على كل حال والشامة جع شاتم وهو الذي يشيم البرق اى ينظر ابن مطر غيمه والحال السحاب • وقولهم ﴿ افعل ذلك آثرا ما ﴾ اى اول كل شي ومعناه افعله مؤثرا له قال عروة بن الورد وقالوا ما تريد فقلت ألهو \* الى الاصباح آثر ذى اثير وقال الاصمعى افعل ذلك عارضًا عليه • وقولهم ﴿ فلان شاطر وفلان يتشطر ﴾ قال الاصمعي الشاطر الذي شطر عن الخير أي بعد عنه ومنه نوى شطر اي بعيدة وقال امرؤ القيس \* أشاقك بين الحاليط الشطر \* وفين الحام من الحي هر \*

قال ابو عبيدة الشاطر الذي شطر الى الشر اي عدل الى الشر بوجهه ومذه قرله تعالى فولوا وجوهكم شطر السجد الحرام اى ناحيته • وقواهم مجر فلان شمر وشمرى مجمد قال ابو عمرو معناه المنكمش في الشر والباطل المتجرد لذلك وهو مأخوذ من التشمير وهو الجد في الامر وانشد

\* تعبت مني ومن فتورى \* بعد عظيم الجد والتشمير \*

ويقال انه من قولهم شمر وانشمر اذا مضى لوجهه فسمى بذلك لانه يركب رأسه ولا يرتدع وزعم بعضهم انه الشمرى وهو الجاد النحرير فغيرته العامة • وقولهم ﴿ هو يتجام علينا ﴾ اى يتضايق وهو مأخوذ من جاحم الحرب اى مضيقها وشدتها وقال بعضهم يتجاحم اى محترق حرصا و بخلا وهو مأخوذ من الجعيم • وقولهم ﴿ هو احق من دغة ﴾ دغة بنت مغيم العجلية بلغ من حقها انها كانت حاملا فضربها الطلق فظنت انه بطنها قد غرها فذهبت تطلب الغائط فلا تهيأت لذلك ولدت فلا وضعته صاح فقامت مذعورة قجاءت الى امها فقالت يا اماه هل يقيم الجور فاه فقطنت امها فقالت نع ويدعو ابله وسألتها عن الموضع فاخبرتها به فانطاقت فوجدت ولدا • وقولهم ﴿ احق مائق ﴾ قال الاصمعى المائق السبئ الحلق قال وفي المثل انا وقولهم ﴿ احق مئق فك يقق اى انا ممتلي غضبا وصاحي سبئ الحلق فلا اتفاق بيننا كما يقال احق رقيع • وقولهم ﴿ اقل من النقد ﴾ قال الاصمعى المنقد صغار الضان ورذالها وانشد

خقیم یاشر تمیم محتدا \* لو کنتم ضانا لکنتم نقدا

اوكنتم ماء لگنتم زيدا \*

وفقيم قبيلة من تميم والمحتد الاصل • وقولهم ﴿ اهون من قعيس على عمته ﴾ قال أبو خضير التميى قعيس كان غلاما سبى في بنم تميم هو وعمته وأن

عند استعارت عنزا من امرأة من بنى تميم ورهنتها قعيسا ثم ذبحت العنز وهربت فضرب به المثل فى الهوان وقال الشرفى بن قطامى بل هو قعيس ابن مقاعس بن عرو من تميم وكان ابوه سيئ الصنيع الى عمد قعيس فات وقعيس فطيم فعملته الى صاحب بر فرهنته على صاع من بر وقالت يكون هذا الصبى عندل حتى اعود اليك بثمنه فاخذت الصاع ومضت فلم تعد اليه وزعم بعضهم انه لقيها فاقتضاها ثمن صاعه فقالت غلق الرهن وقال بعضهم بل بعضهم انه لقيها فاقتضاها ثمن صاعه فقالت غلق الرهن وقال بعضهم بل تركته عنده ولم تعد اليه فرباه الرجل واتخذه عبدا فضرب به المثل \* وقولهم في لا تبرقل علينا في واخذنا في البرقلة ومعناه الكلام بلا فعل وهو مأخوذ من البرق بلا مطر واذا كانت الكلمتان بتكلم بهما في موضع ثم احتيج الى ان يجعلا كلمة واحدة اضافوا الى الكلمة الاولى حرفا من الكلمة الثانية \* من ذلك يجعلا كلمة واحدة اضافوا الى الكلمة الاولى حرفا من الكلمة الثانية \* من ذلك قولهم في احتيا من الحولة في وهو قول لا حول ولا قوة الا بالله وقال الشاعى

- \* فدالة من الاقوام كل مخل \* يحولق اما ساله العرف سائل \* وكذلك قولهم ﴿ السَّلَمَةُ ﴾ يريدون بسم الله وحكى الحليل ان حيعل من قول المؤذن حي على الصلاة وحي على الفلاح وانشد
- الا رب طیف منك بات معانق \* الی ان دعا داعی الصباح بحیعلا
   وانشد
- اقول لها ودمع العين جار \* ألم يحزنك حيعلة المنادى
   وانشد
- وما ان زال طيفك لى عنيق \* الى ان حيعل الداعى الفلاط \*
   وقولهم ﴿ هو مغث ﴾ معناه شرير خبيث قال حسان بن ثابت يصف الحمر \*
   تولمها الملامة ان ألمنا \* اذا ما كان مغث او لحاء \*

المنا اتينا ما نلام عليه يقال ألم الرجل اذا فعل ذلك ولحاء لجاج • وقولهم ﴿ هُو ابن عَمْهُ لَحْ اَى مَانَصَقَ بِهُ مَأْخُوذُ مَنْ قُولُهُم الْحَدَّ عَيْمُ اَى التَصَمَّتُ وَنُصِبُهُ عَلَى التَصَمَّلُ وَكَا التَّفْسِير • وقولهم ﴿ هُمْ جَرا ﴾ اى تعالوا على هيئتكم وكما ونصبه على التفسير • وقولهم ﴿ هُمْ جَرا ﴾ اى تعالوا على هيئتكم وكما

يسهل عليكم من غير شـدة وصعوبة واصل ذلك من الجر في السوق وهو ان تترك الابل والغنم ترعى في مسيرها قال الراجز

\* لطالما جررتكن جرا \* حتى نوى الاعجف وأسترا

\* فاليوم لا آلوا الركاب شرا

نوى سمن والني الشعم والني اللحم ونصب جرا على التفسير \* وقولهم الخد اخذ اخذ سبعة على قال الاصمعي اراد سبعة يعني اللبوة فخفف وقال ابن الاعرابي اراد سبعة من العدد والما قبل سبعة لانه أكثر ما يستعملون من العدد في كلامهم من ذلك سبع سموات وسبع ارضين وسبعة ايام وقال ابن الكلبي اراد سبعة بن عوف ابن ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عرو بن الغوث بن طي وكان شديدا يضرب به المثل \* وقولهم هر اجن الله جباله على قال الاصمعي المعني اجن الله جباته اي الجبال التي يسكنها ويكثر فيها الجن \* وقولهم هر حلف بالسمر والقمر على قال الاصمعي السمر الظلمة قال الجن \* وقولهم هر حلف بالسمر والقمر على قال الاصمعي السمر الظلمة قال والما سميت سمرا لانهم كانو المجتمدون فيها فيسمرون اي يتحدثون ثم كثر ذلك حتى سميت سمرا \* وقولهم هم تناوشوا على بريدون تقاتلوا ومعناه ان بعضهم ناول بعضا واخذه بالقتال ومنه قول الله عن وجل وأني لهم التناوش من مكان بعيد قال الشاعر

\* فاظبية ترعى بربر اراكة \* تنوش وتعطو باليدين غصونها \* البرير ثمر الاراك وهو مثل البلح والبرد منه مثل الحلال والكات مثل البسر والبرم مثل الرطب قال الراجز

\* فهى تنوش البرم نوشا من علا \* نوشا به تقطع اجواف الفلا \* وقولهم ﴿ مَا شَبِح ولكنه دَج ﴾ فالحاج الذي يحبح لله تبارك وتعالى والداج الذي يحبح لله تبارك وتعالى والداج الذي يخرج المجازة واصل معنى الحبح الزيارة والاتيان وانما سمى الحاج بزيارتهم بيت الله قال دكين يصف فرسا

\* ظل یحیج وظلانا تحجیه \* وظل یرمی بالحصا مبوبه \* یکیج ای بزار و بنظر الیه و مبو به ای بو ابه و برمی بالحصا لکثرة الناس علیه فان من اراد ان بذک ده نفسه لم یتهیآ له ان یکلمه فیرمیه بها حتی ینظر

اليه • وقولهم ﴿ ما زلنا بالهياط والمياط ﴾ قال الفراء الهياط اشد السوق الى الورد والمياط اشد السوق في الصدر ومعنى ذلك بالمجئ والذهاب وقال اللمياني الهياط الاقبال والمياط الادبار وقال غيرهما الهياط اجتماع الناس اللصلح والمياط النفرق عن ذلك • وقولهم ﴿ برح الحفاء ﴾ قال الاصمعي معناه ظهر المكتوم وهو من البراح للارض كأنه صار في جهاد من الارض وهو ما غلهر منها ومثله اجهد الامر اى ظهر المكتوم والمعنى صار في جهاد من الارض وهو ما غلظ منها وارتفع وقال بعضهم برح زال وقال غير الاصمعي من الارض وهو ما غلهد الشدة • وقولهم ﴿ غل قال الاصمعي معناه انهم كانو ا يغلون الاسير بالقد وعليه الوبر فاذا طال عليه قل فيلق منه شدة • وقولهم ﴿ ما له عنه محيص ﴾ قال الاصمعي هو المحيد والمعدل والمعنى ما له عنه محيص حيصا وانشد لاعرابي في بنته

\* باليتها قد لبست وصواصا \* وعلقت حاجبها تماصا \*

\* حتی بجسوا عصبا حراصاً \* ویرقصوا من حولنا ارقاصا

\* فیجدونی عکرا حیاصا

يقول لينها قد كبرت حتى تحجب فتلبس الوصواص وهو برقع ضيق الحكوى والتنماص النتف و يقال المنفاص منماص حتى يجيئوا يعنى الخطاب فرقا برقصون ابلهم يستعجلون بها وعكر رجوع وحياصا اي يحيص عنه • وقولهم ﴿ عبد قن ﴾ قال الاصمعى القن الذي كان ابوه مملوكا لمواليه فاذا لم يكن كذلك فهو عبد مملكة وكأن القن مأخوذ من القنية وهي الملك • وقولهم ﴿ نادم المنام قال ذو الم منة الماء السدم وهو المتغير ومياه سدم واسدام قال ذو الم مة

\* وماء كلون الغسل اقوى فبعضه \* اواجن اسدام وبعض معور \* الغسل الخطمي شبهه به من تغيره واقوى خلا من الناس واو اجن جع آجن وهو المتغير وقال بعضهم السادم المتحير الذي لا يطبق ذهابا ولا مجيئا كأنه ممنوع من

ذلك وهو مأخوذ من قولهم بعير مسدم اذا منع من الضراب قال مروان بن الحكم لمعاوية حين قتل عثمان بن عفان رضى الله عنه

- \* قطعت الدهر كالسدم المعنى \* تهدر في دمشق ولا تريم
- خاوكنت المصاب وكان حيا + يشمر لا ألف ولا سؤوم

- \* وما المرء ما دامت حشاشة نفسه \* بمدرك اطراف الخطوب ولا آل \* اى ولا مقصر والحشاشة بقية النفس وقال الاصمعى ائتليت افتعلت من ألوت الشيء اذا استطعته فيقول لا دريت ولا استطعت ان تدرى وانشد
- \* فن يبتغى مسعاة قومى فليرم \* صعودا الى الجوزاء هل هو موتلى \* رام الشئ يرومه اذا طلبه وقال بعضهم لا دريت ولا تليت اراد تلوت اى لا احسنت ان تتلو فقلبوا الواو ياء للازدواج \* وقولهم ﴿ بقي متلددا ﴾ اى متحيرا ينظر بمينها وشمالا وهو من اللديدين وهمها صفعتا العنق كأن المعنى يحول عنقه مرة الى ذا اللديد ومرة الى ذا \* وقولهم ﴿ لا يقوم بطن نفسه ﴾ قال الاصمعى الطن الجسم والمعنى انه لا يقوم بقوت جسمه ومؤنة نفسه وانشد
- \* لما رأونى واقف ا كأنى \* ندر تجـ لمى من دجى الدجن
- خضبان اهذی بکلام الجن \* فبعضه منهم وبعض منی
- \* بجبهة جبهاء كالمجن \* ضخم الذراعين عظيم الطن

عظیم الطن ای الجسم • وقولهم ﴿ مَا انْكُركُ مَن سُوء ﴾ ای لیس انكاری ایاك من سوء ﴾ ای لیس انكاری ایاك من سوء بك و اكنی لا اثبتك و قال ابو عبیدة السوء البرص قال ومنه قول الله عن وجل تخرج بیضاء من غیر سوء • و قولهم ﴿ تشورت بفلان ﴾ ای عبته

- \* من اللائى يزدن العيش طيبا \* وترقأ فى معاقلها الدماء \* قال معاقل مفاعل من العقل وهو الدية وقال بعضهم ارقأ الله دمعه اى قطعه \* وقولهم الله مال صامت ، اى فضة وذهب والمال الناطق الحيوان وقال خالد الناطق كل ما كان له كبد قال الشاعر
- فا المال بخلدنی صامنا \* هبلت ولا ناطقا ذاکبد \*
   ذرینی اروی به هامتی \* وقدك ذرینی من اللوم قد \*
   وقولهم شخ فلان نسیج وحده بخ ای لیس له ثان كأنه ثوب نسیج علی حدته لیس معه غیره قال الراجز
- ◄ حاءت به معتجرا ببرده لا سفواء تردى بنسيج وحده
   وحده ابدا منصوبة الافى ثلاثة مواضع وهن نسيج وحده وعيين وحده وجمعيش وحده أبدا منصوبة الافى ثلاثة مواضع وهن نسيج وحده وعيين وحده وجمعيش وحده أبدا وحده و قول خالد هو العبد ويقال للانثى لكاع وانشد الكسائى .
  - \* فقلت لها لكاع اضعت امرى \* وما انا بالمهان ولا المضاع \*
  - \* فقالت لى هج فصخكت منها \* وقلت ألا هج لك يا لصكاع \* وقال الاصمعى هو الاحق العبى بامره الذي لا يُنجه لمنطق ولاغيره قال وهو مأخوذ من الملاكيع وهو ما يخرج مع السلا وانشد لابن مبادة
    - ب رمت الفلاة بمعجل متسربل \* غرس السلا وملاكع الامشاج

وقولهم ﴿ احسن من دب و درج ﴾ فدب مشى و درج مات قال الاخطل

- \* قبيلة كشراك النعل دارج \* ان يهبطوا العفو لا يوجد لهم اثر \* ودرج في غير هذا مثل دب \* وقولهم ﴿ ما ينام ولا ينيم ﴾ قال الاصمعى ينيم يكون منه ما يدفع السهر فينام معه فك أنه يأتى بالنوم وقال غيره ينيم يأتى بسرور ينام له \* وقولهم ﴿ لئيم راضع ﴾ قال الطائي الراضع الذي يأخذ الخلالة من الخلالة من الخلال فيأكلها من اللؤم لئلا يفوته شئ وقال ابو عمرو الراضع الذي يرضع الشاة او الناقة قبل ان يحلبها من جسعة وانشد
- ب وانى اذا ما القوم كانو ا ثلاثة \* كريما ومستحسى وكلبا مجسعا
- \* كففت يدى من ان تنال اكفهم \* اذا نحن اهوينا ومطمعنا معا \* قال ابى الراضع هو الراعى لا يمسك معد محلبا فاذا سأله القرى احد اعتل بانه ليس معد محلب واذا اراد هو الشرب رضع من الناقة او الشاة واظنه حكاه عن الفراء وقال اليمامي الراضع الذي رضع اللؤم من ثدى امد يراد انه ولد في اللؤم \* وقولهم ﴿ ما يعرف هرا من بر ﴾ قال خالد الهر السنور والبر الجرذ وقال ابن الاعرابي ما يعرف هارا من بار لو كتبت له وقال ابوعبيدة معناه ما يعرف الهرهرة من البربرة والهرهرة صوت المضأن والبربرة صوت المعن وقال الفراري البر اللطف والهر العقوق وهو من الهرير اي ما يعرف لطفا من عقوق \* وقولهم ﴿ آهة وميهة ﴾ قال الاصمعي وغيره الآهة التأوه وهو التوجع قال المقب العبدي
- \* اذا ما قت ارحلها بليل \* تأوه آهة الرجل الحزين \* وقال بعضهم الآهة الحصبة والميهة جدرى الغنم وقال الفراءهي الاميهة اسقطت همزتها لكثرة استعمالهم اياها كما اسقطوا همزة هو خير منه وشر منه وكان الاصل هو اخير واشر و يقال من ذلك امهت الغنم فهي مأموهة وقال غيره ميهة و الميهة قال الشاعر
- \* طبيخ نحاز او طبيخ اميهة \* صغير العظام سيّ القسم املط \* يقول كأن في بطن امه نحازا واميهة فجاء ضاويا \* وقولهم الله لله منه

صرفا ولا عدلا به قال الاصمى الصرف النطوع والعدل الفريضة وقال ابوعبيدة الصرف الحيلة والعدل الفداء ومنه قول الله تبارك وتعالى وان تعدل كل عدل لا يؤخذ منها • وقولهم بل يطلب اثرا بعد عين به العين المعاينة والمعنى انه ترك الشئ وهو يراه وتبع اثره حين فاته وقال الباهلى العين الشئ نفسه فالمعنى انه ترك الشئ وهو يراه وطلب اثره وقولهم هو درهمى بعينه فالمعنى بنفسه وعين الشئ نفسه قال ابو ذؤيب

\* ولو اننى استودعنه الشمس لارتقت \* الميه المنابا عينها ورسولها \* واول من قال لا اطلب اثرا بعد عين مالك بن عرو العاملي وكان من حديث ذلك ان بعض ملوك عسان كان يطلب في عاملة رجلا فاخذ منهم رجلين يقال لهما مالك بن عرو وسماك اخوه فاحتبسهما عنده زمانا ثم دعاهما فقال انى قاتل احدكا فايكما اقتل فجعل كل واحد منهما يقول اقتلني مكان اخي فلا رأى ذلك قتل سماكا وخلى سبيل مالك فقال سماك حين ظن انه مقتول

\* ألا من شحت ليسلة عامده \* ومن احزنت ليلة واحده

ه وابلغ نزارا على نأيهــا \* بان الرماح هي العــائده \*

ابلغ قضاعة أن جنتهم \* وخص سراة هي الساعده · \*

\* فاقسم لوقتلوا مالك الاكنت لهم حية راصده

برأس سبيل على مرقب \* و يوما على طرق وارده

فام سماك فلا تجرعي \* فللموت ما تلد الوالده \*

وانصرف مالك الى قومه فلبث فيهم زمانا ثم ان ركبا مروا واحدهم بتغنى الله فاقسم لوقتلوا مالكا \* لكنت لهم حية راصده \* فسمعت ام سماك ذلك فقالت يا مالك قبمح الله الحياة بعد سماك اخرج في الطلب باخيك فعرج في الطلب فلق قاتل اخيه يسير في ناس من قومه فقال من حس لى الجمل الاحر فقالوا له وعرفوه يا مالك لك مائة من الابل فكف فقال لا اطلب اثرا بعد عين فذهب قوله مثلا ثم حل على قاتل اخيه فقتله وقال في ذلك

\* يا راكبا بلغن ولا تدعن \* بني قير وان هم جزعوا \*

\* فلحدوا مثل ما وجدت فقد \* كنت حزينا قد مسنى الوجع \*

لا أسمع اللهو في الحديث ولا \* ينفعني في الفراش مضطبع لا وجد ثكلي كما وجدت ولا \* وجد عجول اضلها ربع ¥ ولا كبير اضل ناقته \* وقد توى في الحجيم فاجتمعوا ¥ ينظر في اوجه الركاب فلا \* يعرف شيئًا فالوجه ملمّع ¥ جلته صارم الحديدة كاللح وفيه شقاشق لمع بين ضمير وبين جلق في \* اثوابه من دمائه دفـم ¥ باديا نواجده \* يدعو صداه والرأس منصدع ¥ قتلت سيدكم \* فاليوم لا رنة ولا جزع فاليوم قناعلى السوآء فان \* تجزوا فدهرى ودهركم جذع وقولهم ﴿ حدى حدى ورآك بندقة ﴾ قال ابن الكلبي حدى وبندقة قبيلتان من قبائل البين وكانت بندقة اوقعت بحدى وقعة اجتباحتها فكانت تفزع بها ثم ضارت مثلا وقال ابو عبيدة يريد بذلك الحدأ الذي يطير وهو جع حدأة اسقطوا همزته وانما هو من لعب الصبيان وقال الشرقي بن القطامي حدى بن نمرة بن سيد العشيرة وهم بالكوفة و بندقة بن مطة وهو سفيان بن سلهم بن الحكم بن عليهم فابادتهم \* وقولهم ﴿ وافق شن طبقة ﴾ قال ابن الكلبي طبقـة قبيلة من اياد كانت لا تطاق فوقع بها شن بن اقصى بن عبد القيس بن اقصى بن دعى بن جديلة بن اسد بن ربيعه بن نزار فانتصفت منها فضربتا مثلا للتفقين في الشدة وغيرها قال الشاعر لقبت شن اياد بالقنا \* طبقا وافق شن طبقه و قال الشرقي بن القطامي كان رجل من دهاة العرب وعقلائهم يقال له شن فقال

و قال الشرقى بن القطامى كأن رجل من دهاة العرب وعقلائهم يقال له شن فقال والله لا طوفن حتى اجد امر أة مثلى فاتزوجها فبينا هو فى بعض مسيره اذ وافقه رجل فى الطريق فسأله شن ابن تربد فقال موضع كذا يربد القرية الذى بقصدها شن فرافقه فلما اخذا فى مسيرهما قال له شن أتحملنى او احملك فقال له الرجل يا جاهل انا راكب وانت راكب فكيف احملك او تحملنى فسكت عنه شن وسارا حتى اذا قربا من القرية اذا هما بزرع قد استحصد فقال شن أترى

هذا الزرع اكل ام لا فقال له الرجل باجاهل تراه مستحصدا وتقول أتراه اكل ام لا فسحكت عنه شن حتى أذا دخلا القرية انيا جنازة فقال شن آتري صاحب هذا النعش حيا ام مينا فقال له الرجل ما رأبت اجهل منك ترى جنازة وتسأل عنها أصاحبها ميت ام حى فسكت عنه شن واراد مفارقته قابي الرجل ان يتركه حتى يصير به الى منزله فضي معه وكان للرجل ابنة تقال لها طبقة فلما دخل عليها ابوها سألته عن ضيفه فاخبرها بمرافقته اياه وشكا اليها جهله وحدتها بحدثه فقالت با ابت ما هذا مجاهل امأ قوله أتحملني ام احملك فاراد تحدثني او احدثك حتى نقطع طرنقنـــا واما قوله أترى هذا الزرع اكل ام لا فاغــا اراد هل باعد اهله فاكلوا ثمنه ام لا واما قوله في الجنازة فأراد هل ترك عقبا يحيا بهم ذكره ام لا فعرج الرجل فقعد مع شن فحادثه ساعة ثم قال أنحب أن أفسر لك ما سألتني عنه قال نعم ففسره فقال شن ما هذا من كلامك فأخبرني بصاحبه فقال ابنه لي فخطبها اليه فزوجه أياها وحلها الى اهله فلما رأوها قالوا وافق شن طبقة فذهبت مثلا \* وقولهم ﴿ أَفَّ وَنَفَّ وَافَّهُ وتفة ﴾ قال الاصمعي الاف وسمخ الاذن والنف وسمخ الاظفار كان يقول ذلك عند الشيّ المستقذر منه ثم كثر حتى صاروا يستعملونه عندكل ما يتأذون به وقال غيره افي معناه قلة لك وتف اتباع مأخوذ من الافف وهو الشيُّ القليل قال الفراء مقال افي لك وافا لك وافي لك وافي لك وافي لك ولا يقال في افد الا الرفع والنصب \* وقولهم ﴿ انتن من العذرة ﴾ يعنى به الخرء وقال الاصمعى وانما العذرة فناء الدار وكأنوا يطرحون ذلك بافنيتهم ثم ككثر حتى سمى الخرء بعينه عذرة وانشد للعطسة

\* لعمرى لقد جربتكم فوجدتكم \* قباح الوجوه سئى العذرات \*
يريد الافنية قال وكذلك سموه غائطا وإنما الغائط ما اطمأن من الارض وكان
احدهم اذا اراد ان يقضى حاجة قال اتى الغائط ثم كثر حتى سموه غائطا قال
وكذلك الكنيف انما هو حظيرة تعمل للابل من البرد ثم كان احدهم ربما كنف
في ناحية بيته حظيرة لقضاء الحاجة ثم كثر حتى سمى البيت الذي يتخذ
لهذا كنيفا وكذلك الحش انما هو النحل المجتمع في كان الرجل يأتى لقضاء الحاجة

يستتربه ثم كثر حتى سموا الموضع المتحذ لقضاء الحاجة حشا • وقولهم ﴿ فلان مبرم ﴾ قال الاصمعي هو الذي لا خير عنده وكل ما ينتفع به قال وهو مأخوذ من البرم وهو الرجل الذي لا محتضر مع القوم الميسر ولا يقامر فاذا نحرت الجزور وقام وا عليها اكل من الحمها وانشد المتمم

- \* اخى ما اخى لا فاحش عند بيته \* ولا برما عند الشتاء مدفعا \* ثم جعلوا كل مضجر مبرما وسموا الضجر البرم قال نصيب
- \* وما زال بى ما يحدث الدهر بيننا \* من الهجر حتى كدت بالعيش ابرم \* وقال ابو عبيدة المبرم الذى لايأتي بما يوافق من الحديث وغير ذلك بمنزلة الذى يجنى البرم من الشجر وهو ثم الاراك وذلك لا ينتفع به وقال بعضهم المبرم الثقيل الذى كأنه يقتطع بمن مجالسه شيئا من استثقالهم اياه بمنزلة المبرم الذى بقطع الحجارة المبرام من جبلها \* وقولهم ﴿ هو محنث ﴾ سمى محنثا لتكسره والتحنث التكسر يقال طويت الثوب على اخنائه اى على كسوره حكى ذلك كله ابن التحرابي \* وقولهم ﴿ امر مبهم ﴾ قال الاصمعى هو الامر الذى لا يدرى كيف ينجه له ولا ابن سبيله وهو مأخوذ من قولهم حائط ، بهم اذا لم يكن فيه باب ولا كرة والبهيم الذى ليس فيه بياض ومنه ليل بهيم لا قر فيه ولا ضوء وقال نفيلة الاشجعى
- \* كأنى من تذكر ما الاقى \* اذا ما اظلم الليل البهيم \* ويقال للفارس الشجاع بهمة اذا لم يدر قرنه كيف يحتال له \* وقولهم ﴿ دقه دقا نعبًا ﴾ اى دقا بالغا بزيد على مقدار ما يحتاج اليه قال الشاعر
- \* فيا عجبا من عبد عمرو وبغيه \* لقد رام ظلمي عبد عمرو فانعما \* اي بالغ و زاد و قال آخر
- \* سمين الضواحى لم يو رقد ليله \* وانعم ابكار الهموم وعونها \* اى وزاد على هذه الصفة \* وقولهم ﴿ استراح من لا عقل له ﴾ قال الاصمعى معناه ان العاقل كثير الهموم والفكر في الامور لا يكاد يتهنأ بشئ والاحق لا يفكر في شئ فيه تم له وانشد للراعى

- \* الف الهموم وساده و تجنبت \* كسلان يصبح في الفرائل ثقيلاً \* ومثله قول امرئ القيس
- \* وهل ينعمن الا سعيد مغفل \* قليل الهموم ما يبيت باوجال \* يقول انما ينعم الاحق الذي لا يفكر ولا يهتم اشئ ويقال ان اول من قال استراح من لا عقل له عمرو بن العاص لابنه وقال ايضا يا بنى وال عادل خير من مطر وابل واسد حطوم خيرمن وال ظلوم ووال ظلوم خير من فتنة تدوم يا بنى عثرة الرجل عظم بجبر وعثرة اللسان لا تبقى ولا تذر \* وقولهم ﴿ قد نجبر الرجل ﴾ معناه تعظم وهو مأخوذ من جبار النحل وهو الذي قد ارتفع عن ان تناله الايدي ومنه نجبر الصبي اذا شب \* وقولهم ﴿ للرجل مأبون ﴾ قال ابوعبيدة معناه معيب والابنة العيب ويقال ابنه يأبنه ابنا اذا عابه واصل الابنة العقدة تكون في العود يقال عود مأبون وانشد الاعشى في صفة سهام وقوس
- \* سلاجم كالنخل انحى لها \* قضيب سراء قايل الابن \* وقولهم ﴿ اباد الله خضراءهم ﴾ قال الاصمعى اى اذهب الله نعيمهم وخصبهم قال ومند قول النابغة
- \* يصونون ابدانا قديما نعيمها \* بخالصة الاردان خضر المهاكب \* قال ويعنى بخضر المناكب خصبهم وسعة ما هم فيه وليست هناك خضرة قال ومنه قول الفضل بن العباس بن عتبة بن ابي لهب
- \* وانا الاخضر من يعرفنى \* اخضر الجلدة من بيت العرب \* قال يريد باخضر الجلدة الخصب وسعة الامر قال ومنهم من يقول اباد الله غضراءهم اى خصبهم وخيرهم ويقال انبط خضراء اى فى ارض سهلة طبة التربة عذبة الماء ومعنى انبط استخرج ومنه قولهم استنبط ما عنده اى استخرج وقال بعضهم اباد الله غضراءهم اى بهجتهم وحسنهم وهو مأخوذ من الغضارة وهى الحسن والبهجة ومنه قول الشاع
  - احثو التراب على محاسنه \* وعلى غضارة وجهه النضر

وقال ابن الاعرابي معنى اباد الله خضراءهم اى سوادهم والخضرة عند العرب السواد و انشد للقطامي

- \* ياناق خبى خبيا مزورًا \* وعارضى الليل اذا ما اخضرًا \* وقولهم ﴿ دغر منى فهو دغار ﴾ قال الاصمعى الدغر الاختلاس في سرعة وقال ابن الاعرابي وغيره الدغرة الغمزة والدفعة بسرعة \* وقولهم ﴿ هو انوك ﴾ قال الاصمعى النوك المجز والجهل وانشد
  - \* تضحك منى شحة ضحوك \* واستنوكت وللشباب النوك
- \* وقد يشيب الشعر السحلوك \*

وقال غيره النوك العي وانشد.

- \* وكن انوك النوك اذا ما لقيتهم \* ومدرهة اما لقيت ذوى النطق \* وقولهم ﴿ هو كيس ﴾ قال الفراء معنساه عاقل و الكيس العقل و انشد \* وكن اكيس الكيسي اذا ما لقيتهم \* وكن جاهلا اما لقيت ذوى الجهل \* وقولهم ﴿ هو الكيس الكيسي اذا ما لقيتهم \* وكن جاهلا اما لقيت ذوى الجهل \* وقولهم ﴿ هو الكيس الكيسي اذا ما لقيتهم \* وكن جاهلا اما لقيت ذوى الجهل \* وقولهم ﴿ هو الكيس الكيسي اذا ما لقيتهم \* وكن جاهلا اما لقيت ذاي والنه كان وانت
- وقولهم ﴿ هُو ارعن ﴾ الاصل في الرعونة الاسترخاء والتفكك وانشد الفراء
- \* فرحلوها رحلة فيها رعن \* حتى أنخناها لدى من من من \* قال الرعن الاسترخاء من العجلة \* وقولهم الله لله درك الاسترخاء من العجلة \* وقولهم الله درك الله كان اذا حد فعل الرجل وما مجيءً منه قيل لله درك اى ما يجيءً منك بمنزلة در الناقة والشاة ثم كثر في كلامهم حتى جعلوه لكل ما يتجب منه وانشد لابن الاحر
- \* بان الشباب وافنى ضعفه العمر \* لله درى فاى العيش انتظر تقال الله على العيش انتظر قال الفراء وقد تتكلم العرب بها لغير الله جل وعزيقال در درك عند الشئ عدح وانشد
  - ۲ در در الشباب والشعر الاسود والبضام ات تحت الرجال

وقولهم ﴿ هُو يَنْجُشُ عَلَيْهُ ﴾ قال الاصمعى النَّجُشُ مدح الشي واطراؤه وانشد للنابغة الشيباني في صفة خمر

\* وترخى بال من يشربها \* ويفدى كربها عند النجش \* وقال ابن الاعرابي النجش ان ينفر النائس عن الشي الى غديره قال واصل النجش تنفير الوحش من مكان الى مكان قال ومنه قول الشاع

\* فالها الليلة من انفاش \* غير السرى والسائق النجاش

اى المنفر من موضع الى موضع • وقولهم ﴿ ضرب نفانفة ﴾ قال الاصمعى وغيره النفاذغ اللحمات التي في اعلى الحلق بقرب اللهاة قال وهي التي تغمزها القابلة اذا حنكت الصبي وتغمز اذا سقط الحلق فاريد رفعه وانشد لجرير

- \* غز ابن مرة يا فرزدق كينها \* غز الطبيب نغائغ المعذور \* والمعذور الذي سقط حلقه يقال قد عذر الصبي من ذلك ويقال لتلك اللحمات اللغاديد واحدها لغدود ولم يعرف واحد النغائغ وقولهم ﴿ اخذا في الدوس ﴾ قال الاصمعي معناه تسوية الحديعة وتزيينها وهو مأخوذ من دياس السيف وهو صقله وبجلاؤ، ويقال داس الصبقل السيف بدوسه فتوسا ودياسا وانشد في صفة سيف بدوسه فتوسا ودياسا
  - \* صافی الحدیدة قد اضر بصقله \* طول الدیاس و بطن طرّ جائع \* و نقال البححر الذی بصقل به مدوس قال ابو ذؤیب
- \* وكأنما هو مدوس منقلب \* بالكف الا انه هو اصلع \* وقولهم الله براكة و الدواء عنه قال الاصمعى معناه مجوع والوحش الجوع يقال الوحش القوم اذا فني زادهم قال الشاعر يصف عياله
- \* قد اكلوا الوحش فلم يشبعهم \* وشربوا الماء فطال شربهم \* اى لم يجدوا مأكلا غير الجوع ويقال بات الرجل وحشا اذا بات جائما وبأت القوم وحشا قال حيد
- \* وان يأت وحشا ليلة لم يضق بها \* ذراعا ولم يصبح لها وهو ضارع \*

وقولهم ﴿ زكن عليه و اخذنا في التركين ﴾ قال الاصمعى التركين التشبيه يقال قد زكن عليه وزكم اذا شبه وكذلك الظن وما يضمره الانسان بجرى هذا المجرى قال قعيب بن ام صاحب

\* ولزيراجع قلبي ودهم أبدا \* أن كنت من أمرهم مثل الذي زكنوا \* أي أضمرت و أنطويت عليه وظننته أيضًا وقال الفراء زكنت من أمره شيئًا أي عليه وأنشد غيره في الاضمار والظن

ما لى وهذا الكاشر المزكن \* اعلن بما يخني فاني معلن وقولهم ﴿ طامر بن طمر ﴾ قال الفراء هو البرغوث وانما سمى بذلك لطموره وهو نزوه ومن ذلك قد طمر الجرح اذا ارتفع وانما يعني به الذي وثب على الناس وليس له اصل ولا هو قديم قال الاصمعى طمر ارتفع وطمر سفل وهو من الاصداد قال ومنه قولهم قد طمرت الشر اى سترته ودفته في صدرى • وقولهم ﴿ الحديث ذو شحون ﴿ اى ذو فنون وتشبث بعضه في بعض واول من تكلم به ضبة بن أدبن طايخة بن الياس بن مضر وكان من حديثه ذلك فيما ذكر المفضل الضي أن ضبة كأن له أنسان يقال لاحدهما سعد والآخر سعيد فنفرت ابل ضبة محت الليل وهما معها فمغرجا يطلبانها فنفرقا في طلبها فوجدها سعد فرجع واما سعيد فذهب ولم يرجع جعل ضبة بعد ذلك يقول اذا رأى سو ادا تحت الليل أسعد ام سعيد فذهب قوله مثلا ثم اتى على ذلك ما شاء الله ولم بجئ سعيد ولا علم له بخبر ثم ان ضبة بعد ذلك بيمًا هو يسير والحارث بن كعب في الاشهر الحرم وهما يحادثان اذ مراعلي سرحة بمكان فقال الحارث أترى هذا المكان فأنى قد لقيت فيه شايا من هيئته كذا وكذا فوصف صفة سعيد فةنلته واخذت بردا كان عليه ومن صفته كذا وكذا فوصف صفة البرد وسيفا كان عليه فقال له ضبة ما صفة السيف قال هاهوذا على قال فأرنيه فاراه اياه فعرفه ضبة ثم قال ان الجديث لذو شجون فذهب مثلا وضربه حتى قتله فلامه الناس وقالوا قتلت رجلا في الاشهر الحرم فقال ضبة المعنف العذل العدل العدل العدل العدل الفرزدق

- \* أَاسْلَتَى فَي القوم أمَلُ هَابِل \* وأنت دلنظي المنكبين بطين \*
- \* خيص من الود المقرب بيننا \* من الشنفري المشفرين سمين \*
- خان تك قد سالمت دونی فلا تكن \* بدار بها بیت الذایل یكون \*
- \* ولا تأمن الحرب ان استعارها \* كضبة اذ قال الحديث شيحون \*

وقولهم ﴿ اسرع من نكاح ام خارجة ﴿ هي ام خارجة بذت سعد بن مراد ابن تعلبة بن معاوية بن زيد بن اغار البحلية وهي ام عدس كانت تحت رجل من اياد وكان ابا عذرتها وكانت من اجل اهل زمانها فعلمها منه دعم بن عبدالله بن سعد بن قداد وهو ابن اخیها فتر وجها بعده عرو بن تمیم فولدت له اسید بن عمرو بن العنبر بن عمروثم خلف عليها بعده بكر بن عبد مناه فولدت له ليث بن بكر والدليل بن بكر و الحارث بن بكر ثم خلف عليها مالك بن تعلية بن داودان بن اسد فولدت له غاضرة بن مالك وعرو بن مالك وكثر ولدها في قبائل العرب وكان الحاطب يأتيها فيقول خطب فتقول نكح فقيل اسرع من نكاح ام خارجة فصار مثلا وزعوا أن بعض ولدها كأن يسوق بها يوما فرفع لهـــا راكب فقالت ما هذا فقال انها اخاله خاطبًا فقالت أنخاف ان يعجلنا قبل ان تحل • وقولهم ﴿ الْجُرْ حَرِمًا وَعَدْ ﴾ أول من قالها الحارث بن عمرو بن آكل المرار الكندى الصخر بن نهشل بن دارم وكان من حديث ذلك ان المارث قال اصخر هل ادلك على عنيمة على أن لى خسها فقال له صخر نعم فدله على أناس من أهل ألين فاغار عليهم بقومه فظفروا وغنموا وملا يديه وابدى اصحانه من الغنائم فلا انصرف قال له الحارث انجن حر ما وعد فارسلها مثلا فراود صخر قومه على ان يعطوا الحارث ما كان ضمن له فابوا عليه وفي طريقه ثنية متضايقة يقال له الشجعات فحادنا القوم منها سار صخر حتى وقف على رأس الثنية وقال ازمت شحمات بما فيهن فقال حزة بن تعلبة بن جعفر بن يربوع والله لا نعطيه شيئا من غنيتنا ثم مضى في الثنية فحمل عليه صخر فقتله فلا رأى ذلك الجيش اعطوه الخس ودفعه الى الحارث فقال في ذلك نمشل بن جزى

فنحن منعنا الجيش ان يتأوبوا \* على شجعات والجياد بنـــا تجرى \*

حبسناهم حتى اقروا بحكمنا \* وادّى خس الغنم منه الى صخر وقولهم ﴿ رمتني بدائها وانسلت ﴾ كان سبب هذا المثل ان سعد بن زيد مناة كان تزوج رهم ابندة الخزرج بن تيم الله بن رفيدة بن كلب بن وبرة وكانت من اجل النساء فولدت له مالك بن سعد وكانت ضرارها اذا سايدنها يقلن لها باعفلا فقالت لها امها اذا سايدك فعيريهن عفلهن فسابتها بعد ذلك امرأة من ضرائرها فقالت لها رهم باعفلا فقالت ضرتها رمتني بدأتها وانسلت وبنو مالك بن ســد رهط العجاج كان يقال لهم بنو العفيل فقال اللعين وهو يورض بهم \* مأ في الدواير من رجلي من عقل \* عند الرهان وما اكوى من العفل \* وقولهم ﴿ البس لكل حالة لبوسها \* اما تعيمها و أما يوسها ﴾ أول من قال ذلك بيهس وهو رجل من بني غراب بن فرارة بن ذبيان بن نعيض وكان سابع سبعة اخوة فأغار عليهم ناس من أشجع وهو في ابلهم فقتلوا منهم ستة و بقي بهس وكان اصغرهم وكان يحمق فأرادوا قتله ثم قال ما تريدون من قتل هذا يحسب برجل عليكم ولاخير فيه فتركوه فقال دعوني اتوصل معكم الى اهلى فانكم ان تركتموني اكلتني السباع وقتلني العطش ففعلوا فأقبل معهم فلما كان من الغد نزلوا فحروا واجزروا في يوم شديد الحر فقالوا اظلوا لجكم لا يفسد فقال بيهس لكن بالاثلاث لحم لا يظلل فقالوا انه لمنكر فهموا بقتله ثم تركوه ففارقهم حين اتسعت له الطريق واتى أمد فاخبرها الحبر فقالت ما جاءني بك من بين اخوتك فقال ﴿ لُو خَيْرُكُ القُومُ لَاخْتَرَتَ ﴾ فارسلها مثلاثم أن أمَّه عطفت عايم ورقت له فقال الناس احبت ام بيهس بيهسا و رقت له فقال بيهس ﴿ ثُكُلُ ارآمها ولدا ﴾ فارسلها مثلا ثم جعلت تعطيه ثباب اخوته يلبسها ومتاعهم فقال الر باحبذا النزاث لولا الذلة ﴿ فارسلها مثلاثم من بنسوة من قومه يصلحن امرأة منهن يردن أن يهدينها لبعض القوم الذين قتلوا اخوته فكشف ثويه عن استه وغطي به رأسه فقلن و يحك اى شي تصنع فقال ﴿ البس لكل حالة لبوسها \* اما نعيمها واما بوسها ﷺ فارسلها مثلا فلما اتى على ذلك ما شاء الله جعل بتتبع قاتلي اخوته ويتقصاهم حتى قتل منهم ناسا فقال

باویح نفسی ویاویلها \* انی لها الطعم والسلامه

\* قدقتل القوم اخوانها \* بكل واد زقاءهامه \*

\* لاطرقن حبهم نياماً \* وابركن بركة النعامه \*

\* قابض رجل باسط آخری \* والسیف اقدامه امامه

ثم اخبر ان ناسا من اشجع يشربون في غار فانطلق بخال له يكني ابا حشر حتى اذا قام على باب الغار دفع ابا حشر وقال ضربا ابا حشر فقال بعضهم ان ابا حشر لا بطل فقال ابوحشر محره اخوا لا بطل محمد فارسلها مثلا قال المتاس

\* ومن حدث الايام ما حز انفه \* قصير وخاض الموت بالسيف بيهس \*

وقولهم ﴿ مرحی ولا كالسعدان ﴾ كان سبب هذا المثل ان امرأ القیس كان مفركا لا یكاد بحظی عند امرأ فیز وج امرأ ثیبا فیمات لا تقبل علیه ولا تربه من نفسها شیئا بما یحب فقال لها ذات یوم این انا من زوجك الذی كان قبلی فقالت نفسها شیئا بما یحب فقال لها ذات یوم این انا من زوجك الذی كان قبلی فقالت فی كل ما ترعی ثله • وقولهم ﴿ اذا عن اخوك فهن ﴾ اول من قال ذلك الهذیل بن هیرة اخو بنی ثعله بن حبیب بن عرو بن غنم بن تعلم و الماروكان الهذیل بن هیرة اخو بنی ثعله بن حبیب بن عرو بن غنم بن تعلم و الماروكان الهار علی اناس من بنی ضبة فغنم نم الصرف فخاف الطلب فا مرع السیر فقال له اصحابه اقسم بینا غنیتنا فقال انی اخاف ان تشغلكم القسمة فید و الماروا ذلك علیه مرا را فلا رآهم لا یكفون عن ذلك قال اذا عز أخوك فهن فارسلها مثلا و تابعهم علی القسمة بن قبس بن تعلمة و كان طلق بعض اول من قال ذلك الحارث بن عباد بن ضبیعة بن قیس بن تعلمة و كان طلق بعض امل من بعدم رجد فكانت تظهر له من الوجد به منام من بعدم المن تكن تظهر الحارث فلق زوجها الحارث فاخبره بمزاته منها فقال الحارث عش رجبا تری عبا یعنی عش رجبا بعد رجب ما امر تکن تظهر الحارث فاقی و وجها الحارث فاخبره بمزاته منها فقال الحارث عش رجبا تری عبا یعنی عش رجبا بعد رجب ما تری عبا فارسها مثلا و قوله عش رجبا تری عبا یعنی عش رجبا بعد رجب

حكى ذلك لى أبو الحسن الطوسي

ماذاوية المعرب

هذا ما وجد من غاية الارب \* في معانى ما بجرى على ألسن العامة في امثالهم ومحاوراتهم من كلام العرب \* للامام ابي طالب المفضل بن سلمة

يقول الفقير الى ربه مولى المواهب \* سليم فارس مدير الجوائب \* اما بعد حد الله فقد تم طبع هذا الدكتاب \* البديع المستطاب \* المشتل على خس رسائل اولها الايجاز \* والاعجاز \* وبرد الاكباد \* في الاعداد \* واحاسن المحاسن \* الذي هو لقلائد العقيان موازن \* ومنتخبات البيان والتبيين \* المحاكى بنسقه الدر الثمين \* وغاية الارب \* في معانى ما مجرى على السن العامة من امثال العرب \* فلله دره من كتاب غريب \* وسفر عجيب \* يروق التسالى بكل لطافه \* ويلوح للناظر بكل ظرافه \* اذ جع من كل لفظ احسنه \* وانتخب من فصاح الالسنه \* فترى فيه من الاحاديث والاكار \* والنوادر والاخبار \* وبدائع النكات \* وروائع الفكاهات \* والحكايات والامثال \* والحكم التي هي بديعة المثال \* والشعر الفكاهات \* والحكايات والامثال \* والحكم التي هي بديعة المثال \* والشعر ويغنيهم عن غيره من كتب الآداب \* وكان ذلك في مطبعة ويغنيهم عن غيره من كتب الآداب \* وكان ذلك في مطبعة

جوادب البهيم عمر عن المساده العليم عمر في الوادل . الثاني .سينة ١٣٠١ من هجرة من الزلب عليه

المثاني \* ففاض خبره وعم \* سيدنا محمد

صلى الله عليه وعلى آله واصحابه وسلم \*

۔۔ اصلاح غلط کے۔۔

قولنا في صفحة ١٧١ في خاتمة احاسن المحاسن ما نصه « الى هناتم برد الاكباد \* في الاعداد \* اليخ » سهو وصوابه « الى هناتم احاسن المحاسن للامام ابى الحسن بن الحسين الرخجي

﴿ فهرسة ما في هذا الكتاب من الفصول والابواب ﴿ حَدِ	<b>~</b>
هي الابجاز والاعجاز گيخ⊸	صفعة
الله الله الله الله الله الله الله الله	į
الموجر المجرّر المجرّر على الله عليه وسلم المكلم عن الذي صلى الله عليه وسلم على الله عليه وسلم على الله الله عليه وسلم على الله الله الله عليه وسلم على الله الله الله الله الله الله الله ال	7 7
مر الباب الثالث ﴿ فيما صدر عن الحلفاء الراشدين والصحابة والتابعين ﴿ الباب الثالث ﴾ فيما صدر عن الحلفاء الراشدين والصحابة والتابعين	
·	۸ ۹
﴿ الباب الرابع ﴾ فيما جاءعن ملوك العجم "	
﴿ الباب الخامس ﴾ في روائع كلام ملوك الاسلام وامرائه	17
﴿ الباب السادس﴾ في لطائف كلام الوزراء والسادات	52
﴿ الباب السابع ﴾ في بدأ يُع الكتاب و البلغاء	۴٦
﴿ الباب الثامن ﴾ في طرائف الفلاسفة والحكماء والزهاد والعلاء	44m
﴾ الباب الناسع ﴾ في ملح الظرفاء وذوادرهم	40
﴿ الباب العاشر ﴿ فِي وسائط قلائد الشعراء	٣٧ .
م السالة الثانية وهي برد الأكباد في الأعداد المانية	<b></b> -
هر الباب الاول في عدد الأثنين م	
﴿ فصل ﴾ في الاخبار المروية عن النبي صلَّى ألله عليه وسلم على	
عدد الأثنين	1.2
﴿ فصل ﴾ في روائع كلام الصحابة والتابعين وسائر السلف	מ
والحالف على عذد الاثنين	
﴿ فِصل ﴾ في غرر كلام اللوك والامراء على عدد الاثنين	1.0
﴿ فصل ﴾ في كلام ابن المعبرُ على عدد الاثنين	1.7
﴿ فصل ﴾ في الحاسن كلام الوزراء والسادات والكبراء على عدد الاثنين	1.7
﴿ فصل ﴾ في كلام الحكماء والادباء والظرفاء على عدد الاثنين	D
﴿ فصل ﴾ في لمع الأطباء على عدد الاثنين	١٠٨

```
صعحه
       ﴿ فصل ﴾ في الحاسن الكلام نظما ونثرا على عدد الاثنين
                                                                1.9
         ﴿ فصل ﴿ في الشعر اللائق عهذا الباب على عدد الاثنين
                                                                111
                  ﴿ فصل ﴿ في عجائب الاتفاق على عدد الاثنين
﴿ فَصَلَ ﴾ في جوابات قوم سـئلوا عن السرور فاجاب كل منهم بما
                                     يليق الحاله على عدد الاثنين
                                                                115
                     ﴿ فصل ﴿ في ملم النوادر على عدد الاثنين
                                                                 ))
                 ﴿ الباب الثاني في عدد الثلاثة ﴿
﴿ فصل ﴾ في الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم على
                                                  عدد الثلاثة
                                                                114
﴿ فصل ﴾ فيما روى عن الصحابة والتابعين ومن يليهم من العلاء
                                 رضى الله عنهم على عدد الثلاثة
                                                                112
الله فصل الله فيه غرر ونكت للملوك والامراء والسادة والكبراء على
                                                                117
﴿ فصل ﴾ في لطائف الحكماء و الادباء والظرفاء على عدد الثلاثه
                                                                111
                 ﴿ فصل ﴾ في نكت الاطباء على عدد الثلاثة
                                                                119
    الله فصل الله فنون مختلفة من الاعداد الثلاثة لم يسم اصحابها
                                                                16.
    ﴿ فَصَلَ ﴾ فيما بين الجدو الهرل من اللطائف على عدد الثلاثة
                                                                171
         الله فصل الله في لطائف معارف الاسامي على عدد الثلاثة
                                                                177
        ﴿ فصل ﴿ في الشعر اللائق بهذا الباب على عدد الثلاثه"
                                                                154
                  ﴿ الباب الثالث في عدد الاربعة ﴾
 ﴿ فَصَلَ ﴾ في الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم على
              الله فصل الله في الاربعات المقتسة من القرآن الشريف
       ﴿ فَصَلَ ﴾ جمع فيه بين اقاويل ابي هفان وابي محمد الوزير
                   وابى احد العسكرى وغيرهم في ذكر الاربعات
```

```
420.00
 ﴿ فصل ﴿ في روائع كلام السلاطين والملوك والامراء على عدد
                                                               171
        ﴿ فصل ﴿ في لم الوزراء والسادة الكبراء على عدد الاربعة
                                                               179
 ﴿ فصل ﴾ في غرر الحكماء والادباء والبلغاء والظرفاء على عدد
                                                               ۱۳.
                                                     الاربعة
                ﴿ فصل ﴾ في تقسيم محاسن النساء على الاربعة
                                                               154
                 ﴿ فصل ﴾ في نكت الاطباء على عدد الاربعة
                                                               144
      ﴿ فصل ﴾ في غرر ونكت لم تسم اصحابها على عدد الاربعة
       ﴿ فصل ﴿ فالشعر اللائق بهذا الباب على عدد الاربعه"
                                                               145
                المارف على عدد الاربعة في لطائف المعارف على عدد الاربعة
                                                               140
                 ﴿ الباب الرابع في عدد الحمسة ﴾
 فيما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والنابعين وسائر
    السلف والخلف وملوك العجم والفلاسفة وغيرهم على عدد الخسة
  ﴿ الباب الخامس في عدد الستة والسبعة فصاعدا من الاعداد ﴾
فى ذكرغرر كلام الملوك والامراء والحكماء والبلغاء والظرفاء والادباء وألعلماء
        ۔ ﴿ الرسالة الثالثة وهي احاسن المحاسن ﷺ
                                                  مات الزهد
                                           باب البيان والنطق
                                            باب ادب النفس
                                          باب مكارم الاخلاق
                                            ١٦٠ ياب حسن السيرة
                                           باب حسن السياسة
                                                ماب البلاغة
```

## ـه على الرسالة الرابعة وهي منتخبات كتاب البيان والتبيين اللحه-﴿ هذه فهرسة بعض ما تضمنه ذيل هذه الرسالة ﴿ صفحه خطبة من خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم ۱۸۸ خطبة قس بن ساعدة من خطباء اياد D خطبة سهيل بن عرو الاشرم لعمد وصية زياد كتبها عبد الملك بن مروان ببده وامر النباس محفظهما وتدبر معانيها ٨٩ خطبة ليزيد بن المهلب خطب وحكم ومواعظ من كلام رسول الله صلى الله عايه وسلم خطبة النبي جنتلي الله عليه وسلم في حجة الوداع 195 كلام ابى بكر الصديق رضى الله عنه لعمر رضى الله عنه حين استخافه عند مو ته \* 190 وصية عررضي الله عنه لمن بعده 197 رسالة عمر رضي الله عنه الى ابى موسى الاشعرى. 197 خطبة لعلى بن ابى طالب كرم الله وجهد 191 ومن خطبه ايضا رضي الله عنه 199 ومن خطبه ايضاكرم الله وجهه ومن خطبه ايضا كرم الله وجهه خطبة من خطب معاويه رواها شعيب بن صفوان وغيره خطبه زياد بالبصرة وهي المشهورة بالبتراء 7.1 خطبه عربن عبد العزيز خطبه ابي حزة الحارجي ومن الخطباء قتيبه" بن مسلم ومن الخطباء جامع المحاربي رسالة ابراهيم بن سبايد الى يحيى بن خالد البرمكي وقال ان عامد اهل بغداد كانوا يحفظونها في تلك الايام

## . - الرسالة الخامسة وهي غاية الارب \* في معاني ما يجرى على المجرى على المجرى

- مين ألسن العامة في امثالهم ومحاوراتهم من كلام العرب و المحد				
<del></del>	<del></del>	صفعة		
هم حياك الله وبياك	قوا	747		
لهبم مرحبا وأهلا		744		
لبدك وسعديك	Þ	<b>3</b> 0		
اقر الله عينه		740		
السكفن الله عينه		<b>)</b>		
ما به قلیه		<b>&gt;</b>		
ارغم الله انفه		<b>D</b>		
العند الله ،		742		
أخزاه الله		<b>D</b>		
ما يساوى طلية		<b>3</b>		
لا تلوسه .		į		
ما يو اسيد	*	<b>19</b>		
ينهم بمالحة		į		
ملحد على ركبتيه	Þ	۸۳7		
امر لا ينادي وليده	ď	Þ		
بالرفاء والبنين	D	749		
النقد عند الحافرة	•	>		
ترکه جوف جار				
جع الله شملات	D	٢٤٠		
هو احتى من رجلة	D	•		
تبلد الرجل	<b>Z</b>	<b>X</b>		
ضر به حتی برد	Ŋ	<b>70</b>		
وجب البيع	))	721		

The state of the s

		<del></del>	•
} {			A. S. S. C.
,	لا تباعا به	وولهم	9 451
	K market y	'n	>>
	لا تبسق	**	<b>&gt;</b>
	وقع فی ورطه	Ð	<b>3</b> 9
	لا يدرى ماطعاها	*	717
	لا يعرف قبيلا من دبير	ď	<b>)</b> )
	ان لم یکن شحیم فنهٔش	×	<b>&gt;</b>
	شيخ كأنه ومد	ď	Þ
	ويله وعوله		»
	عيل صبره	<b>»</b> ຶ	*
	ما له ثاغية ولا راغيه	ď	<b>3</b> 0
	ما له دقيقة ولا جليلة	Ø	<b>&gt;</b>
,	ما له سبد ولا لبد	7)	۲ <u>۲</u> ۳
	مالددار ولاعقار	*	<b>3</b> >
	انت فی حرج	Þ	ע
t	رآه الصادر والوارد	ď	מ
;	حلف بالسماء و الطارق	B	<b>3</b>
	ما في الدار صافر	*	<b>x</b>
1	جاء بالضم والربح	<b>X</b>	711
ļ	جاء بالطبم والرم	*	D
	جاء بالهض و القضيض	<b>&gt;&gt;</b>	3)
	جاءوا على بكرة ابيهم		<b>&gt;&gt;</b>
	قبل عیر و ما جری		<b>1</b> 0
	حبلات على غاربك		» `
11	جاء پجر رجليه	ע	450
	ما یدری ای طرفیه اطول	<b>&gt;&gt;</b>	. >>

		المعقد
م ما تفقه و لا ينقه	وقوله	<b>720</b>
جاء بالعورص		
على ما تخيلت		
افعل ذلك آثرا ما	<b>3</b>	
فلان شاطر وفلان يتشطر	ע	D
فلان شمر وشمري	20	7 2 7
هو يتجاحم عليا	D	<b>3</b>
هو احق من دغة	D	<b></b>
احق مائق	Þ	<b>75</b>
اقل من النقد	<b>X</b>	æ
اهون من قعيس على عمنه	»	<b>(</b>
لا تبرقل عليه ا	>	727
أكثر من الحولفة"		• •
اكثر من البسملة	10	<b>3</b>
هو مغت	<b>X</b>	<b>&gt;</b>
هو ابن عمد خا	*	20
هلم جرا	20	<b>20</b>
احده احد سبعه	Þ	728
احسن الله جباله	*	<b>&gt;&gt;</b>
حلف بالسي والقي	Ď	<b>28</b>
"نناوشوا	D	Þ
ما حبح ولكنه دج	×	<b>)</b>
"نناوشوا ما حبج ولكنه دج ما زلنا بالهياط والمياط	<b>X</b>	724
يرح الحقاء	Ŋ	<b>2</b> )
برح الحفاء غل قبل عل قبل	))	<b>D</b>

	42200		صفحة"
وقولهم استراح من لاعقل له	<b>۴</b>	وقولهم ما له عنه محيص	729
<b>5</b> )	107	ه عبد فن	C.
« قبد تجبر الرجل لا للرجل مأبون	<b>3</b> D	٠ ١دم سادم	, <b>D</b>
فه ایاد الله خضراءهم	Ŋ.	« لا دریت ولا اتلیت	70.
ِ « دغر منی فهو دغار	701	A transfer of the second	
ہ ہو انوك بـ ہوكيس		ه لا بقوم بطن نفسه	*
ه هو ارعن ـ بله درك	, D	« ما انكرك من سوء	*
ه هو ينعش عليه		« تشورت نفلان	***
ه صرب نغانغه		« لا ارقا الله دمعته	107
« اخدنا في الدوس		ه مال صامت	<b>D</b>
ه توحش للدواء	<b>1</b>	لا فلان استعاده	<b>X</b> D
ه زكن عليه واحدنا في المركين	.E.T		•
« طامر بن طمر	<b>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </b>	ه اختان من دب و درج	70:7
« الحديث ذوشحون - سبق		ه ما ينام ولا ينيم	•
السيف العذل		ه لئيم راضع	<b>&gt;&gt;</b>
رد اسرع من نکاح ام خارجة		ه ما يعرف هرامن بر	<b>*</b>
		لا آهة وجيهة	70
« انجز حر ما وعد « رمتنی بدائها و انسلت	א כקר (	« لا قبل الله منه صدرفا	<b>3</b> 0
•	1	ولاعدلا	
« الس لكل حالة لبوسها اما ا		« يطلب اثرا بعد عين	707
« نعیها و اما بو سها _ لو خیرك		« حدى حدى وراءكندقة	505
« القوم لاخترت ــ تكل ارآمها	<b>D</b>	« وافق شن طبقة	<b>&gt;&gt;</b>
« ولدا ـ باحبذا التراث لولا	D	. « اف وتف وافد وتفد	700
« الذلة	<b>3</b> )	« انتن من العدرة	<b>70</b>
« مكره اخوك لا بطل	774	« فلان مبرم	707
لا مرعى ولا كالسعدان		ه هو مخنث	20
ه اذا عن اخوك فهن		« احر مبهم « دق دقة نعما	Ð
ه عش رجبا تری عجبا	D	« دق دقة نعما	<b>)</b>

